

DESIGNER

زهرا چلونگر

متولد: ۱۳۷۷/۰۳/۲۰

وضعیت تاهل: مجرد

شماره تماس: ۰۹۱۳۴۳۴۹۵۶۴

شماره ثابت: ۳۲۵۰۳۵۷۹

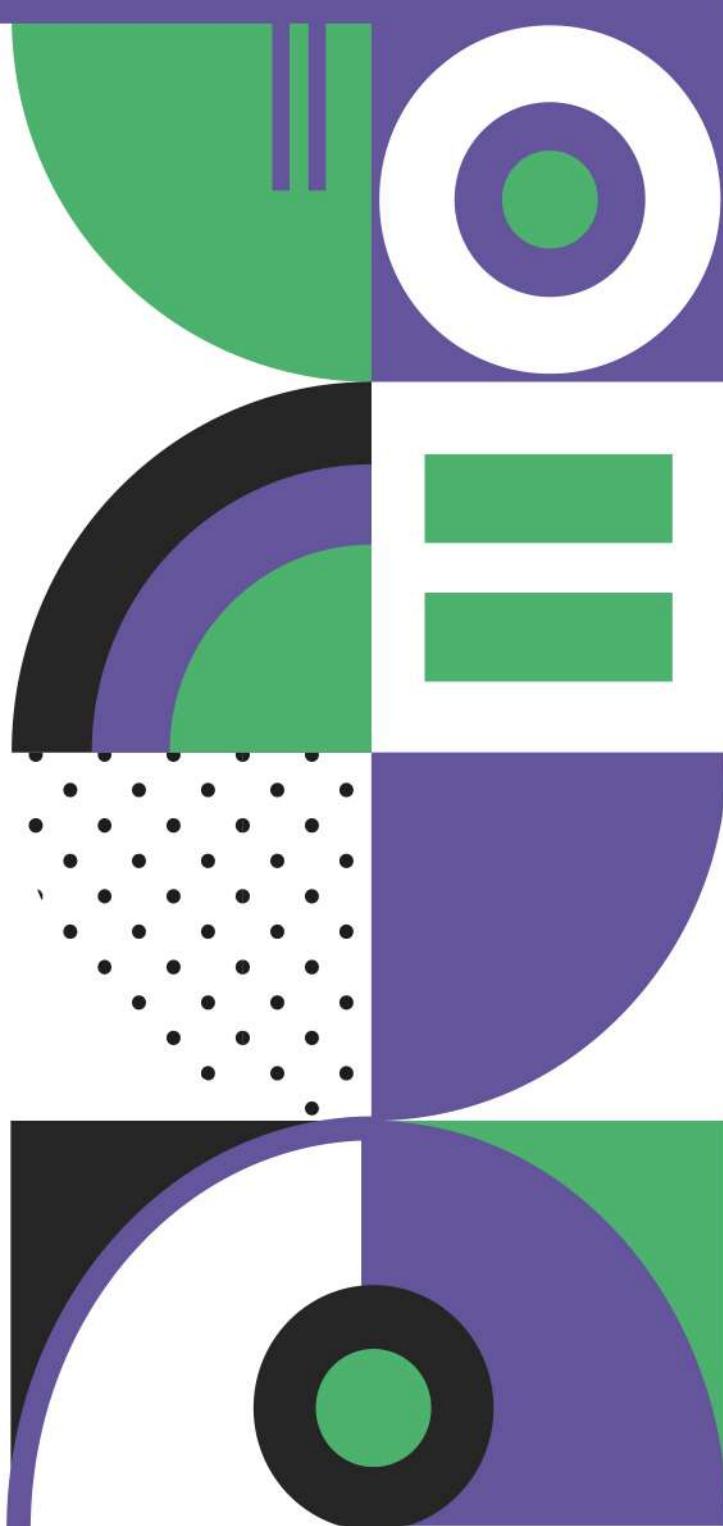
ایمیل: z.chelongar@gmail.com

آدرس محل سکونت: اصفهان، خیابان آل خجند

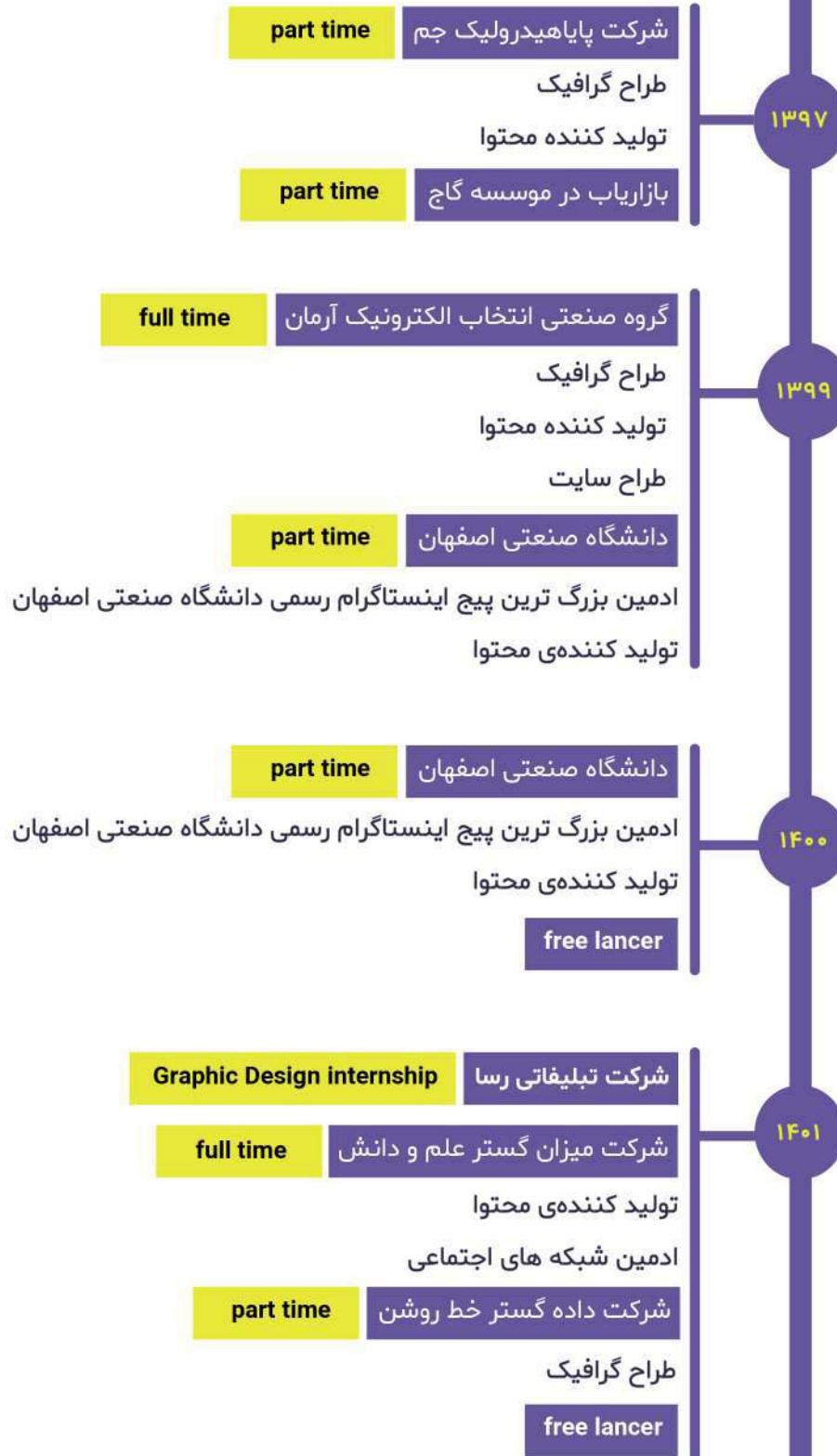


زهرا چلونگر هستم دانشجوی ارشد رشته علوم شناختی گرایش طراحی و خلاقیت دانشگاه هنر اسلامی تبریز. به مدت ۳ سال در زمینه علوم طراحی و تولید محظوظ در کنار متخصصان و مدیران ارشد مهارت‌های زیادی کسب نموده ام و همچنان علاقه مند هستم تا با شرکت‌های بزرگ در راستای طراحی و تولید محظوظ و خدمات مربوطه به تعامل با مخاطب بپردازم.

تعامل تیمی، روحیه یادگیری و مسئولیت پذیری از جمله نکات کلیدی بوده که من سعی داشته ام در مدت فعالیتم به آنها بپردازم.

