

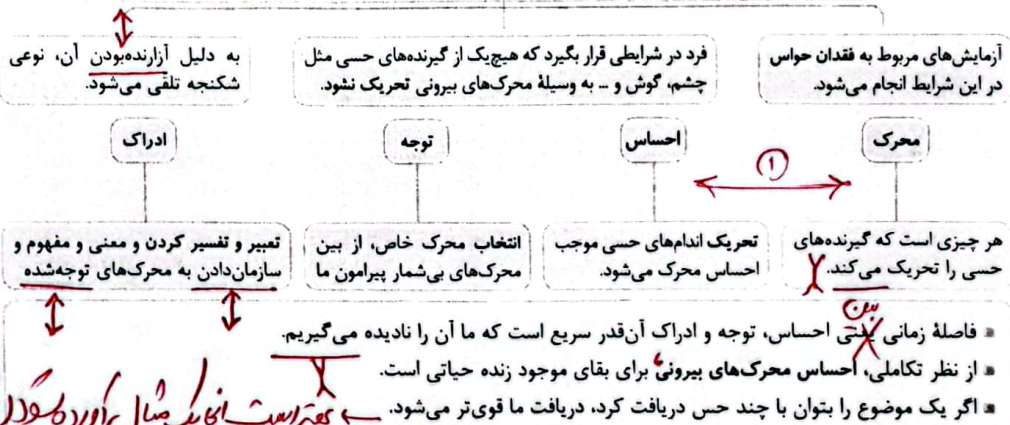
دروس ۳ توجه، ادراک، احساس

۱) برای سبب نوعی سبب و برای سبب سبب، بیشتر است اول "احساس" و سپس "حرکت" نوعی داده شود.

درس سوم: احساس، توجه، ادراک

۱ محرومیت حسی

شرایط محرومیت حسی



۱- فرایندی که از طریق آن محرک‌های مورد توجه بازنمایی و به آن‌ها معنا داده می‌شود، چه نام دارد؟

۱) تمرکز ۲) ادراک ۳) توجه ۴) احساس

۲- چه عاملی باعث می‌شود که محرک‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنادار تبدیل شوند؟

۱) ادراک ۲) جست‌وجو ۳) انگیزش ذهنی ۴) ردیابی درست

۳- کدام عبارت، در خصوص فردی که در آزمایش شرایط محرومیت حسی شرکت می‌کند، درست است؟

۱) از بین محرک‌های محیطی زیاد، یک یا چند محرک را انتخاب و به آن‌ها توجه می‌کند. **X**

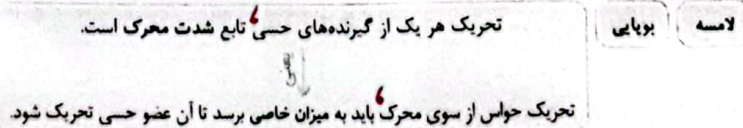
۲) شدت محرک‌های بیرونی در حدی نیست که اعضای حسی او تحریک شود.

۳) حواس پنج‌گانه فرد با محرک‌های متنوع تحریک می‌شود.

۴) از شرایط محرومیت حسی، لذت می‌برد.

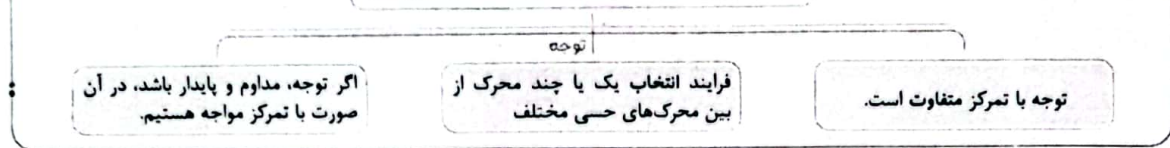
۲ انواع حواس

حواس مختلف



بیشتر است این باطنی خارج از درون بدن حواس مختلف و زیر غشاء فوق تکرار شود

توجه: محرک‌های محیطی را چگونه انتخاب می‌کنیم؟



۴- میثم و آرمان مشغول به خاطر سپردن یک شماره تلفن هستند، میثم در این فرایند تمرکز ندارد و آرمان به شماره تلفن بی‌توجه است. با توجه به این مثال، کدام مورد درست است؟

(نمرانری ۱۴۰۱)

- ۱) شدت توجه میثم به شماره تلفن در حدی نیست که حواس او را تحریک کند.
- ۲) آرمان علاوه بر شماره تلفن، محرک‌های محیطی دیگری را نیز انتخاب کرده است.
- ۳) میثم از بین محرک‌های محیطی مختلف، شماره تلفن را به صورت بی‌ثبات و گذرا انتخاب کرده است.
- ۴) آرمان با وجود تمرکز مداوم و پایدار بر شماره تلفن، نسبت به سایر محرک‌ها نیز توجه و آگاهی کامل دارد.

(خارج ۹۱)

۵- در روان‌شناسی، حداقل انرژی لازم برای تحریک اندام حسی را چه می‌نامند؟

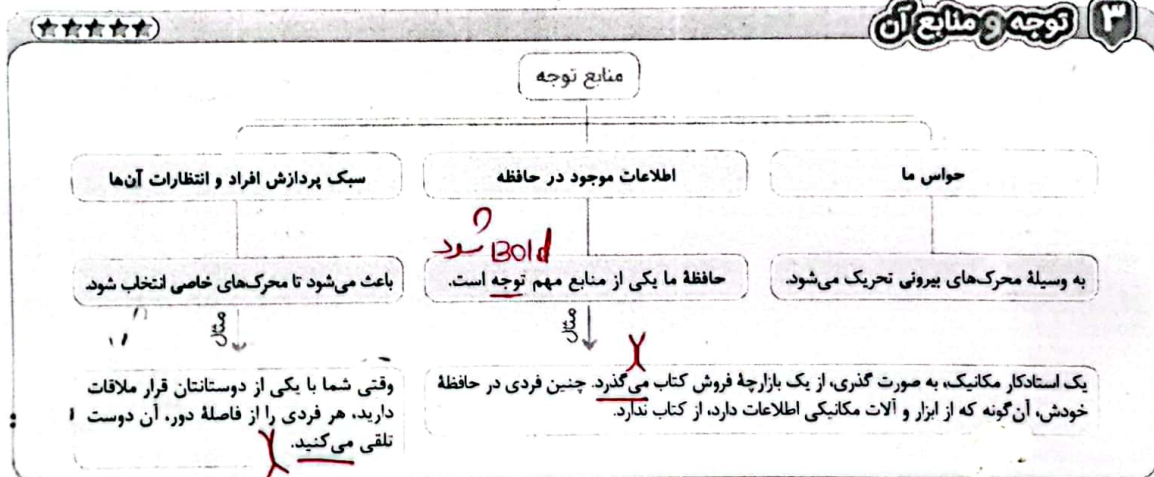
- ۱) ادراک
- ۲) احساس
- ۳) شدت محرک
- ۴) آستانه مطلق

(نمرانری ۱۴۰۱)

۶- کدام عبارت، در خصوص فرایندهای شناختی درست است؟

- ۱) درگیری حواس پنج‌گانه با محرک‌های مختلف، آزاددهنده است.
- ۲) ادراک، فرایند تحریک گیرنده‌های حسی اندام‌های حسی است.
- ۳) تمرکز، توجه به یک محرک از بین محرک‌های مختلف، به صورت مداوم است.
- ۴) آگاهی نسبت به همه محرک‌هایی که در دامنه توجه قرار می‌گیرند، کامل است.

۳ توجه و منابع آن



(خارج ۹۰)

۷- عبارات زیر، به ترتیب مربوط به کدام یک از منابع توجه است؟

- توجه یک ساعت فروش به ساعت‌هایی که افراد در یک مهمانی استفاده کرده‌اند.
- توجه شما به اتومبیل‌های سفیدرنگ، وقتی منتظر اتومبیل سفیدرنگ پدرتان هستید.
- توجه یک معلم به وضعیت درسی فرزندان اقوام
- ۱) اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش و انتظارات - اطلاعات موجود در حافظه
- ۲) سبک پردازش و انتظارات - اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش و انتظارات
- ۳) اطلاعات موجود در حافظه - گیرنده‌های حسی - اطلاعات موجود در حافظه
- ۴) گیرنده‌های حسی - اطلاعات موجود در حافظه - گیرنده‌های حسی

(زادگیری)

۸- هر یک از موارد زیر به ترتیب، با کدام منبع توجه ارتباط درستی دارد؟

- توجه یک معمار به شاهکار معماری عمارت عالی‌قاپو اصفهان
- انتخاب ماشین‌های بزرگ و رنگی از بین اسباب‌بازی‌ها توسط یک پسر ۴ ساله
- آپدا با پدرش قرار دارد و هر ماشین سفیدی را که از دور می‌بیند، فکر می‌کند پدرش است.
- ۱) سبک پردازش - اطلاعات موجود در حافظه - انتظارات افراد
- ۲) اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش - سبک پردازش و انتظارات افراد
- ۳) اطلاعات موجود در حافظه - انتظارات افراد - سبک پردازش
- ۴) سبک پردازش - اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش

* این کلاس قبل از فصل اول و بعد از فصل اول است. بر روی این کلاس تمرکز است. توجه آن قبل از فصل اول است و توجه آن بعد از فصل اول است.

- ۹- هر کدام از موارد زیر به ترتیب، مربوط به کدام منبع توجه است؟
- غزاله با مادرش قرار دارد و هر خانم چادری را که از دور می بیند، فکر می کند، مادرش است.
 - جلب توجه یک قالی باف به فرش هایی که در مسجد جامع شهر پهن شده است.
 - یاسین ۵ساله در بین اسباب بازی ها، تنها ماشین های بزرگ و قرمز رنگ را انتخاب می کند.
- (۱) انتظارات افراد - سبک پردازش - اطلاعات موجود در حافظه
(۲) سبک پردازش - انتظارات افراد - اطلاعات موجود در حافظه
(۳) انتظارات افراد - اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش
(۴) سبک پردازش - اطلاعات موجود در حافظه - انتظارات افراد

۴ توجه و آگاهی

آیا به همه آن چه توجه داریم آگاهی کامل داریم؟

به همه چیزهایی که در دامنه توجه ما قرار می گیرد آگاهی کامل نداریم.

