

رنگین کمان

ماهنامه گردشگری و

توریستی

شماره 1 زمستان 98 /

4000 تومان

باغ گیاه شناسی
تهران رنگی رنگی
.....



رنگین کمان

فهرست

4. باغ گیاه شناسی ملی

8. پل طبیعت
12. اندازه و مشخصات

16. کوچه چترها، انقلاب
18. آدرس

20. تهران رنگی رنگی
22. پارک شهر
24. کافه گردی

30. پله های از جنس بوم
نقاشی



مدیر عامل : حانیه حدادی

ایمیل:

haniehhaddadi2001@gmail.com

نشانی: تهران ، منطقه ۵



باغ گیاه‌شناسی ملی ایران

باغ گیاه‌شناسی ملی ایران یکی از باغ‌های گیاه‌شناسی ایران است که در یکی از غربی‌ترین نقاط شهر تهران، در منطقه چیتگر در محله سروآزاد قرار دارد. این باغ زیر نظر مؤسسه تحقیقات جنگلها و مراتع کشور اداره می‌شود. عملیات اجرایی باغ گیاه‌شناسی ملی ایران در سال ۱۳۴۷ با واگذاری قطعه زمینی از مراتع ملی شده در اراضی چیتگر واقع در کنار اتوبان تهران-کرج آغاز گردیده و مراحل نهایی خود را طی می‌کند. مساحت باغ حدود ۱۴۵ هکتار می‌باشد. ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۲۰ متر بوده و دارای آب و هوای نیمه‌خشک و میزان بارندگی متوسط سالیانه حدود ۲۴۰ میلی‌متر است. حداکثر دمای هوا در ماه‌های تیر و مرداد به ۴۳، ۴۲ درجه سانتیگراد و حداقل دمای هوا در زمستان به پائین‌تر از ۱۰- درجه سانتیگراد می‌رسد. حداکثر دمای هوا در ماه‌های تیر و مرداد به ۴۳، ۴۲ درجه سانتیگراد و حداقل دمای هوا در زمستان به پائین‌تر از ۱۰- درجه سانتیگراد می‌رسد. ارتفاع آن از سطح دریا ۱۳۲۰ متر بوده و دارای آب

و هوای نیمه‌خشک و میزان بارندگی متوسط سالیانه حدود ۲۴۰ میلی‌متر است. حداکثر دمای هوا در ماه‌های تیر و مرداد به ۴۳، ۴۲ درجه سانتیگراد و حداقل دمای هوا در زمستان به پائین‌تر از ۱۰- درجه سانتیگراد می‌رسد. در این باغ ۶۴ گونه درخت و درختچه از اقلیم کاسپین، ۲۴۰ گونه گیاهی از اقلیم البرز، ۴۲ گونه چوبی و ۳۰ گونه علفی از اقلیم زاگرس و ۲۳ اجتماع اقلیم قفقاز، اقلیم سیرری و آمریکا و باغ‌های اروپایی از اقلیم‌های جهانی این باغ است

گونه‌های موجود

اقلیم کاسپین (لیلکی، انار وحشی، افرا، سیاه‌ال، (انجیلی و به وحشی اقلیم البرز (پونه، آویشن، ثعلب، توتیا، نعنای چمنی، گزنه، شیپوری، گلپر، سنبل صحرائی، زنبق

خیارک) اقلیم زاگرس (بلوط ایرانی (برودار)، مازودار، ویول، زرشک، سنجد، گلابی وحشی، مو، بید، سپیدار، ارغوان (سیاه تلو، زبان گنجشک و زالزالک اقلیم هیمالیا (کاج کاشفی، (سندروس و بلوط همیشه سبز اقلیم منطقه قفقاز و آسیای میانه ((مازو، اوری، افرا و بارانک اقلیم آمریکا (دارتالاب و کاج تدا و درختان و درختچه‌های پهن برگ



آسیب شناسی و آینده باغ

با شهردار وقت منطقه ۲۲ و دیگر بخش‌های شهرداری تماس گرفتیم و اعلام کردیم که ساخت و ساز در اطراف باغ می‌تواند به آن لطمه بزند اما این درخواست پیگیری نشد. این ساخت و سازها علاوه بر اینکه نمای کوه را در مقابل باغ گیاه شناسی ملی پوشانده است به همراه شهرک دیگری که در اطراف باغ ساخته شده حدود ۱۷۰ هزار نفر جمعیت را به این منطقه تحمیل می‌کند افزایش می‌دهد باعث کاهش آب‌های زیر زمینی و صدمات جبران ناپذیری به باغ ملی می‌شود. ساخت و سازهای جدید در فاصله ۵۰ متری حریم شمالی در حال انجام است که علاوه بر نابودی چشم‌انداز شمالی به دلیل امکان نشت فاضلاب به شدت آینده باغ را تهدید می‌کند. همواره پرداختن به وضعیت نامطلوب زیست محیطی این باغ ملی که در آینده بسیار تاریک بنظر می‌رسد، از سوی رسانه‌ها بدون توجه رها شده و ساخت و ساز انبوه مسکن به تهدیدی جدی برای این منطقه خوش آب و هوا و زیبای پایتخت تبدیل شده است. نابودی چشم‌انداز تا گسیل فاضلابهای انسانی و سمی به سمت این باغ چیزی جز نابودی به همراه نخواهد داشت