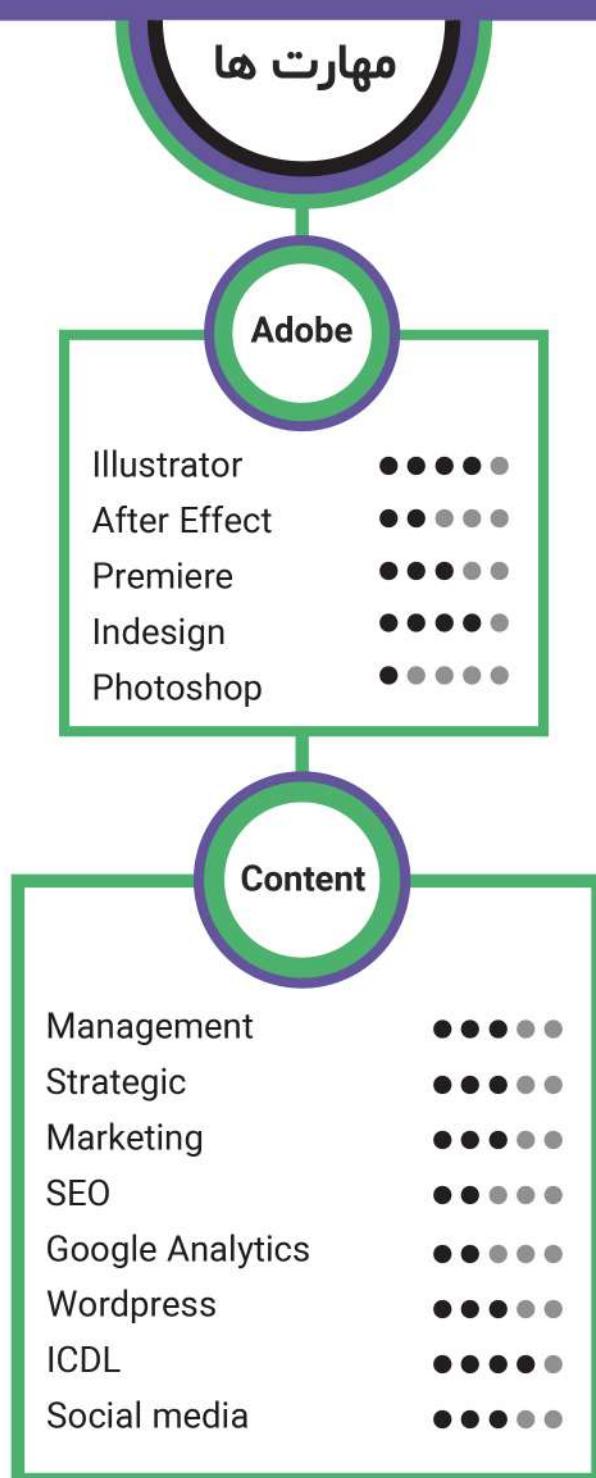


پیشینه شغلی

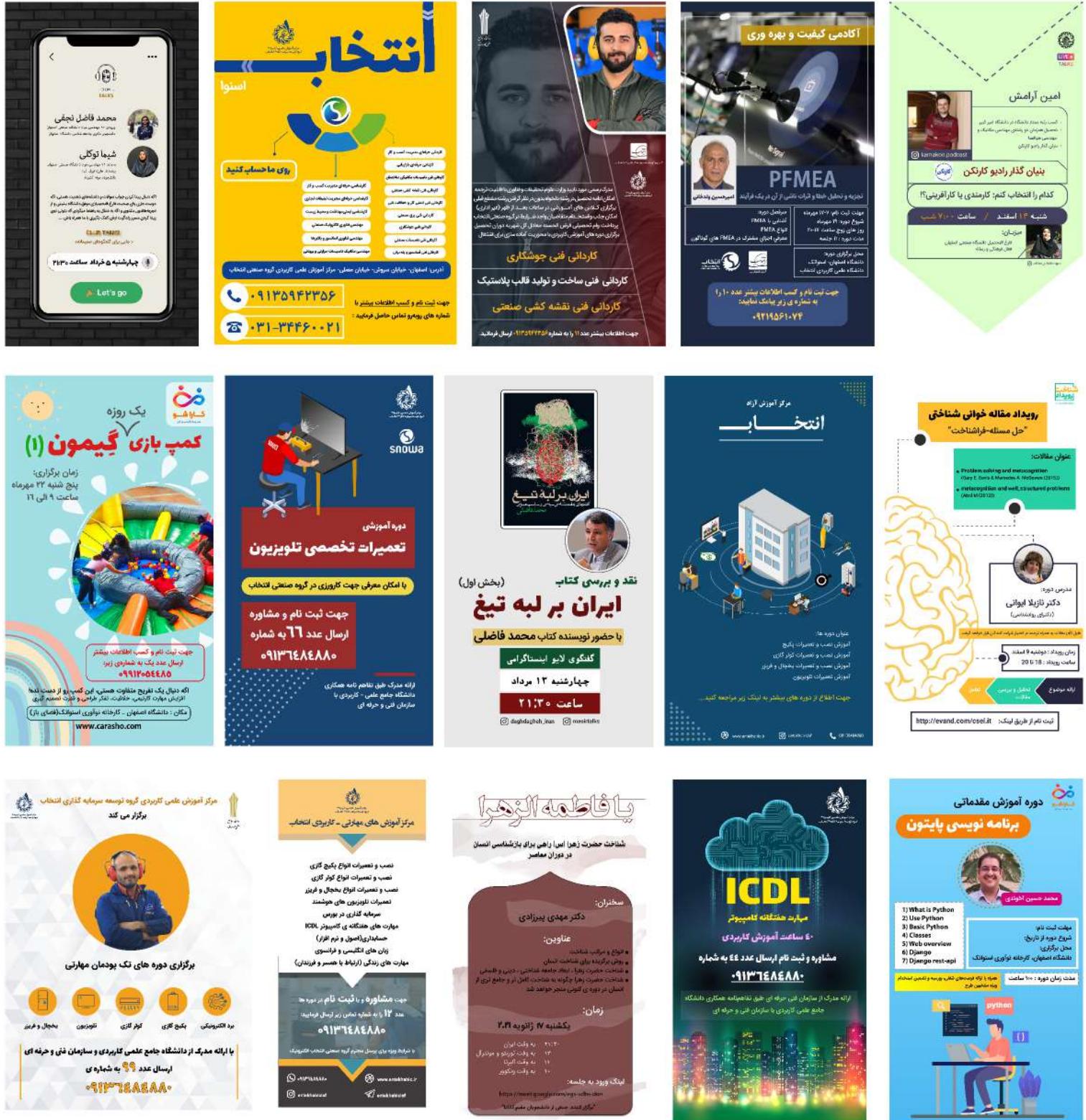


فعالیت داوطلبانه

- بنیان گذار و برگذار کننده برنامه‌ی LIVE TALKS در دانشگاه صنعتی اصفهان (در سال ۱۴۰۰)
- شرکت در چهاردهمین جشنواره ملی فن آفرینی شیخ بهایی (داوطلب در حوزه رسانه)
- عضو تیم برگزار کننده مدرسه کارآفرینی در دانشگاه صنعتی اصفهان (در سال ۱۳۹۶)
- سابقه‌ی فعالیت اجرایی در:
 - رویداد خلاقیت و کارآفرینی کارینو (در سال ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷)
 - مرکز کارآفرینی و نوآوری دانشگاه صنعتی اصفهان (از سال ۱۳۹۶ الی ۱۳۹۹)
 - رویداد های کانون های فرهنگی و هنری دانشگاه صنعتی اصفهان (از سال ۱۳۹۵ الی ۱۴۰۰)



نمونه پوسترها



نمونه کاربرگ های شبکه اجتماعی

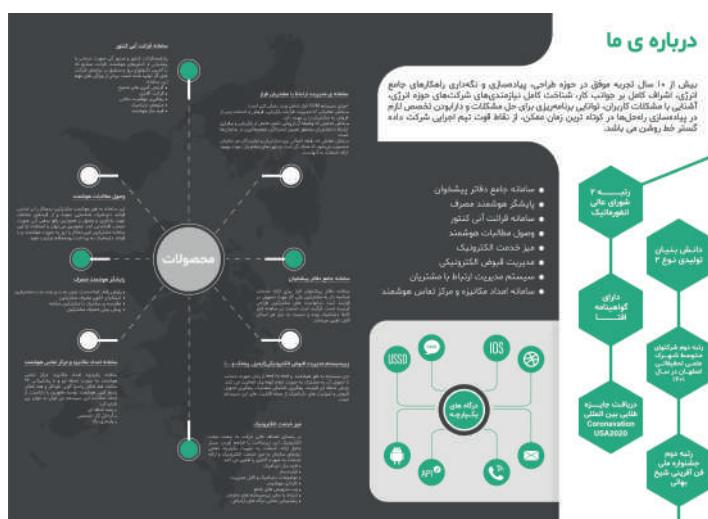


The collage consists of six panels, each featuring a different food item or preparation step:

- 1. جوش شربت**: A glass of white sugar with a wooden spoon, next to lime slices.
- 2. وانیل**: A small bottle of vanilla extract next to a vanilla pod and some white flowers.
- 3. بیکنینگ پودر**: A scoop of baking powder over a dark surface.
- 4. قهوه، سرکه، زغال جوب**: A jar of coffee beans, a small bottle of vinegar, and a bowl of dates.
- 5. جو**: A wooden spoonful of raw peanuts.
- 6. پوسه پرتقال**: Slices of oranges.

The banner has a green header with three circular icons: a magnifying glass over an eye, a target with an arrow, and a globe. Below the icons are two boxes: 'VISION' (چشم انداز) and 'MISSION' (سامانه های). To the right is a photo of a man in a blue shirt standing in a factory setting with industrial equipment. A small text box at the bottom of the photo contains Persian text: 'امکنیت گردانی و ترویج نوآوری، ساخت و تولید ابزار و لوازم تحریر و نوشتن در کشور' and 'و در آن راه پردازی و ترویج مهندسی و فناوری های نوین و پیشرفته برای ارتقاء سطح اقتصادی کشور'.

نمونه طراحی کاتالوگ



نمونه شبکه های اجتماعی

iut
enteckhabicf.ir
enteckhabuni
enteckhablearning
codeamooz
mizangostar
dr.maryam_haghghi