آماده سازی

زمانی اتفاق می افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه آن قرار می گیرد.

ارائه پیشین محرک، دریافت بعدی را آسان می کند.

مثال

نواختن موسیقی قبل از اعلام خبر در بیمارستان، فرودگاه و ...

مثال

نام تجاری خودکار روی کیسه

در بعضی مواقع ما به محرک های صوتی، آگاهی نسبی داریم و آگاهی ما کامل نیست.

مثال

مشغول مطالعه عمیق متنی از کتاب هستید. در همین زمان، مادر شما برای انجام کاری شما را صدا می زند، صدای مادرتان را می شنوید ولی پاسخی نمی دهید. بعد از اتمام کار به مادرتان می گوید مثل این که مرا صدا زدید، کاری داشتید؟

۱۰- برای آموزش حروف الفبا در کتاب «خواندن» کلاس اول ابتدایی، اگر درس بعدی مثلاً آموزش حرف «ت» و در درس فعلی آموزش حرف «ا» مد نظر باشد، در پایین صفحه هر دو حرف نوشته می شود. دلیل آمدن حرف بعدی در درس قبلی، کدام است؟

- (۱) ارائه حروف درس فعلی و بعدی ارتباط بین مطالب را شکل می دهد.
(۲) دانش آموز از مزایای پدیده آماده سازی در یادگیری حروف استفاده کند.
(۳) انتظار مثبت شکل بگیرد و دانش آموز درس های بعدی را بهتر یاد بگیرد.
(۴) با ارائه آموزش حروف درس های بعدی، ردیابی درست علامت صورت می گیرد.

۱۱- پدیده «آماده سازی» نشانگر کدام مورد است؟

- (۱) خوگیری، مانع آگاهی کامل می شود.
(۲) به همه آن چه که توجه داریم، آگاهی کامل نداریم.
(۳) برای ایجاد تمرکز، ابتدا باید توجه شکل بگیرد.
(۴) نوع انتظار افراد بر توجه آن ها در آینده تأثیر می گذارد.

۱۲- وقتی ارائه پیشین محرک، دریافت بعدی آن را آسان می کند، با کدام مفهوم روان شناختی سروکار داریم؟

- (۱) آماده سازی (۲) خوگیری (۳) مشابهت (۴) تقارب
(۱) آماده سازی (۲) یادگیری (۳) مشابهت (۴) حافظه

۵ ایجاد تمرکز

چگونه می توانیم تمرکز ایجاد کنیم؟

خوگیری آفت تمرکز است.

خوگیری شامل عادت کردن به محرک خاصی است به نحوی که به تدریج کمتر و کمتر به آن محرک می پردازیم.

بسیاری از دانش آموزان موضوع خاصی را برای مطالعه انتخاب می کنند ولی برخلاف پیشرفت های اولیه، در ادامه تصور می کنند قادر به یادگیری نیستند، یکی از دلایل آن خوگیری است.

← آشنایی نسبی با محرک

خروج از یکنواختی

برای این که تمرکز هنگام مطالعه افزایش یابد، سعی کنید موضوع مورد مطالعه را به صورت های مختلف و از زوایای مختلف ببینید.

[99, 100, 101]

(9.2.4)

(۱) بکنداخت و ثبات نسبی

جوانانہ نذر

اجداد همدرد و اعمیت ده به آن یک از عوامل باز شناخت مؤثر در انگ خرمی ذهن است.

← درگیری و انگیزندگی ذهنی

←

عقلمند است علی فعلی است بنده و موی و دهنه
نکته از این است که ^۵ملا:

(مخارج ۹۰۰)

۴) دانش‌آموزان در کلاس‌های متعددی با موضوع مورد نظر برخورد کرده باشند.

(الف)

(۱) درگیری و انگیزشگی ذهنی (۲) آشنایی نسبی با محرک (۳) یکنواختی و ثبات نسبی

۱۰- اہل ہند کی جیت کا بار مغلیں نے نہی

۱۔ مروجہ علوم و فنون پر مبنی ہے۔ تقدیر مناسب و مناسب سازہی زمینی

* این فصل ریاضی به دستبند ریاضی در دست علامت ندارد و بهتر است در اواخر همان فصل سابقه فرد بیاید.

توجه چه کارکردهایی دارد؟

★★★★★

در هر موقعیت توجه، دو نوع علامت وجود دارد:

- ① علامت هدف ← علامتی است که فرد باید آن را برگزیند.
- ② علامت انحرافی ← محرک‌هایی هستند که همواره مانع انتخاب هدف می‌شود.

علامت	ردیابی درست علامت	ردیابی نشدن علامت
حاضر	اصالت یا تصمیم درست	از دست دادن محرک هدف
غایب	هشدار کاذب	رد درست

(در هر دو موقعیت ردیابی هر دو خطا ممکن است رخ بدهد. این که از دست دادن را فدای هشدار کاذب بکنیم و یا برعکس، بستگی به اهمیت تکلیف دارد.)

تکالیف مهم‌تر با هشدار کاذب همراه است.

به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی، گوش به‌زنگی گویند.

خستگی را به دنبال دارد.

اهمیت زلزله و آمادگی در برابر آن/ در نظر گرفتن رنگ تفریح برای دانش‌آموزان

به مثال یافتن یک محرک مکانی در زمینه یا بافت مکانی هستیم.

پیدا کردن محرک هدف، تابع تعداد عوامل انحرافی و ویژگی منحصر به فرد آن هدف است.

کارکردهای توجه

ردیابی درست علامت

علامت هدف

علامت انحرافی

گوش به‌زنگی

خستگی

اهمیت زلزله و آمادگی در برابر آن

به مثال یافتن یک محرک مکانی در زمینه یا بافت مکانی

پیدا کردن محرک هدف

تکالیف مهم‌تر با هشدار کاذب همراه است

به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی

خستگی را به دنبال دارد

اهمیت زلزله و آمادگی در برابر آن

به مثال یافتن یک محرک مکانی در زمینه یا بافت مکانی

پیدا کردن محرک هدف

تکالیف مهم‌تر با هشدار کاذب همراه است

به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی

خستگی را به دنبال دارد

اهمیت زلزله و آمادگی در برابر آن

به مثال یافتن یک محرک مکانی در زمینه یا بافت مکانی

پیدا کردن محرک هدف

تکالیف مهم‌تر با هشدار کاذب همراه است

به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی

خستگی را به دنبال دارد

اهمیت زلزله و آمادگی در برابر آن

به مثال یافتن یک محرک مکانی در زمینه یا بافت مکانی

پیدا کردن محرک هدف

تکالیف مهم‌تر با هشدار کاذب همراه است

به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی

خستگی را به دنبال دارد

درس سوم: احساس توجه، ادراک

(مارچ ۹۸ - با تغییر)

(۴) یکنواختی و ثبات نسبی

(مارچ ۹۸)

(سراسری ۹۹)

۱۸- کدام مورد از کارکردهای توجه نیست؟

(۱) ردیابی درست علامت

(۲) گوش به‌زنگی

(۳) جست‌وجو

۱۹- این نکته که در موقعیت ردیابی علامت، تکالیف مهم با هشدار کاذب همراه است، به کدام معنی است؟

(۱) امکان ردیابی علامت در حالی که محرک هدف حاضر است، کمتر است.

(۲) امکان ردیابی علامت در حالی که محرک هدف غایب است، بیشتر است.

(۳) امکان از دست دادن علامت در حالی که محرک هدف غایب است، کمتر است.

(۴) امکان از دست دادن علامت در حالی که محرک هدف حاضر است، بیشتر است.

۲۰- کدام عبارت، در خصوص فرایندهای شناختی درست است؟

(۱) تمرکز پیوسته و پایدار به یک محرک، توجه نام دارد.

(۲) فرایند انتخاب یک محرک از بین محرک‌های مختلف، تمرکز نام دارد.

(۳) ادراک فرایندی است که در آن همه دریافت‌های حسی، تفسیر می‌شوند.

(۴) گوش به‌زنگی توانایی برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی است.

۲۱- فردی که هیچ کس نام او را صدا نمی‌زند، اما بلند می‌گوید: بله، به نظر شما این فرد کدام‌یک از موقعیت‌های ردیابی علامت را تجربه می‌کند؟

(سراسری ۹۹)

(۴) فقدان محرک هدف

(۳) هشدار کاذب

(۲) تصمیم درست

(۱) رد درست

۲۲- در موضوع ردیابی علامت که یکی از کارکردهای توجه است، اگر علامت غایب باشد و ما علامت را ردیابی کرده و گزارش دهیم، با چه موقعیتی سروکار داریم؟

(مارچ ۹۸)

(۴) از دست دادن محرک هدف

(۳) رد درست

(۲) هشدار کاذب

(۱) اصالت

(سراسری نوبت اول ۹۰۲)

۲۳- هر کدام از موارد زیر، به ترتیب، مربوط به کدام مقوله کارکرد توجه است؟

● گزارش کردن تعداد ضربان قلب بیمار آسیب مغزی هر ۵ دقیقه یک بار

● پیدا کردن حرف «ص» در بین یک پاراگراف حرف «س»

