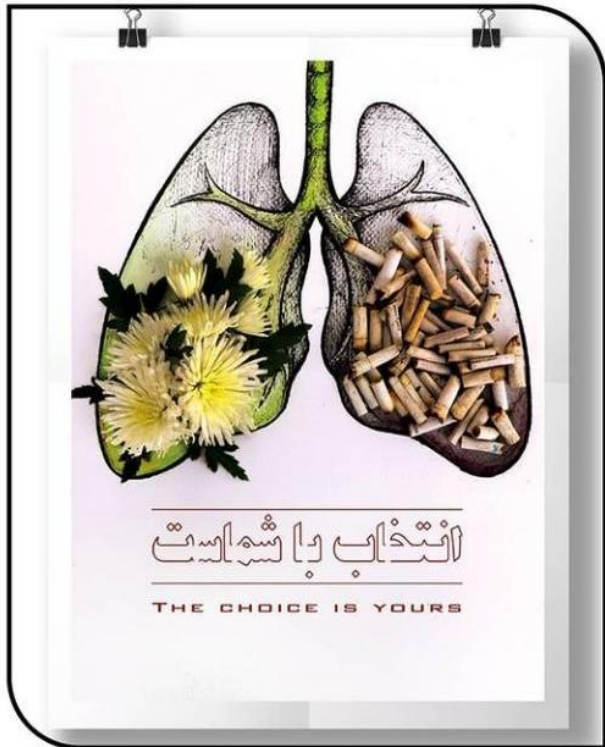


طراحی پوستر



پوستر نوجوان سالم

بسیاری از نوجوانان، فست‌فودها و دگرگونی‌های ژنتیکی در این صنعت تجربه می‌کنند. آنها نباید از راه اصلی عبود دور شوند و نباید تغییرات مضر هدف اصلی او شود. نوجوانان سالم، پوسن از هر عملی خوب فکر می‌کنند و در ایجاد آن کار تنها از احساساتش پیروی نمی‌کنند، یعنی عقل خود را فدای احساس نمی‌کنند.



پوستر روز جهانی گرافیک

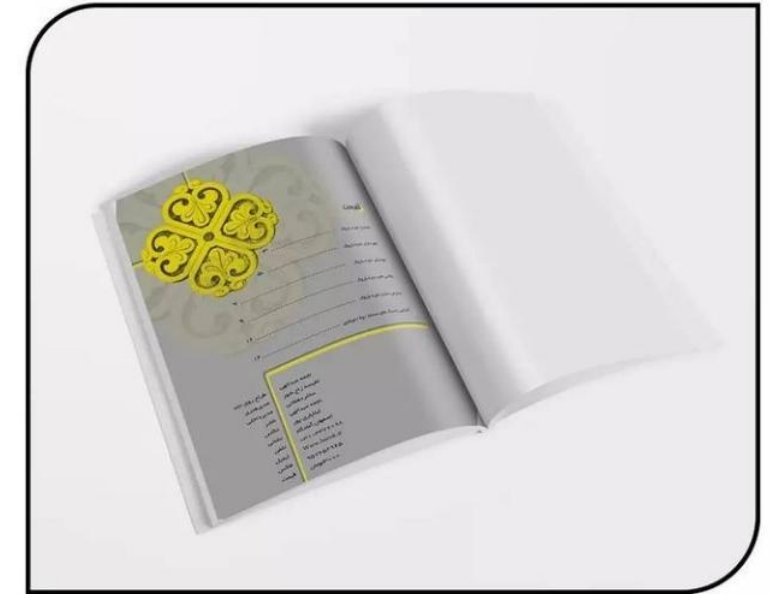
طراحی گرافیکی آنگر جزئی از دنیا سفر نیست که تصور زندگی بدون آن دشوار است و از بعضی جهات، ما هرگز نمی‌توانیم بدون آن زندگی کنیم پس باید در مورد روز جهانی گرافیک و اهمیت آن صحبت کنیم. از نشاط معموری به اندازه انگشتان دست ما قدیمی است، اگرچه این سفر طولانی از ابزارهای سنتی گرفته تا نوع های دیجیتال مسواره وجود داشته‌است به طور خلاصه، تاریخچه طراحی گرافیک داستانی است که کل وجود انسان را در بر می‌گیرد و این قدرت را دارد که حتی از طراحان گرافیک مدرن الهام بخش و آگاه شود.

باروک

اگرچه پیرامون واژه باروک مختلف‌های مختلفی همچون نام‌آوس، پرزوی و سوزی، و مجلل وجود دارد، اما تاریخ نویسان امروزی آن را فقط برای اشاره به شیوه‌های هنری در هنر به کار می‌برند. توصیفی ساده آن‌ها مفید از شیوه باروک آن است که هنر باروک، چارچوب اثر (بوم، سنگ یا صندل) را از کنش و حرکت آنباشته می‌کند. هنرمندان باروک در آثارشان در پی خلق جهان‌هایی سراسر ساختمانند یافته بودند. چنین شیوه‌ای، کاملاً باب طبع اشراف بود که به ساختارهای کامل و یکپارچه می‌انديشد.

● c:20 m:12 y:100 k:0

● c:42 m:34 y:34 k:1



باروک

خصوصیت معماری باروک، ساختن فضاهای منحنی و استفاده فراوان از تزیینات معماری بود. هنرمندان با این کار به بناها، شکوه و عظمت خاصی می‌بخشیدند. در طراحی کاخ‌های بزرگ نیز از این شیوه استفاده می‌شد. باغ کاخ ورسای که در شکارگاهی در نزدیکی پاریس و اثر معجزه ورسای ساخته شده است، نمونه‌ای از کاربرد این شیوه است که استفاده منظم از درخت گل و ایمنی، عظمت و شکوهی وصف نشدنی به بنا می‌بخشد.

