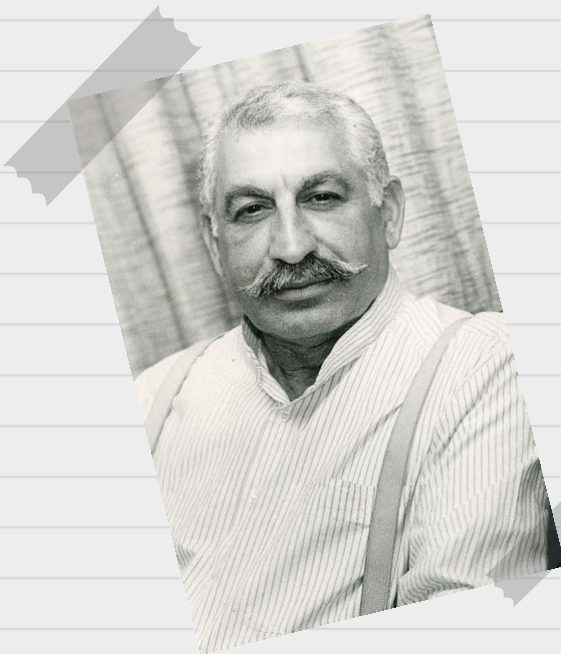


به نام خداوند بخشنده مهربان

ارائه دهنده: فاطمه علیپور

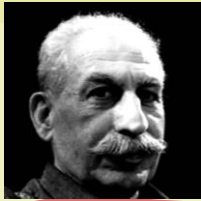


نام دبیر: سرکار خانم باقری

موضوع: جناب آقای نادر ابراهیمی

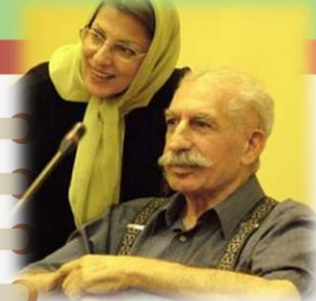
نادر ابراهیمی

نادر ابراهیمی در چهاردهم فروردین ۱۳۱۵ در تهران دیده به جهان گشود، تحصیل مقدماتی خود را در این شهر گذراند و پس از گرفتن دیپلم ادبی از دبیرستان دارالفنون، وارد دانشکده حقوق شد، اما چون رشته حقوق با روحیاتش سازگار نبود، این دانشکده را پس از ۲ سال رها کرد و سپس در رشته زبان و ادبیات انگلیسی مدرک کارشناسی گرفت.





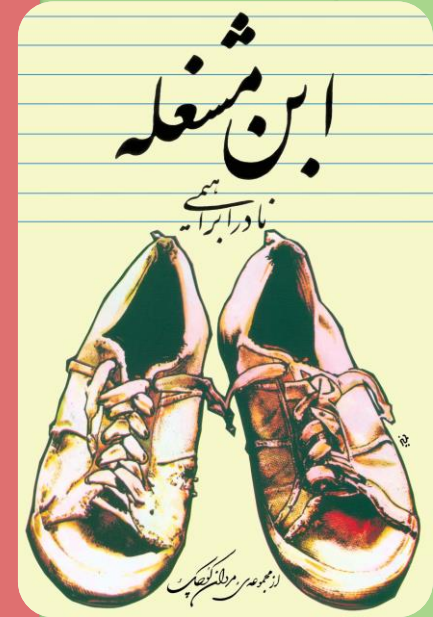
ضمن آن که چند اثرش به زبان‌های مختلف دنیا ترجمه شده است. او فعالیت حرفه‌ای خود را در زمینه ادبیات کودکان با تاسیس "موسسه همگام با کودکان و نوجوانان" - با همکاری همسرش - متمرکز کرد. هدف اصلی این بنیاد، مطالعه مسائل مربوط به کودکان و پژوهش در باره رفتار و خلق و خوی کودکان و روش‌های یادگیری آنها بود. علاوه بر آن، این بنیاد فعالیت‌های زیادی در حیطه نگارش، چاپ و پخش کتاب، نقاشی و عکاسی داشته است.