● رد کردن محموله قاچاق داروهای روان گردان از ایستگاه بازرسی گمرک

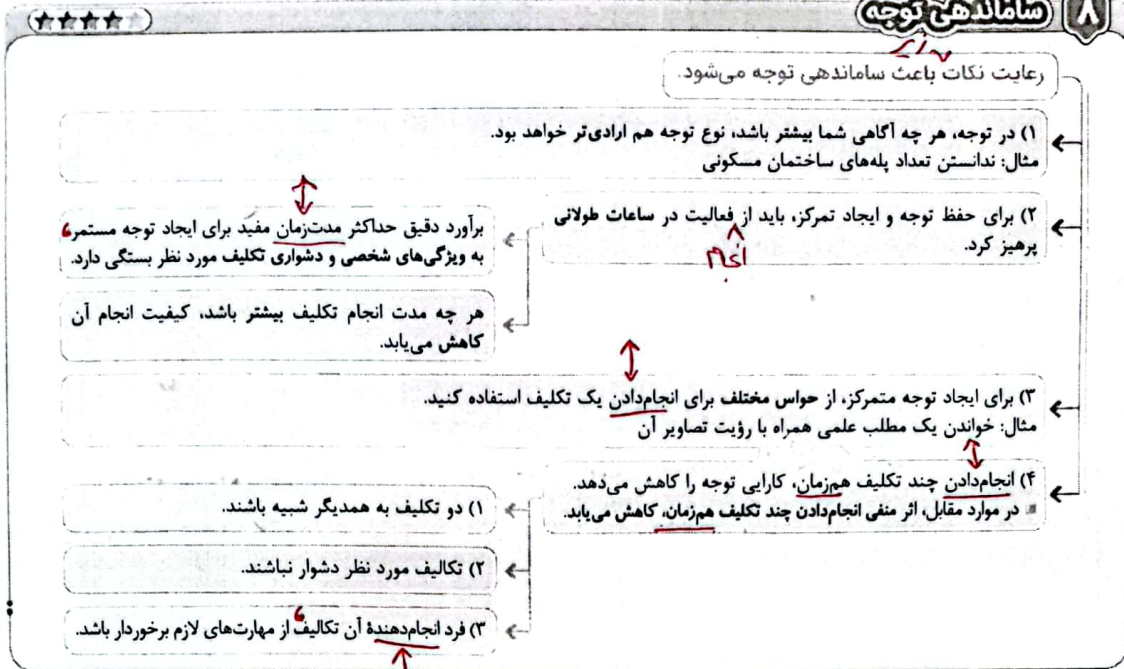
● آمادگی نیروهای امداد برای وقوع زلزله در تهران

(۱) جست‌وجو - گوش به‌زنگی - از دست دادن محرک هدف - گوش به‌زنگی

(۲) تصمیم درست - ردیابی محرک هدف - گوش به‌زنگی - هشدار کاذب

(۳) اصالت - ردیابی محرک هدف - گوش به‌زنگی - ردیابی محرک هدف

(۴) جست‌وجو - گوش به‌زنگی - هشدار کاذب - گوش به‌زنگی



۲۴- پاسخ پرسش‌های الف و ب، کدام است؟

الف) عوامل اثرگذار بر کارایی توجه در دو تکلیف هم‌زمان، کدام است؟

ب) کدام مورد، به موقعیتی اشاره دارد که در آن کارایی توجه کاهش می‌یابد؟

(۱) الف) متفاوت بودن تکالیف - آسان بودن تکالیف - میزان مهارت افراد در انجام تکالیف - ب) تعمیر کاران حرفه‌ای که حین تعمیر خودرو تمام توجه خود را به آن معطوف می‌کنند.

(۲) الف) شباهت تکالیف - دشواری تکالیف - میزان مهارت افراد در انجام تکالیف - ب) رانندگان مبتدی که حین رانندگی با دیگران صحبت می‌کنند.

(۳) الف) شباهت تکالیف - آسان بودن تکالیف - توانمندی افراد - ب) رانندگان حرفه‌ای که حین رانندگی جای می‌نوشند یا غذا می‌خورند.

(۴) الف) متفاوت بودن تکالیف - دشواری تکالیف - توانمندی افراد - ب) آشپز حرفه‌ای که حین آشپزی با تلفن مکالمه می‌کند.

(سراسری ۱۴۰۰)

۲۵- در کدام مورد، کیفیت و کارایی عملکرد در انجام هم‌زمان چند تکلیف کاهش بیشتری می‌یابد؟

(۱) تکالیف ساده و منحصر به فردی که فرد توانایی بالایی در انجام آن‌ها برخوردار است.

(۲) تکالیف دشوار و مشابهی که فرد از یک حس برای انجام دادن آن‌ها استفاده می‌کند.

(۳) تکالیف دشوار و منحصر به فردی که فرد از توانایی کمی در انجام آن‌ها برخوردار است.

(۴) تکالیف ساده و مشابهی که فرد از حواس مختلف برای انجام دادن آن‌ها استفاده می‌کند.

(تعدادی ۹۰)

۲۶- چرا به طور هم‌زمان نمی‌توان هم به تدریس فلسفه گوش داد و قواعد عربی را فرا گرفت؟

(۱) دشوار بودن تکلیف فلسفه و عربی

(۲) وجود شباهت بین مطالب آن‌ها

(۳) وجود پردازش ارادی هر دوی این تکالیف

(۴) نداشتن تمرین و مهارت در این دروس



ادراک: محرک‌های محیطی را چگونه تفسیر کنیم؟

ادراک، فرایندی است که از طریق آن، محرک‌های مورد توجه را بازشناسی و به آن معنا می‌بخشیم

بعد از انتخاب دریافت‌های حسی، آن‌ها را تفسیر می‌کنیم.

بسیاری از محرک‌های حسی در همان حد تحریک گیرنده‌های حسی باقی مانده، وارد فضای ادراکی نمی‌شوند.

همه آن‌چه را که احساس می‌کنیم، تفسیر نمی‌شوند.



ادراک چیزی که وجود ندارد.

گاهی چیزهایی را ادراک می‌کنیم که هیچ موقع احساس نگردیده‌ایم.

گاهی چیزی را که وجود خارجی دارد ادراک نمی‌کنیم.

گاهی چیزی را ادراک می‌کنیم که احساس نشده است.

ادراک پدیده‌های بدون احساس

توهم

۲۷- چیزی را ادراک می‌کنیم که احساس نشده است، این پدیده چه نام دارد؟

(۴) هشدار کاذب

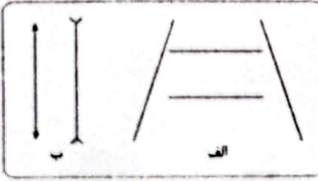
(۳) خطای ادراکی

(۲) علامت انحرافی

(۱) توهم

خطاهای ادراکی

وجود خطاهای ادراکی، نشانگر این است که آن‌چه را حسی می‌کنیم لزوماً چیزی نیست که در ذهن خود ادراک می‌کنیم



خطای ادراکی پونزو (الف) و مولر - لایر (ب)

نتایج مربوط به خطاهای ادراکی

(۱) ادراک با احساس متفاوت است.

(۲) هر چه تعداد خطاها بیشتر باشد به عنوان یک خطای شناختی، وارد نظام ذهنی فرد می‌شود. در آن صورت نتایج آن وخیم‌تر از خطاهای ادراکی همچون خطای مولر - لایر است.

درک متفاوت دانش‌آموزان از درجه دشواری مطالب درسی

جراحی زیبایی مکرر (خطای شناختی)

۲۸- کدام عبارت، در خصوص «خطای ادراکی» درست است؟

(۱) محرک خارجی وجود دارد و ادراک آن درست است.

(۳) محرک خارجی وجود دارد، اما ادراک آن نادرست است.

(۲) محرک خارجی وجود ندارد، اما ادراک صورت می‌گیرد

(۴) محرک خارجی وجود ندارد و ادراک هم صورت نمی‌گیرد

۲۹- در ارتباط با نتایج خطای ادراکی، کدام گزینه درست نیست و در مورد توهم درست است؟

(۱) خطاهای شناختی وخیم‌تر از نتایج خطاهای ادراکی است - احساس پدیده‌های بدون احساس

(۲) هر چه تعداد خطاهای شناختی بیشتر باشد، به عنوان یک خطای ادراکی وارد نظام ذهنی فرد می‌شود. - احساس پدیده‌های بدون ادراک

(۳) ادراک با احساس متفاوت است. - احساس پدیده‌های بدون ادراک

(۴) هر چه تعداد خطاهای ادراکی بیشتر باشد، به عنوان یک خطای شناختی وارد نظام ذهنی فرد می‌شود. - احساس پدیده‌های بدون احساس

۳۰- به ترتیب، هر یک از افراد زیر دچار چه خطایی شده‌اند؟

● فردی که قد کوتاهی دارد، ولی خود را بلندقد می‌پندارد.

● دانش‌آموزی که یادگیری درس ریاضی را بیش از حد دشوار تلقی می‌کند، در حالی که برای دانش‌آموزان دیگر خیلی سخت و مشکل نیست.

(۱) خطای شناختی - خطای ادراکی (۲) خطای شناختی - خطای شناختی (۳) خطای ادراکی - خطای ادراکی (۴) خطای ادراکی - خطای شناختی

سوال ۲۹ ایراد دارد. گزینه ۱ به عنوان گزینه درست اعلام شده اما بخش اول گزینه ۱ درست است و بخش دوم خطا در صورتی که صورت مسئله ندارد. در صورت درج خطای ادراکی و ادراک درست درباره توهم را فراموش نکن. گزینه ۳ نیز درست باید این باشد: هر چه تعداد خطاهای شناختی بیشتر باشد، به عنوان یک خطای ادراکی وارد نظام



این سوال (۲۹) صحیح نشود

گزینه ۱ درست است یا مربوط

بهمه ۱۴۰۱ است

اصلاً

ادراک

توجه

ادراک

۳۱- کدام گزینه درست است؟

- (۱) معنابخشیدن به محرک های مورد توجه، بیانگر ادراک است.
- (۲) شکل $\frac{A}{B}$ خطای مولر - لایر را نشان می دهد.
- (۳) عدم ادراک چیزی که وجود خارجی دارد توهم می گویند.
- (۴) مشکل بودن یک درس از نظر دانش آموزان، حتماً به این دلیل است که آن درس واقعاً دشوار است.

اصول گشتالت

گشتالت:

کل بیشتر از مجموع اجزا است.

یک واژه آلمانی به نام کل و هیئت

کل، علاوه بر مجموع اجزا شامل روابط بین اجزا هم می شود که از جمع اجزا به دست نمی آید.