● c:20 m:12 y:100 k:0

● c:42 m:34 y:34 k:1



باروک

باروک (به فرانسوی Baroque) روشی است در هنرهای معماری، نقاشی، موسیقی و مجسمه‌سازی که از اواخر سده ۱۶ (میلادی) در ایتالیا آغاز شد و تا اواخر سده ۱۸ (میلادی) در اروپا رواج داشت و سپس در آمریکای مرکزی و جنوبی مورد توجه قرار گرفت. آوازی در طراحی، شمار زیاد شکل‌ها و دراماتیکی آن‌ها از ویژگی‌های این سبک است. ریشه این کلمه از واژه پرتغالی بارکو به معنی مروارید مشتق یافته بوده است. گروهی نیز بر این عقیده‌اند که معنای این واژه، پیچ، رشت، منحنک و انوفی است این واژه در آغاز برای تمسخر این شیوه استفاده می‌شد.

● c:20 m:12 y:100 k:0

● c:64 m:56 y:54 k:31



طراحی هفته نامه باروک

طراحی کتاب

:



abdollahy.najmeh



هشت کتاب سهراب

کتاب هشت کتاب، مجموعه‌ای از اشعار سهراب سپهری است که شامل هشت دفتر شعر به نامهای سرگ زندگی خواب‌ها، آواز آفتاب، شرق آسمان، صدای پای آب، مسافر، جعبه سبز، ما هیچ‌ما نگاه است. در جای جای هشت کتاب مانی و مفاہیم پسر گل و شکوفه فرانسوی در ساقه‌های برسیز ادب فارسی و رنگ‌های زبان سپهری جاری است. با خواندن این مجموعه جوانان با شعر و زندگی سهراب سپهری، شیوه بیان و زبان او آشنا می‌شوند.

c:39 m:38 y:60 k:6

c:31 m:56 y:89 k:15



9



هشت کتاب سهراب

کتاب هشت کتاب، مجموعه‌ای از اشعار سهراب سپهری است که شامل هشت دفتر شعر به نامهای سرگ زندگی خواب‌ها، آواز آفتاب، شرق آسمان، صدای پای آب، مسافر، جعبه سبز، ما هیچ‌ما نگاه است. در جای جای هشت کتاب مانی و مفاہیم پسر گل و شکوفه فرانسوی در ساقه‌های برسیز ادب فارسی و رنگ‌های زبان سپهری جاری است. با خواندن این مجموعه جوانان با شعر و زندگی سهراب سپهری، شیوه بیان و زبان او آشنا می‌شوند.

c:35 m:32 y:50 k:1

c:62 m:55 y:52 k:25





بانک انصار

● c:0 m:19 y:92 k:0

● c:16 m:91 y:81 k:5

بانک انصار

بانک انصار یک بانک ایرانی است. این بانک در ابتدا با نام صندوق پس‌انداز و قرض الحسنه انصار مسجلمین اولین شعبه خود را با نام شعبه شهید رجایی در پارس‌ستان تهران افتتاح نمود. سپس به مؤسسه مالی و اعتباری انصار تغییر نام داد و در خرداد سال ۱۳۸۹ با کسب مجوز از بانک مرکزی تبدیل به بازدهمین بانک خصوصی ایران تحت نام بانک انصار شد. این بانک در حال حاضر دارای ۲۰۰ شعبه است. بانک انصار دارای ساختار فرمانده بانکداری الکترونیک است. پس از موافقت فدراسی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران با تأسیس بانک انصار در تاریخ ۱۳۸۸ میلادی مؤسس بانک است. به تهیه علی‌اصغری و پازووب. رفیعی اثر بانک انصار



طراحی ست اداری

طراحی تراکت



دپارتمان عمران
امیرکبیر استخدام می کند

• • •

از علاقه مندان به تدریس
دعوت به همکاری می نماید



صفحه را بالا بکشید

جهت ارسال رزومه

طراحی استوری اینستاگرام

فصل دوم

Earn money with your mobile camera with mobile, professional photography, no prerequisites, suggested for different classes. (Advertising photography of your products)
Chaharbagh Up - Beginning of Alley 35

موبایل گرافی
با احمدریحان

با دوربین موبایل خود به درآمد برسید
با موبایل، حرفه ای عکاسی کنید
بدون پیش نیاز
پیشنهاد شده برای صنوف مختلف
(عکاسی تبلیغاتی از محصولات خود)

چهارباغ بالا - ابتدای کوچه ۳۵
۰۹۳۰۹۶۹۱۴۴۱
۳۶۶۳۵۰۲۰



طراحی تراکت

مجتمع آموزشی
امیرکبیر

بزرگ ترین همایش عکاسی کشور

LIVE



استاد
احمد ریحان



استاد
عماد صادقی فرد

دوشنبه / ساعت ۲۱
۸ شهریور



طراحی تراکت

مدیریت ارشد کسب و کار
MBA

LEVEL UP YOURSELF
TO LEVEL UP YOUR BUSINESS

مجتمع آموزشی
امیرکبیر

دوره جامع
حسابداری
با تضمین شغل

مجتمع آموزشی
امیرکبیر

تخفیف ویژه
پکیج های نرم افزاری
مهندسی معماری

جهت کسب اطلاعات بیشتر
لطفا تماس بگیرید
۰۹۰۲۲۲۰۵۹۷۱
www.Amirkabir.in

مجتمع آموزشی
امیرکبیر

طراحی وکتور و آیکون های سایت
www.amirkabir.in

طراحی پست و استوری های پیج های:
amirkabir.in
amirkabir.fm