

هنر

انتشار سال ۱۴۰۰ قیمت: ۲۰۰۰۰

هنر

نقاش، شاعر، طراح صحنه،
پیکرتراش، گورساز
و سرایتکار اسپانیایی و یکی از بزرگترین
تأثیرگذارترین هنرمندان سده ۲۰ میلادی بود.
او به همراه زرزوراک، نقاش و پیکرتراش فرانسوی،
سبک کوبیسم را پایه‌آورد.



آهوزش سفالگری



برای اطلاع بیشتر با این
شماره تماس بگیرید
۰۹۳۹۱۸۶۷۰۲.







تاریخ:
شماره:
پیوست:

ایران فلورا



خیابان پیروزی چهار راه کوکا کولا

فرستنده:
مگیرنده:



خیابان پیروزی چهار راه کوکا کولا




ایران
فلورا

00103090790



خیابان پیروزی
چهار راه کوکا کولا



نقاش

نقاش

نویسنده: پیکاسو

تصویرگر: اصلانی

نقاش

پیکاسو

اصلانی



نقاش، شاعر، طراح صحنه،
پیکرتراش، گراورساز
و سرامیک کار اسپانیایی و یکی از برترین و
تأثیرگذارترین هنرمندان سده 20 میلادی بود.
او به همراه ژرژ براک، نقاش و پیکرتراش فرانسوی،
سبک کوبیسم را پدیدآورد.
از جمله آثار مشهور او می‌توان به دوشیزگان آوینیون
و گرینکا اشاره کرد.

قیمت: ۱۲۰۰۰۰

ناشر: یگانه



تاریخچه ی مد در ایران

در ایران از دیدگاه تاریخی مورد توجه بود و نوآوری‌ها و خدمات ایرانیان در طول تاریخ ، به صنعت مد جهان قابل توجه بوده است. ایران در مد و پوشاک بر اساس اسناد تاریخ بین‌المللی، پیشرو، خلاق و سرآمد بوده است. این کشور میزبان رویدادها و هفته‌های مد بین‌المللی است که هم‌اکنون این رویدادها نتوانسته‌اند شهرت جهانی بالایی



در ایران از دیدگاه تاریخی مورد توجه بود و نوآوری‌ها و خدمات ایرانیان در طول تاریخ ، به صنعت مد جهان قابل توجه بوده است. ایران در مد و پوشاک بر اساس اسناد تاریخ بین‌المللی، پیشرو، خلاق و سرآمد بوده است. این کشور میزبان رویدادها و هفته‌های مد بین‌المللی است که هم‌اکنون این رویدادها نتوانسته‌اند شهرت جهانی بالایی

در ایران از دیدگاه تاریخی مورد توجه بود و نوآوری‌ها و خدمات ایرانیان در طول تاریخ ، به صنعت مد جهان قابل توجه بوده است. ایران در مد و پوشاک بر اساس اسناد تاریخ بین‌المللی، پیشرو، خلاق و سرآمد بوده است. این کشور میزبان رویدادها و هفته‌های مد بین‌المللی است که هم‌اکنون این رویدادها نتوانسته‌اند شهرت جهانی بالایی

در ایران از دیدگاه تاریخی مورد توجه بود و نوآوری‌ها و خدمات ایرانیان در طول تاریخ ، به صنعت مد جهان قابل توجه بوده است. ایران در مد و پوشاک بر اساس اسناد تاریخ بین‌المللی، پیشرو، خلاق و سرآمد بوده است. این کشور میزبان رویدادها و هفته‌های مد بین‌المللی است که هم‌اکنون این رویدادها نتوانسته‌اند شهرت جهانی بالایی