روش های جزءنگر درک جامعی ایجاد نمی کند.

اصل روان شناسی گشتالت

ادراک ما از یک شکل تحت تأثیر زمینه های مختلف، تغییر می کند.

اصل شکل و زمینه

وقتی چند شیء در کنار یکدیگر باشند، ما آن ها را به صورت یک گروه ادراک می کنیم.

اصل مجاورت

ما معمولاً تمایل داریم اشیاء را براساس شباهت آن ها در یک مقوله طبقه بندی کنیم.

اصل مشابهت

ما گرایش داریم اشکال را به صورت متصل و پیوسته ببینیم، نه منقطع و غیر پیوسته.

اصل استمرار

ما تمایل داریم اشیاء ناقص را به صورت کامل ببینیم.

اصل تکمیل

شواهد تجربی جدید نشان می دهد که علاوه بر ویژگی های حسی، ادراک به شدت از نوع پردازش افراد اثر می پذیرد.



این شکل دو حالت دارد بسته به ادراک

۳۲- کدام مورد، براساس اصول روان شناسی گشتالت درست است؟

- (۱) اشیاء ناقص ادراک می شوند.
- (۲) اشیاء مشابه در یک طبقه ادراک می شوند.
- (۳) اشکال به صورت گسسته و منقطع ادراک می شوند.
- (۴) اجزای یک گروه به صورت جداگانه ادراک می شوند.

۳۳- به ترتیب، هر یک از موارد زیر به کدام یک از اصول گشتالت اشاره دارد؟

ادراک حرکت تصاویر در نمایش تلویزیونی

ادراک چندین وسیله چوبی در کنار هم به صورت گروه لوازم منزل

تمایل داشتن به کامل دیدن یک نقاشی چهره ناقص! همه با هم می گویند.

- (۱) مجاورت - مشابهت - تکمیل (۲) تکمیل - مجاورت - تکمیل (۳) استمرار - تکمیل - مجاورت (۴) شکل و زمینه - استمرار - مجاورت

پاسخ نامه درس ۳

۱. **توجه** را بازشناسی و به آن‌ها معنا می‌بخشیم.

۲. به واسطه ادراک، محرک‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنادار تبدیل می‌شود.

۳. بررسی گزینه‌های نادرست:

۱ و ۲. محرومیت حسی یعنی این که فرد در شرایطی قرار بگیرد که هیچ یک از گیرنده‌های حسی به وسیله محرک‌های بیرونی تحریک نشود.

۳. محرومیت حسی به دلیل آزار ندادن آن، نوعی شکنجه تلقی می‌شود.

۴. تمرکز نداشتن میثم به این معناست که به شماره تلفن به صورت مداوم و پایدار توجه ندارد و آن را به صورت بی‌ثبات و گذرا انتخاب کرده است.

بررسی گزینه‌های نادرست:

۱. تمرکز نداشتن میثم دلیل بر توجه نداشتن یا تحریک نداشتن حواس او نیست.

۲. وقتی آرمان به شماره توجه ندارد، پس اصلاً شماره تلفن را انتخاب نکرده است.

۳. در سؤال اشاره شده که آرمان توجه ندارد، پس حتماً تمرکز هم ندارد.

۵. استانه مطلق - حداقل انرژی لازم برای تحریک اندام حسی

این تست از قسمت برای مطالعه طرح شده است.

۶. **توجه** - انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی مختلف

توجه با تمرکز متفاوت است. اگر **توجه** مداوم و پایدار باشد، در آن صورت با تمرکز مواجه هستیم.

بررسی گزینه‌های نادرست:

۱. درگیری حواس مختلف با محرک‌های متنوع و مطلوب، لذت بخش است.

۲. تحریک اندام‌های حسی، موجب احساس محرک می‌شود. **ندارد**

۳. ما به همه چیزهایی که در دامنه توجه ما قرار می‌گیرد، آگاهی نداریم.

۷. **توجه** - یک ساعت فروش به ساعت‌هایی که افراد در یک مهمانی استفاده کرده‌اند.

اطلاعات موجود در حافظه

توجه شما به اتومبیل‌های سفید رنگ، وقتی منتظر اتومبیل سفید رنگ پدرتان هستید.

سیک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها

توجه یک معلم به وضعیت درسی فرزندان اقوام - اطلاعات موجود در حافظه

۸. **توجه** - یک معمار به شاهکار معماری عمارت عالی‌قاپوی اصفهان

اطلاعات موجود در حافظه

انتخاب ماشین‌های بزرگ و رنگی از بین اسباب‌بازی‌ها توسط یک پسر ۴ ساله - سیک پردازش موجب می‌شود تا محرک خاصی انتخاب شود.

آیدا با پدرش قرار دارد و هر ماشین سفیدی را که از دور می‌بیند فکر می‌کند پدرش است. - انتظارات افراد

۹. غزاله با مادرش قرار دارد و هر خانم چادری را که از دور می‌بیند، فکر می‌کند مادرش است. - انتظارات افراد

جلب توجه یک قالی‌باف به فرش‌هایی که در مسجد جامع شهر پهن شده است - اطلاعات موجود در حافظه

۱۰. یاسین ۵ ساله در بین اسباب‌بازی‌ها، تنها ماشین‌های بزرگ و قرمز رنگ را انتخاب می‌کند. - سیک پردازش

۱۱. **توجه** - آماده‌سازی، زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه آن قرار می‌گیرد.

در این سؤال ارائه حرف بعدی یعنی حرف «ت» در آموزش حرف فعلی یعنی حرف «ا» نوعی آماده‌سازی است، برای دریافت آسان‌تر حرف «ت».

۱۲. **توجه** - آماده‌سازی - به تمام چیزهایی که در دامنه توجه ما قرار می‌گیرد، آگاهی کامل نداریم.

۱۳. **توجه** - آماده‌سازی زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۱۴. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۱۵. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۱۶. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۱۷. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۱۸. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۱۹. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۰. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۱. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۲. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۳. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۴. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۵. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۶. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۷. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۸. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۲۹. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۰. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۱. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۲. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۳. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۴. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۵. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۶. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۷. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۸. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۳۹. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۰. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۱. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۲. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۳. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۴. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۵. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۶. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۷. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۸. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۴۹. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۵۰. **توجه** - آماده‌سازی - زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد.

۱۹ **گوش به زنگی** ۲ در صورتی که محرکی را ردیابی کنیم که غایب بوده است با هشدار کاذب مواجه خواهیم بود.

در هر موقعیت ردیابی، دو خطا ممکن است رخ دهد.

- (۱) از دست دادن را فدای هشدار کاذب کنیم.
- (۲) محرک را ردیابی کنیم که غایب است.

تکالیف مهم تر با هشدار کاذب همراه است.

۲۰ **گوش به زنگی** ۴ گوش به زنگی - توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی بررسی گزینه های نادرست:

- تمرکز پیوسته و پایدار به یک محرک موجب خوگیری می شود.
- فرایند انتخاب یک محرک از بین محرک های حسی مختلف را توجه می نامند.
- ادراک، فرایندی است که از طریق آن محرک های مورد توجه را بازشناسی و به آن معنا می بخشیم.

۲۱ **گوش به زنگی** ۳

علامت	ردیابی علامت	ردیابی نشدن علامت
حاضر	اصابت یا تصمیم درست	از دست دادن محرک هدف
غایب	هشدار کاذب ↓ محرکی را ردیابی کنیم که غایب بوده است.	رد درست

۲۲ **گوش به زنگی** ۲ هشدار کاذب - حالتی که ما محرکی را ردیابی کنیم که غایب است.

۲۳ **گوش به زنگی** ۱

- پیدا کردن حرف (ص) در بین یک پاراگراف حرف (س) - جست و جو در جست و جو به دنبال یافتن یک محرک مکانی در زمینه یا بافت مکانی هستیم.
- گزارش کردن تعداد ضربان قلب بیمار آسیب مغزی هر ۵ دقیقه یک بار - گوش به زنگی
- به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی، گوش به زنگی می گویند.
- رد کردن محموله قاچاق داروهای روان گردان از ایستگاه بازرسی گمرک - از دست دادن محرک هدف
- هنگامی که علامت هدف، حاضر باشد و ما ردیابی نکنیم، محرک هدف را از دست داده ایم.
- آماردگی نیروهای امداد برای وقوع زلزله در تهران - گوش به زنگی

۲۴ **گوش به زنگی** ۲

- (الف) عوامل اثرگذار بر کارایی توجه در دو تکلیف هم زمان (کاهش اثر منفی انجام دادن چند تکلیف)
- (ب) رانندگان مبتدی که حین رانندگی با دیگران صحبت می کنند. - کارایی توجه کاهش می یابد.
- انجام دادن تکلیف هم زمان، کارایی توجه را کاهش می دهد. در شرایطی که مجبور شویم به طور هم زمان چند تکلیف را انجام

۲۵ **گوش به زنگی** ۳

دهیم، هر چه دو تکلیف شبیه تر باشند و تکالیف مورد نظر دشواری کمتری داشته باشند و همچنین فرد انجام دهنده آن تکالیف از مهارت های لازم برخوردار باشد، اثر منفی توجه که به واسطه انجام هم زمان چند تکلیف ایجاد می گردد، کاهش می یابد.

۲۶ **گوش به زنگی** ۱ هر قدر دو تکلیف دشوارتر باشند - انجام هم زمان آن دو تکلیف دشوارتر است.

۲۷ **گوش به زنگی** ۱ چیزی را ادراک می کنیم که احساس نشده است. توهم ادراک پدیده های بدون احساس

۲۸ **گوش به زنگی** ۳ خطای ادراکی - آن چه را حس می کنیم الزاماً چیزی نیست که در ذهن خود ادراک می کنیم. - محرک خارجی وجود دارد، اما ادراک آن نادرست است.

۲۹ **گوش به زنگی** ۴ (این سوال ایراد دارد در بخش سوال تفریح داده شود) هر چه تعداد خطاهای ادراکی بیشتر باشد، به عنوان یک خطای شناختی وارد نظام ذهنی فرد می شود.