او از سیزده سالگی به فعالیت‌های سیاسی پرداخت و بارها دستگیر و زندانی شد. نوشتن را از شانزده سالگی آغاز کرد و در ۱۳۴۲ نخستین کتاب خود را با عنوان "خانه‌ای برای شب" به چاپ رسانید. تا ۱۳۸۰ علاوه بر صدها مقاله تحقیقی و نقد، بیش از صد کتاب از او چاپ و منتشر شده است که دربرگیرنده داستان بلند (رمان) و کوتاه، کتاب کودک و نوجوان، نمایش‌نامه، فیلم‌نامه و پژوهش در زمینه‌های گوناگون است.

مرد همه فن حریف

نادر ابراهیمی به معنای واقعی کلمه، یک مرد همه فن حریف بود. او آنقدر در مشاغل متعدد و متفاوت فعالیت داشت که نمی‌توان همه آن‌ها را در قالب فهرستی به تفکیک توضیح داد. او کارهای سخت و دشواری مانند کارگری در یک چاپخانه یا کشاورزی یا کارهای فرهنگی چون مترجمی و ویراستاری، فیلمسازی مستند، خطاطی و نقاشی را نیز تجربه کرده است. ابراهیمی که از زندگی پرماجرایش لذت می‌برد، تصمیم گرفت زندگینامه خود را روایت کند. دو کتاب "ابن مشغله" و "ابوالمشاغل" شرح کاملی از زندگی و فعالیت‌های اوست.



ادبیات کودک و بزرگسال

نادر ابراهیمی را بیشتر به واسطه فعالیت هایش در عرصه ادبیات کودک و نوجوان می شناسند. او خالق بیش از ۵۰ اثر تالیفی برای کودک و نوجوانان است. او علاوه بر تالیف، ۲ کتاب "آدم آهنی" و "از پنجره نگاه کن" را نیز ترجمه کرده است. نادر ابراهیمی یک هنرمند واقعی در خلق انواع محتوا محسوب می شود. او در کنار کار تالیف و ترجمه، به تصویرگری نیز پرداخته و تصویرگر چندین کتاب مختلف کودک و نوجوان بوده است.



از آثار ایشان میتوان به:

- ✓ یک عاشقانه آرام
- ✓ بار دیگر شهری که دوست میداشتم
- ✓ چهل نامه ی کوتاه به همسرم
- ✓ آتش بدون دود
- ✓ ابن مشغله
- ✓ ابوالمشاغل
- ✓ صوفیانه‌ها و عارفانه‌ها
- ✓ تکثیر تأسفانگیز پدربزرگ
- ✓ افسانه‌ی باران
- ✓ براعت استهلال
- ✓ «لوازم نویسندگی» و آموزش‌های داستان‌نویسی نادر ابراهیمی
- ✓ سه دیدار با مردی که از فراسوی باور ما می‌آید

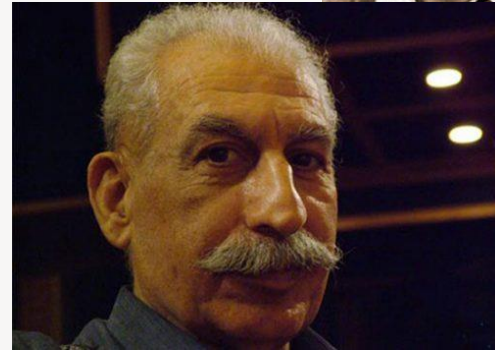
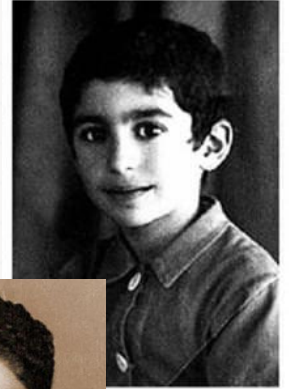


رایکا ابراهیمی

رایکا ابراهیمی، دختر نادر ابراهیمی رمان‌نویس و شاعر به نام به نمایش «دریبل» به نویسندگی داریوش علیزاده و کارگردانی سعید دشتی و تهیه‌کنندگی مهدی سلسله پیوست.