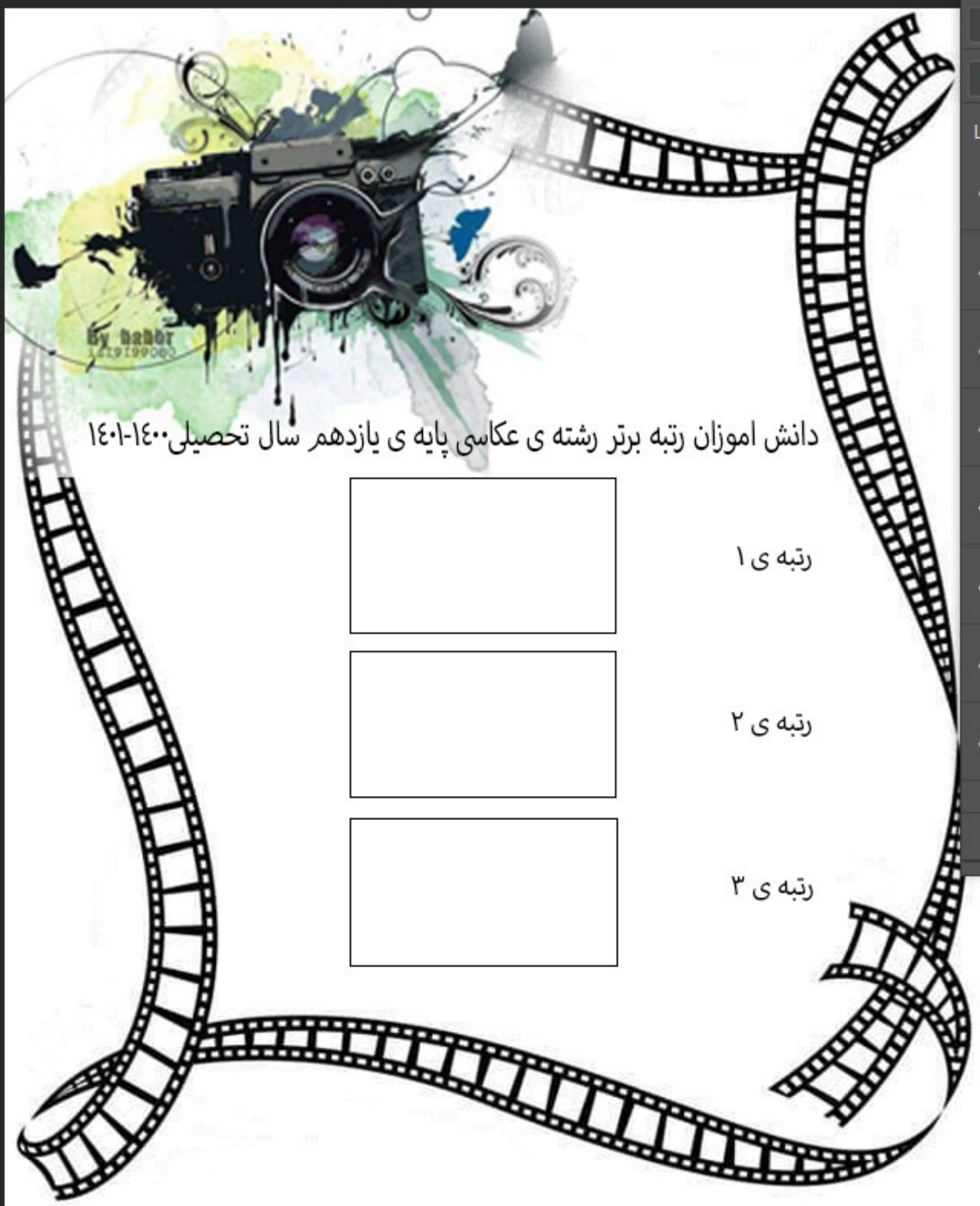
در ایران از دیدگاه تاریخی مورد توجه بود و نوآوری‌ها و خدمات ایرانیان در طول تاریخ ، به صنعت مد جهان قابل توجه بوده است. ایران در مد و پوشاک بر اساس اسناد تاریخ بین‌المللی، پیشرو، خلاق و سرآمد بوده است. این کشور میزبان رویدادها و هفته‌های مد بین‌المللی است که هم‌اکنون این رویدادها نتوانسته‌اند شهرت جهانی بالایی

در ایران از دیدگاه تاریخی مورد توجه بود و نوآوری‌ها و خدمات ایرانیان در طول تاریخ ، به صنعت مد جهان قابل توجه بوده است. ایران در مد و پوشاک بر اساس اسناد تاریخ بین‌المللی، پیشرو، خلاق و سرآمد بوده است. این کشور میزبان رویدادها و هفته‌های مد بین‌المللی است که هم‌اکنون این رویدادها نتوانسته‌اند شهرت جهانی بالایی



فهرست مطالب

- ۱..... مقدمه ●
- ۳..... هنر وزن ●
- ۹..... هنر در هند ●
- ۱۵... هنر در گذر زمان ●
- ۲۰..... خیال در هنر ●
- ۲۵... گرافیک هنر جهان ●
- ۳۰.... گرافیک دیزاین ●



Layers

Kind

Normal Opacity: 100%

Lock: Fill: 100%

- رتبه ی ۲
- رتبه ی ۱
- Lorem Ipsum
- دانش آموزان... تحصیلی ۱۴۰۰
- Layer 1
- Rectangle 5
- Rectangle 6
- Rectangle 4

fx

Layers