۳۰ **گوش به زنگی** ۲ روان شناسان به ادراک پدیده های بدون احساس، توهم می گویند. هر دو عبارت به خطای شناختی اشاره دارد. بسیاری از افراد، در ادراک خود از بدنشان مشکل دارند و به دلیل خطای شناختی اشتباه می کنند. دانش آموزان از درجه دشواری مطالب درسی، درک متفاوتی دارند، مشکل بودن یک درس احتمالاً به دلیل روش غلط مطالعه است، نه این که واقعا دشوار است.

۳۱ **گوش به زنگی** ۱ بررسی گزینه های نادرست: شکل / مربوط به خطای پونزو است.

۳۲ **گوش به زنگی** ۲ توهم یعنی ادراک پدیده های بدون احساس مشکل بودن یک درس احتمالاً به دلیل روش غلط مطالعه است، نه این که واقعا دشوار است.

اصول گشتالت

- اصل شکل و زمینه - ادراک ما از یک شکل، تحت تأثیر زمینه های مختلف تغییر می کند.
- اصل مجاورت - وقتی چند شیء در کنار یکدیگر باشند، ما آن ها را به صورت یک گروه ادراک می کنیم.
- اصل مشابهت - ما معمولاً تمایل داریم اشیا را بر اساس شباهت آن ها در یک مقوله طبقه بندی کنیم.
- اصل استمرار - ما تمایل داریم اشکال را به صورت متصل و پیوسته ببینیم، نه منقطع و غیر پیوسته.
- اصل تکمیل - ما تمایل داریم اشیای ناقص را به صورت کامل ببینیم.

۳۳ **گوش به زنگی** ۲

- وقتی تصاویر با سرعت، پشت سر هم به نمایش درمی آید، براساس اصل تکمیل، تصاویر را به صورت کامل در حال حرکت می بینیم.
- اگر چند شیء در کنار یکدیگر باشند، ما آن ها را به صورت یک گروه ادراک می کنیم که بیانگر قانون مجاورت است.
- تمایل به کامل دیدن اشیا یا تصاویر ناقص اشاره به قانون تکمیل دارد.

۳۴ **گوش به زنگی** ۲

۳۵ **گوش به زنگی** ۳

۳۶ **گوش به زنگی** ۴

حافظه و علل فراموشی

۴

درس

* در بخش رمزگردانی یا اول انواع رمزگردانی با دو رویه و یک رویه و رمزگردانی در موردان و رمزگردانی با یک رویه اول و دوم و با دو رویه در انواع رمزگردانی.

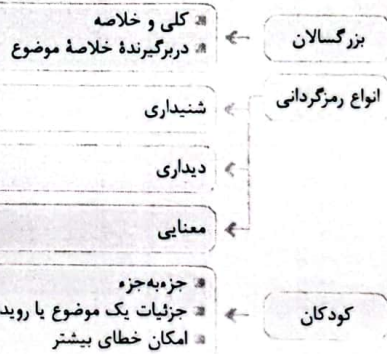
درس چهارم: حافظه و علل فراموشی

حافظه و مراحل آن

مراحل حافظه

یکی از برجسته ترین ویژگی های انسان، قدرت تفکر است. حافظه عالی، یعنی تفکر است. حافظه ابزاری برای گذر از شناخت پایه و ورود به شناخت عالی، یعنی تفکر است. حافظه در هر یک از مراحل، امکان خطا دارد.

حافظه در هر یک از مراحل، امکان خطا دارد.



زمان ذخیره سازی اطلاعات متفاوت است.

بر اساس زمان ذخیره سازی می توان خاطرات را درجه بندی کرد. هر چه نشانه بیشتری داشته باشیم، بازیابی بهتری انجام می شود. بازیابی اطلاعات از حافظه، به نشانه های آن اطلاعات وابسته است. گفتن اولین کلمه یکی از نشانه های مرتبط به آن بوده است.

فراخواندن اطلاعات از حافظه
پدیده نوک زبانی (مشکل در بازیابی)

۱- فرض کنید یکی از دوستان به نزد شما می آید و می گوید: «درس فلسفه را هر چه می خوانم، نمی توانم به حافظه بسپارم.» او در کدام مرحله یا مراحل حافظه خطا دارد؟

۲- برخی از دانش آموزان در جلسه امتحان پاسخ درست به سؤالات را به خاطر نمی آورند، ولی به محض این که جلسه امتحان را ترک می کنند در راه پله یا کوچه و خیابان پاسخ درست را به خاطر می آورند. به نظر شما چنین دانش آموزانی در کدام مرحله از مراحل حافظه مشکل دارند؟

نکته

۳- سه مرحله اصلی حافظه، کدام است؟

- (۱) نگهداری - اندوزش - بازیابی (۲) رمزگردانی - یادگیری - بازیابی (۳) کدگذاری - یادگیری - اندوزش (۴) رمزگردانی - نگهداری - بازیابی

(مهرامری نوبت اول ۱۴۰۲)

۴- نوع رمزگردانی در عبارات زیر، به ترتیب، کدام است؟

- روش دریافت مباحث درسی توسط دانش آموزان روشنشدن در کلاس درس
- خرید تلفن همراه مناسب براساس تبلیغات نصبشده در تابلوهای شهری
- به خاطر سپاری داستان کارتون مورد علاقه توسط کودک ۵ساله
- حفظ کردن پلاک یک خودروی عبوری در خیابان

(۱) شنیداری - دیداری - کلی - دیداری

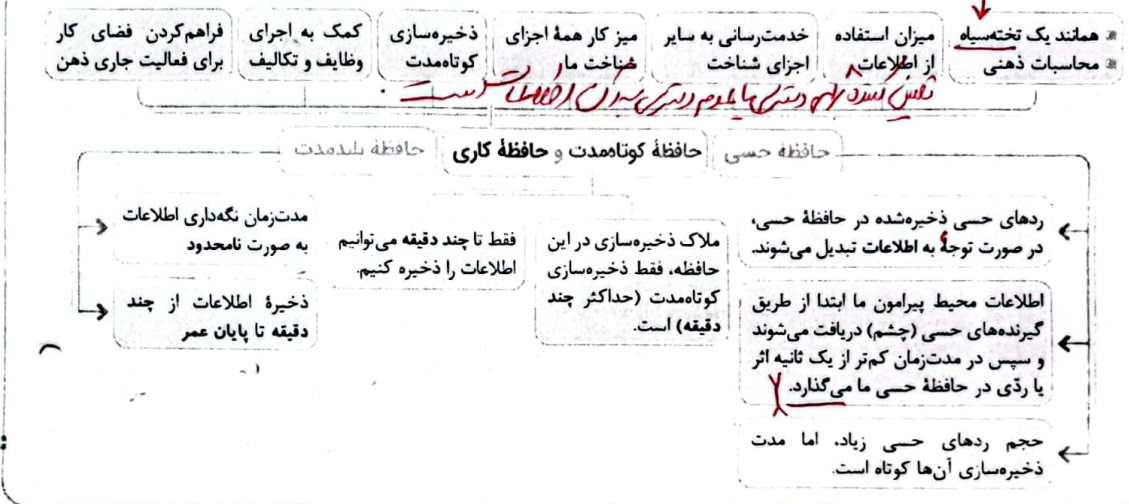
(۲) شنیداری - دیداری - کلی - دیداری

(۳) جزئی - کلی - دیداری - شنیداری

(۴) شنیداری - دیداری - جزئی - دیداری

★★★★★

نوع حافظه



(مهرامری ۱۴۰۰)

۵- کدام مورد، در خصوص «حافظه کاری» درست است؟

- (۱) حافظه کاری در استدلال و قضاوت نقش دارد.
(۲) در حافظه کاری اطلاعات برای مدت نامحدودی ذخیره می شود.
(۳) جایگزینی اطلاعات جدید یا گذشت زمان باعث فراموشی در این حافظه نمی شود.
(۴) از طریق تمرین و بازگویی می توان اطلاعات این حافظه را به حافظه کوتاهمدت منتقل کرد.

۶- کدام عبارت، در خصوص حافظه درست است؟

- (۱) ظرفیت حافظه کوتاهمدت در به یاد سپاری ارقام و حروف نامحدود است.
(۲) با تمرین و تکرار، اطلاعات از حافظه کوتاهمدت به حافظه بلندمدت منتقل می شود.
(۳) شباهت زیاد بین مرحله نگهداری و بازیابی، عملکرد حافظه فعال را افزایش می دهد.
(۴) در مرحله رمزگردانی، اطلاعات ثبت و یادگیری شده در حافظه بلندمدت نگهداری می شوند.

خارج ۳۸

۷- کدام عبارت، با توجه به نقش حافظه کاری، درست است؟

- (۱) نواقص حافظه بلندمدت را رفع می کند.
(۲) به سایر اجزای شناخت خدمت رسانی می کند.
(۳) دقیقاً همان کارکرد حافظه کوتاهمدت را به عهده دارد.
(۴) جایگزین سه حافظه حسی، کوتاهمدت و بلندمدت است.