از کودکی تا جوانی آقای ابراهیمی



نمایشنامه های نادر ابراهیمی

اجازه هست آقای برشت؟

وسعت معنای انتظار (سه قصه نمایشی)

یک قصه معمولی و قدیمی در باب جنایت

فیلمنامه های نادر ابراهیمی

آخرین عادل غرب

صدای صحرا

ترجمه های نادر ابراهیمی

مویه کن سرزمین محبوب - ترجمه با همکاری فریدون سالک

از پنجره نگاه کن - ترجمه با همکاری احمد منصوری

دوست؛ کسی است که آدم را دوست دارد - ترجمه با

همکاری احمد منصوری

آدم آهنی - کتاب برگزیده سال ۱۳۵۱ از سوی شورای کتاب

کودک ، ترجمه با همکاری احمد منصوری

کتابخانه خانگی
آقای ابراهیمی



افتخارات

ابراهیمی در زمینه ادبیات کودکان ، جایزه نخست

براتیسلاوا ، جایزه نخست تعلیم و تربیت یونسکو ،

جایزه کتاب برگزیده سال ایران و چندین جایزه دیگر

را هم دریافت کرده است. او همچنین عنوان

«نویسنده برگزیده ادبیات داستانی ۲۰ سال بعد از

انقلاب» را به خاطر داستان بلند و هفت جلدی «آتش

بدون دود» به دست آورده است.

نادر ابراهیمی رشته های مختلف ورزشی را تجربه

کرده ، یکی از قدیم ترین گروه های کوهنوردی به نام

«آبرمرد» را بنیان نهاده و در توسعه کوهنوردی و

اخلاق کوهنوردی ، تأثیرگذار بوده است.

فرزانه منصوری

فرزانه منصوری تهرانی مقدم (ابراهیمی)، مترجم و آموزگار، ۲۲ آبان ماه سال ۱۳۲۳ در تهران به دنیا آمد.

او دوره آموزش مقدماتی را در همین شهر گذراند. فرزانه منصوری پس از گرفتن دیپلم در رشته تجربی، به سبب علاقه به پیشه آموزگاری و پس از گذراندن دوره یک ساله تربیت معلم، آموزگار دبستان شد. پس از ازدواج، با وجود داشتن دو فرزند، جهت ادامه آموزش به مدرسه عالی ترجمه رفت. سپس دبیر دوره راهنمایی شد و پس از آن نیز دبیر دبیرستان.

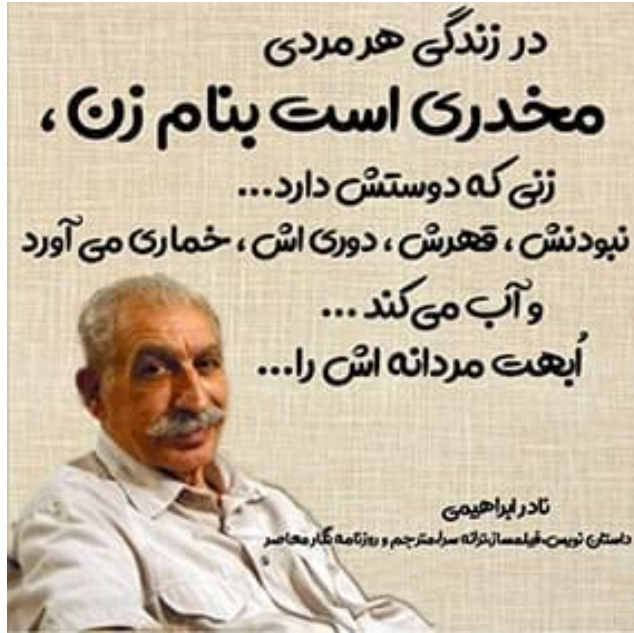




خاموشیِ نادر ابراهیمی....

نادر ابراهیمی در سن ۷۲ سالگی پس از چندین سال دست و پنجه نرم کردن با بیماری بعد از ظهر پنجشنبه ۱۶ خرداد ۱۳۸۷ درگذشت. ولی برای همیشه در ذهن و قلب مخاطبانش زنده ماند.





امیدوارم خوشتون
اومده باشه خدا نگهدار