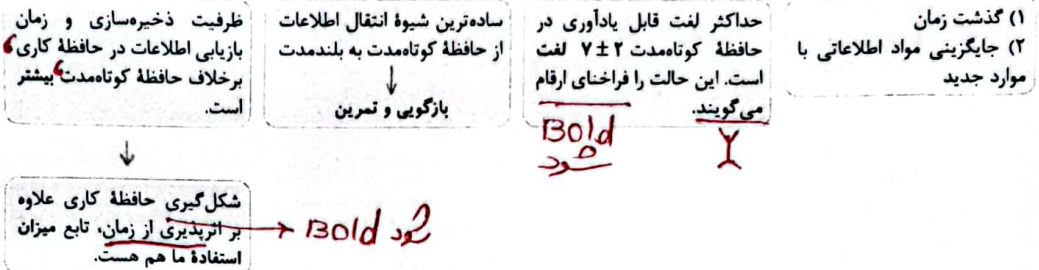
خوبه

۳ مقایسه انواع حافظه

مقایسه حافظه حسی، کوتاهمدت و بلندمدت با توجه به مراحل حافظه

انواع حافظه	مراحل حافظه	نوع رمزگردانی	ظرفیت یا گنجایش اندوزش	زمان بازیابی
حسی	حسی	حسی	نامحدود	حدود نیم ثانیه
کوتاهمدت	کوتاهمدت	حسی (همراه با توجه)	7 ± 2 ماده	چند دقیقه
بلندمدت	بلندمدت	عمدتاً معنایی	نامحدود	از چند دقیقه تا آخر عمر

مهم ترین دلیل فراموشی اطلاعات



۸- هر کدام از موارد زیر، به ترتیب با کدام نوع حافظه ارتباط دارد؟

حل کردن مسائل ریاضی

دیدن و توجه به شماره های تلفن آموزشگاه برای زمانی کم تر از یک ثانیه

رمزگردانی معنایی اطلاعات

فراهم کردن فضای کار برای ذهن

(۲) کاری - بلندمدت - حسی - بلندمدت - کاری

(۱) کاری - کوتاهمدت - کاری - بلندمدت

(۴) کوتاهمدت - کوتاهمدت - کاری - کوتاهمدت - بلندمدت

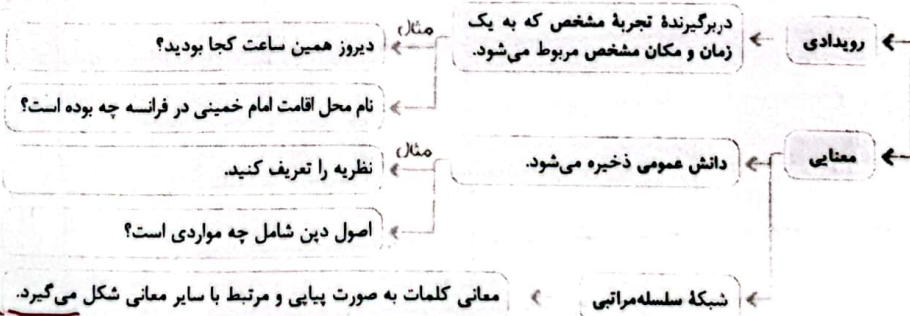
(۳) کوتاهمدت - کاری - کوتاهمدت - بلندمدت - کاری

۹- کدام مرحله در حافظه حسی نسبت به حافظه کوتاهمدت برتری دارد؟

(۱) زمان بازیابی (۲) به خاطر آوردن (۳) نوع رمزگردانی (۴) ظرفیت ذخیره سازی

۴ انواع حافظه با توجه به نوع اطلاعات

حافظه با توجه به نوع اطلاعات



۱۰- براساس تقسیم بندی حافظه، خاطرات اولین روز دبستان هر فردی، مربوط به کدام نوع حافظه است؟

(۱) معنایی (۲) رویه ای (۳) رویدادی (۴) آماده سازی ادراکی

برای هر سوال
از سه سوال
فاز می گیرید
(است)

حافظه چه خطاهایی دارد؟

★★★★★

خطاهای حافظه

افزافه کردن

شکل گیری حافظه کاذب

برخی از افراد در یادآوری اطلاعات گذشته، به تحریف خاطرات یا افسانه بافی روی می آورند.

بازشناسی یا یادآوری غیرواقعی رویداد اتفاق نیفتاده که فرد به غلط ادعا می کند آن رویداد خاص قبلاً اتفاق افتاده است.

فرد، چاله های ایجاد شده را پر می کند.

همه ما تلاش می کنیم اطلاعاتی را که به حافظه سپرده ایم، از دست ندهیم تا در هنگام نیاز قادر به فراخوانی آن اطلاعات از حافظه باشیم.

حذف کردن (فراموشی)

فرد بخش هایی از خاطرات سپرده شده را فراموش می کند.

فراموشی یعنی: ناتوانی در یادآوری و بازشناسی اطلاعاتی که قبلاً وارد حافظه شده است.

۱۱- نوجوان ۱۶ ساله ای به خاطر می آورد که زمانی که حدوداً ۵ ساله بود، در یک پارک بزرگ، پدر و مادر خود را گم کرده و بعد از چند ساعت توسط پلیس

به والدین خود بازگردانده شده است. والدین این نوجوان تأکید می کنند که چنین رویدادی هرگز رخ نداده است. این مثال به کدام نوع حافظه اشاره دارد؟

(۱) حسی (۲) کاری (۳) کاذب (۴) معنایی

۱۲- کدام مورد، نشانگر فراموشی است؟

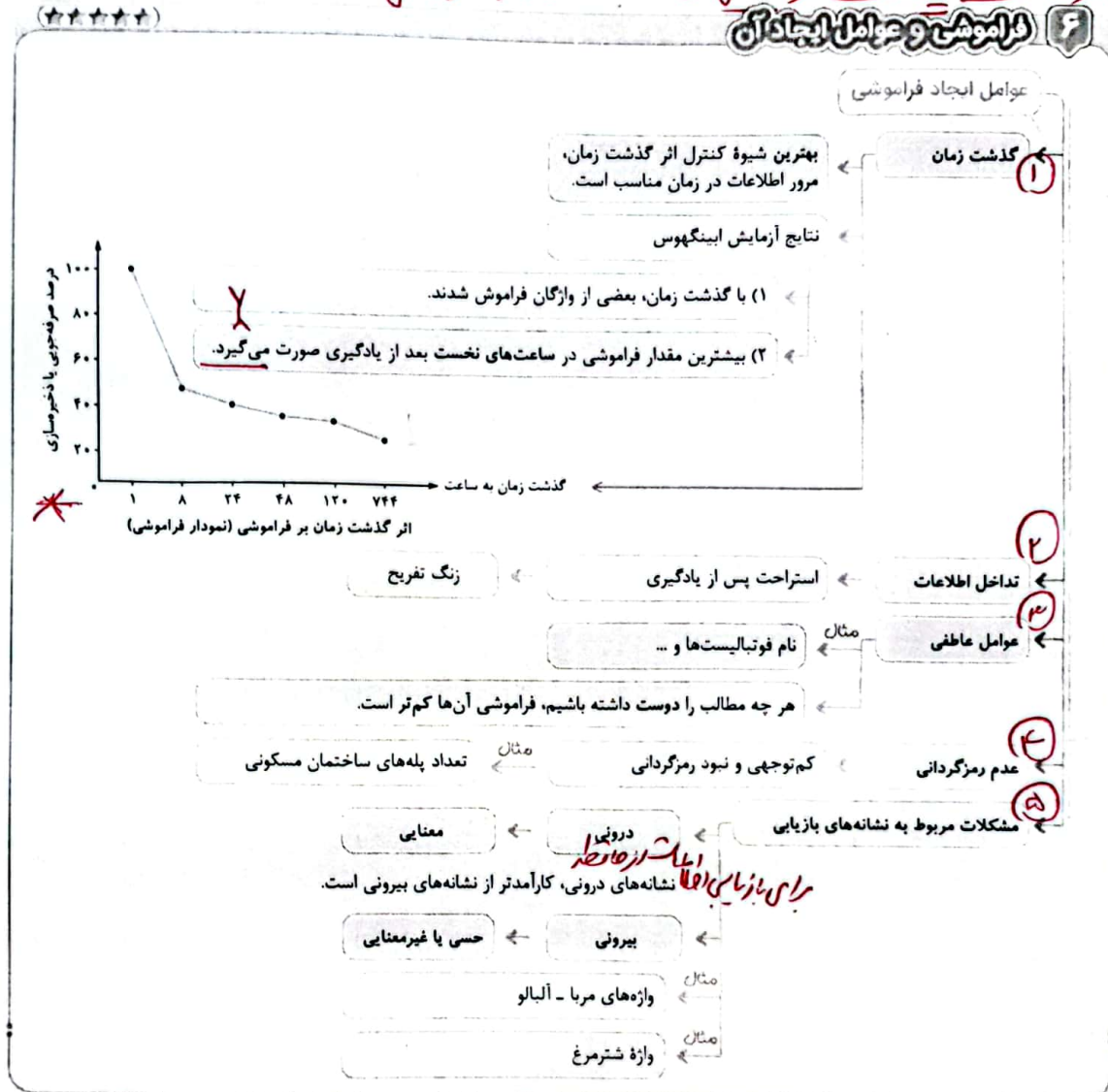
(۱) اطلاعات غیرواقعی (۲) شاخ و برگ دادن به وقایع (۳) ناتوانی در بازیابی اطلاعات گذشته (۴) یادآوری غیرواقعی رویدادها

جمع بندی روان شناسی

خوبه

* ارسال سوال ۱۲ هفتگی کسی که مربوط به آزمون درباری خارج ... ۹۰۰ هفتگی است ، بهترین است این نکته مربوط به یادداشت
 اطلاعات در ذهن در سه ماه هم می‌شود ؛
 بعد از نوشتن اسامی تقریباً نصفی از مطالب حافظه فراوان می‌شود .

۶ روشی و عوامل ایجاد



(مشارع ۱۴۰)

۱۳- پاسخ پرسش‌های زیر، به ترتیب کدام است؟

- در بازی ۲۰ سؤالی، کدام عامل موجب رسیدن به پاسخ صحیح می‌شود؟
- چرا گاهی مشخصات وسایلی را که با آن‌ها سروکار داریم به خاطر نمی‌آوریم؟
- چرا برخی از دانش‌آموزان کلمه‌های مشترک به کاررفته در دروس مختلف را با هم اشتباه می‌کنند؟
- (۱) رمزگردانی دقیق و توجه متمرکز - وجود سرنخ‌های بازیابی - گذشت زمان
- (۲) وجود نشانه‌های بازیابی بیشتر - تداخل اطلاعات - عدم رمزگردانی و توجه ناقص
- (۳) وجود نشانه‌های بازیابی بیشتر - عدم رمزگردانی و توجه ناقص - تداخل اطلاعات
- (۴) عدم تداخل اطلاعات - عدم رمزگردانی و توجه ناقص - وجود نشانه‌های بازیابی کم‌تر

(مدرسه‌ای ۱۴۰۱)

۱۴- عبارات زیر، به ترتیب با کدام مورد مرتبط است؟

- بیشترین فراموشی در ساعات اولیه بعد از یادگیری صورت می‌گیرد.
- ناتوانی در یادآوری و بازشناسی اطلاعاتی که قبلاً وارد حافظه شده است.
- حفظ کردن آیه‌ای از قرآن و جانداختن برخی کلمات به هنگام یادآوری آن
- شاخ و برگ دادن غیرواقعی در تعریف از صحنه یک تصادف

- (۲) فراموشی - نظریه اینگهوس - اضافه کردن - حذف کردن
- (۴) اضافه کردن - نظریه اینگهوس - حذف کردن - فراموشی

- (۱) نظریه اینگهوس - فراموشی - حذف کردن - اضافه کردن
- (۳) حذف کردن - فراموشی - نظریه اینگهوس - اضافه کردن

۱۵- بهترین شیوه کنترل اثر گذشت زمان ~~فراموشی~~ کدام است؟

(سراسری ۹۵)

۱) تداخل اطلاعات (۲) استفاده از نشانه‌های حسی (۳) مرور اطلاعات در زمان مناسب (۴) کاربرد نشانه‌های غیرمعنایی
۱۶- مطابق با نمودار فراموشی، بعد از به خاطر سپردن اطلاعات، در صورتی که مرور اطلاعات صورت نگیرد، بیشترین میزان اطلاعات بعد از گذشت چه زمانی فراموش می‌شود؟

(خارج ۴۵)

(۱) ۱ ساعت (۲) ۸ ساعت (۳) ۱۲ ساعت (۴) ۲۴ ساعت

(سراسری ۹۹)

۱۷- کدام مورد، درباره آزمایش ابینگهوس در زمینه رابطه بین گذشت زمان و شدت فراموشی، درست است؟

(۱) با گذشت زمان، شدت فراموشی مطالب یاد گرفته شده افزایش می‌یابد.

(۲) با گذشت زمان، شدت فراموشی مطالب یاد گرفته شده تغییر نمی‌یابد.

(۳) شدت فراموشی در ساعات اولیه بعد از یادگیری کم است و با گذشت زمان، شدت آن افزایش می‌یابد.

(۴) شدت فراموشی در ساعات اولیه بعد از یادگیری زیاد است و با گذشت زمان، شدت آن کاهش می‌یابد.

۱۸- سعید با این که تعایل داشت با قرض دادن کتاب به همکلاسی‌اش خدمتی بکند، به دلیل نگرانی از آسیب رسیدن احتمالی به کتاب، صبح روز بعد فراموش می‌کند کتاب را با خود به مدرسه بیاورد. در این جا عامل فراموشی سعید، کدام است؟

(خارج ۹۱)

(۱) رمزگردانی نادرست (۲) تداخل اطلاعات (۳) گذشت زمان (۴) عاطفی

(سراسری نوبت اول ۱۴۰۳)

۱۹- هر کدام از موارد زیر، به ترتیب، مربوط به کدام عامل فراموشی است؟

• دانش آموزی که علاقه به درس و مدرسه ندارد، در یادآوری مطالب تدریس شده، عملکرد پایینی دارد.

• دبیری که به علت محدودیت زمانی به صورت فشرده و پشت سر هم تدریس می‌کند.

• دانش آموزی که بدون راهنمایی گرفتن از معلم، قادم به پاسخگویی سؤالات امتحانی نیست.

• دانش آموزی که به علت عدم مرور درس‌های تدریس شده در همان روز، مطالب درسی را فراموش می‌کند.

(۱) عدم رمزگردانی - تداخل اطلاعات - اثر گذشت زمان - مشکلات نشانه‌های بازیابی

(۲) عوامل عاطفی - تداخل اطلاعات - مشکلات نشانه‌های بازیابی - اثر گذشت زمان

(۳) عوامل عاطفی - عدم رمزگردانی - اثر گذشت زمان - تداخل اطلاعات

(۴) عدم رمزگردانی - عوامل عاطفی - تداخل اطلاعات - اثر گذشت زمان

چگونه مطالعه کنیم تا حافظه بهتری داشته باشیم؟

- ۱۱) بیان اهمیت مطلب ← مطلب مهم و کاربردی، دوست داشتنی هستند. چیزی را که دوست نداشته باشیم به راحتی رمزگردانی نمی‌شود.
- ۱۲) پرهیز از هم‌زمانی چند فعالیت (توجه ناقص) ← وقتی هم‌زمان چند موضوع را به حافظه می‌سپاریم، حاصل آن شکل‌گیری حافظه‌های ضعیف از موضوع‌های مختلف است.
- ۱۳) مرور کارآمد ← برای کنترل اثر گذشت زمان، از مرور مناسب استفاده کنید.
- ۱۴) کاهش فاصله زمانی بین یادگیری یک مطلب و یادآوری آن ← برای کنترل اثر گذشت زمان، نباید فاصله مرور مطالب بیشتر از ۶ یا ۷ ساعت باشد.
- ۱۵) کاهش اثر تداخل، مطلب ← برای کنترل اثر تداخل، یادگیری عمیق داشته باشید.
- ۱۶) یادگیری با استراحت ← برای کنترل اثر تداخل، از یادگیری با فاصله استفاده کنید.
- ۱۷) ساماندهی مطلب ← به منظور نظم‌بخشی و قفسه‌بندی اطلاعات است.
- ۱۸) استفاده از رمزگردانی معنادار ← اگر اطلاعات را به صورت معنایی تبدیل و از معانی مختلف برای سپردن به حافظه استفاده کنید، مطلب دیرتر فراموش می‌شوند.
- ۱۹) مطالعه چندحسی ← رمزگردانی بیشتر مطالب به صورت شنیداری است. اگر همین اطلاعات به صورت دیداری هم رمزگردانی شوند، قوی‌تر می‌شود.
- ۲۰) بسط معنایی ← استفاده از مثال‌های بیشتر برای بیان مفهوم
- ۲۱) تمایزبخشی ← برجسته کردن تفاوت‌های دو مفهوم به لحاظ ظاهری و معنایی
- ۲۲) استفاده از چند روش حرکتی ← استفاده از حرکاتی مثل راه رفتن، یادداشت‌برداری، برجسته کردن مفاهیم، خلاصه‌نویسی، رسم نمودار
- ۲۳) برگردان به زبان خودتان ← اصرار بر حفظ واژگان کتاب، فراموشی بیشتری به دنبال دارد. بهتر است مطالب یادگرفته را به زبان خودمانی برای خود بازگو کنیم.
- ۲۴) آزمون مکرر ← شرکت در آزمون‌های مکرر، شما را جهت بازبینی موفق، توانمندتر می‌سازد.
- ۲۵) روش پس‌خبا ← استفاده از فنون بهسازی حافظه

پیش‌خوانی	مطالب هر فصل را پیش‌خوانی کنید تا برداشت کلی داشته باشید.
سؤال کردن	سعی کنید در مورد متن چند سؤال کلیدی داشته باشید.
خواندن	مطالب را به دقت بخوانید تا بتوانید به پرسش‌ها پاسخ دهید.
به خود پس‌دادن	جواب‌ها را بیان کنید و در صورت لزوم دوباره متن را بخوانید.
آزمون	به صورت منظم یادآوری اطلاعات را آزمایش کنید.

۲۰- کدام یک از فنون بهسازی حافظه در ارتباط با رمزگردانی هستند؟

- ۱) استفاده از رمزگردانی معنادار - بیان اهمیت مطلب - یادگیری با استراحت - تمایزبخشی
- ۲) استفاده از رمزگردانی معنادار - ساماندهی مطلب - یادگیری با استراحت - روش پس‌خبا
- ۳) پرهیز از هم‌زمانی چند فعالیت - مطالعه چندحسی - بیان اهمیت مطلب - بسط معنایی
- ۴) پرهیز از هم‌زمانی چند فعالیت - یادگیری با استراحت - کاهش اثر تداخل مطلب - بسط معنایی

درس چهارم: حافظه و علل فراموشی

خوبه

هر چه بیشتر آزمون دهیم، شانس‌های ما برای بیشتر شدن فراموشی کمتر می‌شود.



۲۱- وقتی که واژگانی همچون عدالت، امید، تلاش، موفقیت و کتاب را می‌شنویم، احتمال این که واژه «کتاب» در حافظه بماند بیشتر است. به نظر شما کدام مورد، تبیین درست‌تری ارائه می‌دهد؟

(مهراندی، ۱۴۰۱)

(۱) کتاب و مطالعه آن برای ما اهمیت بسیار زیادی دارد.

(۲) کتاب به صورت شنیداری و دیداری رمزگردانی شده است.

(۳) با تکرار واژه کتاب، اثر گذشت زمان بر حافظه کنترل شده است.

(۴) علت ماندگاری واژه کتاب، تکرار بیش از حد آن در زندگی روزمره است.

(مهراندی، ۱۴۰۱)

۲۲- استفاده از مثال‌های مختلف جهت تبیین یک مفهوم چگونه باعث تقویت حافظه می‌شود؟

(۱) بسط معنایی

(۲) تمایزبخشی

(۳) مطالعه چندحسی

(۴) رمزگردانی معنادار

۲۳- به ترتیب، اگر برای یادگیری یک مفهوم از مثال‌های متعدد استفاده کنیم و هنگام خواندن دوباره یک کتاب، از خودمان پرسیم که این بار به چه مفهوم جدیدی رسیدیم، از کدام یک از روش‌های بهسازی حافظه استفاده کرده‌ایم؟

(نالیفی)

(۱) تمایزبخشی - ساماندهی مطالب (۲) بسط معنایی - مرور کارآمد (۳) بسط معنایی - ساماندهی مطالب (۴) تمایزبخشی - مرور کارآمد



پاسخ نامه درس ۴

- به خاطر آوردن خاطرات روز اول مدرسه ← حافظه بلندمدت
- دیدن و توجه به شماره‌های تلفن آموزشگاه برای زمانی کم‌تر از یک ثانیه ← حافظه حسی
- رمزگردانی معنایی اطلاعات ← حافظه بلندمدت
- فراهم کردن فضای کاربردی ذهن ← حافظه کاری

انواع حافظه	مراحل حافظه	نوع رمزگردانی	ظرفیت یا گنجایش اندوختن	زمان بازیابی
حسی	حسی	حسی	نامحدود	حدود نیم ثانیه
کوتاه‌مدت	حسی (همراه با توجه)	حسی (همراه با توجه)	۷ ± ۲ ماه	چند دقیقه
بلندمدت	عمدتاً معنایی	نامحدود	از چند دقیقه تا آخر عمر	

۹. ظرفیت (گنجایش) ذخیره‌سازی در حافظه حسی نامحدود و در حافظه کوتاه‌مدت 7 ± 2 ماده است.
۱۰. حافظه رویدادی ← به دانش اختصاصی یک شخص گفته می‌شود و اطلاعاتی را در بر می‌گیرد که فرد در زمان و مکان مشخص و معین آن‌ها را تجربه شخصی کرده است.
۱۱. یکی از رایج‌ترین خطاهای اضافه کردن بازشناسی یا یادآوری غیرواقعی رویداد اتفاق نیفتاده است که فرد به غلط ادعا می‌کند آن رویداد خاص قبلاً اتفاق افتاده است. در چنین حالتی می‌گویند حافظه کاذب شکل گرفته است.
۱۲. ناتوانی در بازیابی اطلاعات گذشته نشانگر فراموشی است.
۱۳. بازیابی اطلاعات از حافظه به نشانه‌های آن اطلاعات وابسته است. هر چه نشانه‌های بیشتری داشته باشیم، بازیابی بهتری انجام می‌شود.
- بسیاری از فراموشی‌ها در عمل ناشی از کم‌توجهی و نبود رمزگردانی است. به همین دلیل گاهی، مشخصات وسایلی را که با آن‌ها سروکار داریم به خاطر نمی‌آوریم.
- یکی از علل عملکرد ضعیف حافظه، تداخل اطلاعات است. به همین علت برخی از دانش‌آموزان کلیدواژه‌های مشترک به کاررفته در دروس مختلف را با هم اشتباه می‌کنند.
۱۴. طبق نتایج آزمایش اینگهوس بعد از یادگیری صورت می‌گیرد. ناتوانی در یادآوری و بازشناسی اطلاعاتی که قبلاً وارد حافظه شده است. ← فراموشی

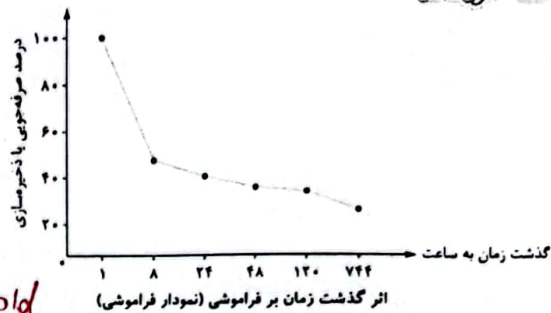
Bold **نمود**

۱. گام به حافظه سپردن اطلاعات

مراحل حافظه ← رمزگردانی ← اندوزش (ذخیره) ← بازیابی
کسی که درس فلسفه را هر چه می‌خواند، نمی‌تواند به حافظه بسپارد، در این مرحله دچار خطا شده است.
۲. در بازیابی، اطلاعات از حافظه فراخوانده می‌شود. برخی با این که رمزگردانی خوبی دارند و اطلاعات را برای مدت زمان طولانی در ذهن نگه‌داری می‌کنند، اما نمی‌توانند آن‌ها را از حافظه بیرون بیاورند.
۳. مراحل اصلی حافظه: رمزگردانی (نگه‌داری (ذخیره) ← بازیابی

۴. روش دریافت مباحث درسی توسط دانش‌آموزان روشندل در کلاس درس ← شنیداری
• خرید تلفن همراه مناسب براساس تبلیغات نصب‌شده در تابلوهای شهری
• دیداری
• به خاطر سپاری داستان کارتون مورد علاقه توسط کودک ۵ ساله ← جزئی
• حفظ کردن پلاک یک خودروی عبوری در خیابان ← دیداری
۵. حافظه کاری
• خدمت‌رسانی به سایر اجزای شناخت
• میز کار همه اجزای شناخت
• در استدلال و قضاوت نقش دارد.
بررسی گزینه‌های نادرست:
۱. در حافظه بلندمدت اطلاعات برای مدت نامحدودی ذخیره می‌شود.
۲. جایگزینی اطلاعات جدید با گذشت زمان باعث فراموشی در حافظه کوتاه‌مدت می‌شود.
۳. از طریق تمرین و بازگویی می‌توان اطلاعات حافظه کوتاه‌مدت را به حافظه بلندمدت منتقل کرد.
۶. بررسی گزینه‌های نادرست:
۱. ظرفیت حافظه کوتاه‌مدت در به‌یادسپاری ارقام و حروف 7 ± 2 لغت است.
۲. شباهت زیاد بین مرحله نگه‌داری و بازیابی، عملکرد حافظه فعال را کاهش می‌دهد.
۳. در مرحله ذخیره‌سازی، اطلاعات ثبت و یادگیری شده و با تمرین و تکرار در حافظه بلندمدت نگه‌داری می‌شوند.
۷. به سایر اجزای شناخت خدمت‌رسانی می‌کند. مطالبی را که به مدت کوتاهی لازم داریم، ذخیره می‌کند. فضای کار برای فعالیت جاری ذهن فراهم می‌کند.
۸. حل کردن مسائل ریاضی ← حافظه کاری

- خطای از نوع حذف کردن را به عنوان فراموشی می شناسیم. در این خطا بخش هایی از خاطرات سپرده شده را فراموش می کند. برخی از افراد در یادآوری اطلاعات گذشته، به تحریف خاطرات یا افسانه باقی روی می آورند. این موارد نمونه ای از خطای نوع اضافه کردن است. در این خطا فرد چاله های ایجاد شده را پر می کند.
- ۱۵ گزیده ۳ بهترین شیوه کنترل اثر گذشت زمان، مرور اطلاعات در زمان مناسب است.
- ۱۶ گزیده ۱



- ۱۷ گزیده ۴ بررسی گزیده های مادرست: با گذشت زمان، شدت فراموشی مطالب یاد گرفته شده کاسته می شود. با گذشت زمان شدت مطالب یاد گرفته شده کاهش می یابد. شدت فراموشی در ساعات اولیه بعد از یادگیری زیاد است و با گذشت زمان کاهش می یابد.
- ۱۸ گزیده ۴ فراموشی سمید به دلیل نگرانی از آسیب رسیدن به کتاب، اشاره به دخالت عوامل عاطفی دارد.
- ۱۹ گزیده ۳

پرهیز از هم زمانی چند فعالیت — به اطلاعات توجه دقیق باشد. مطالعه چندحسی — رمزگردانی بیشتر مطالب به صورت شنیداری است. اگر همین اطلاعات به صورت دیداری هم رمزگردانی شوند، رمزگردانی قوی تر می شود. بیان اهمیت مطلب — مطالب مهم و کاربردی، دوست داشتنی هستند. چیزی را که دوست نداشته باشیم، به راحتی رمزگردانی نمی شوند. بسط معنایی — هرچه مثال های بیشتری داشته باشیم، مفهوم مورد نظر بهتر از سایر مفاهیم در حافظه می ماند.

فنون بهسازی حافظه در ارتباط با رمزگردانی

- ۲۰ گزیده ۲ دانش آموزی که علاقه به درس و مدرسه ندارد، در یادآوری مطالب تدریس شده، عملکرد پایینی ندارد. — عوامل عاطفی دانش آموزان به دروسی که علاقه مند هستند، توجه بیشتر و عملکرد بالاتری دارند. دبیری که به علت محدودیت زمانی به صورت فشرده و پشت سر هم تدریس می کند. — تداخل اطلاعاتی تدریس پشت سر هم و فشرده به جهت تداخل اطلاعات موجب یادگیری کم و عملکرد ضعیف می شود.

جواب سوال ۱۹ و ۲۰ جواب ها نوشته شده است

- دانش آموزی که بدون راهنمایی گرفتن از معلم، قادر به پاسخگویی سوالات امتحانی نیست. — مشکلات نشانه های بازیابی بسیاری از افراد نشانه های کافی و درست برای بازیابی اطلاعات از حافظه ندارند و با راهنمایی و اشاره به نشانه ها می توانند در بازیابی موفق باشند. دانش آموزی که به علت عدم مرور درس های تدریس شده در همان روز، مطالب درسی را فراموش می کند. — اثر گذشت زمان بیشترین مقدار فراموشی در ساعات های نخست بعد از یادگیری صورت می گیرد.
- ۲۱ گزیده ۲ واژه کتاب به صورت شنیداری و دیداری رمزگردانی شده است. رمزگردانی با حواس مختلف، بهتر در حافظه می ماند.
- ۲۲ گزیده ۱ استفاده از مثال های مختلف جهت تبیین یک مفهوم به بسط معنایی اشاره دارد، به طوری که هر چه مثال های بیشتری در رابطه با یک مفهوم داشته باشیم، مفهوم مورد نظر بهتر از سایر مفاهیم در حافظه می ماند.
- ۲۳ گزیده ۲ بسط معنایی برای ذخیره شدن مفاهیم در ذهن، هر چه مثال های بیشتری از آن داشته باشیم، بسط معنایی صورت می گیرد و مفهوم مورد نظر بهتر در حافظه می ماند.
- مرور کارآمد! برای کنترل اثر گذشت زمان از مرور مناسب استفاده کنید. در مرور مطالب، هر بار از خودتان بپرسید این بار به چه مفهوم جدیدی رسیدم که در دفعات گذشته به آن دست نیافتم.

جواب سوال ۲۰

جواب سوال ۱۹