آینده این باغ مانند اغلب آثار فرهنگی و منابع طبیعی با ساخت برجهای مسکونی در معرض خطر قرار گرفته‌است و ادامه پروژه شهرک سازی در شمال این باغ که مراحل اسکلت زنی را هم به پایان برده است، حیات باغ را با تهدیدات جدی روبرو کرده‌است در اردیبهشت ۱۳۹۰ رئیس مؤسسه تحقیقات جنگل‌ها در «مصاحبه با خبرگزاری مهر عنوان کرد

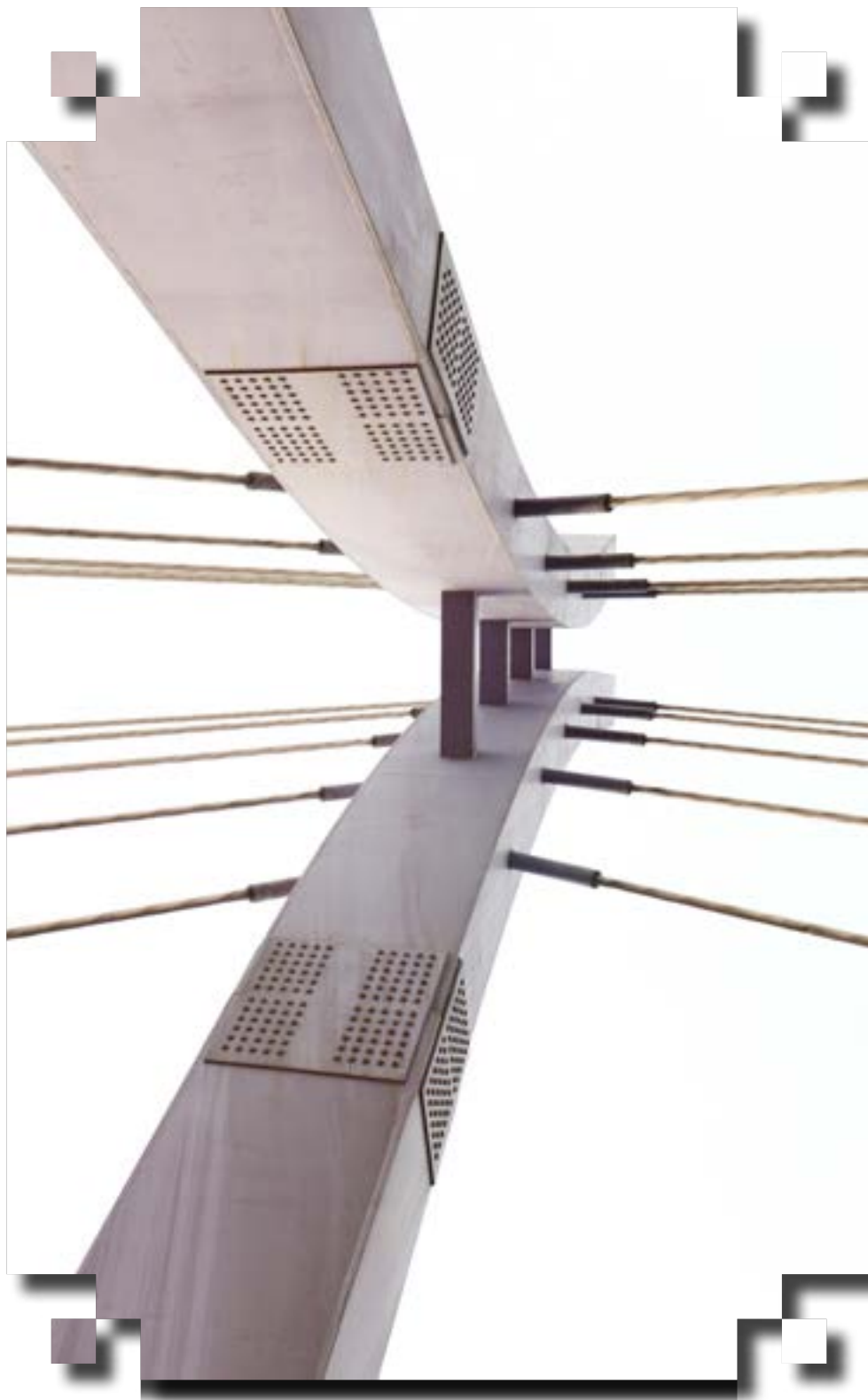
باغ گیاه شناسی ملی ایران



پل طبیعت تهران

تاریخچه

کار مطالعاتی پل طبیعت در سال ۱۳۸۸ شروع شد. پل طبیعت زیر نظر شرکت نوسازی عباس آباد ساخته شده است. این پل در ۲۰ مهر سال ۱۳۹۳ افتتاح شد. این پل بر روی بزرگراه شهید مدرس است. طراح آن خانم ها : لیلا عراقیان ، سحر یاسایی و آقای علیرضا بهزادی است . طرح آن به شکل پل پیاده رو است. یک پل دو طبقه پیاده رو و غیر خودرویی است که در عباس آباد تهران قرار دارد. این پل که از نمادهای شهر تهران است از عرض بزرگراه مدرس می گذرد و بوستان های طالقانی در شرق و آب و آتش در غرب را به هم متصل می کند. معمار و طراح این پل گروه « سازه های پارچه ای دیبا » (لیلا عراقیان و علیرضا بهزادی) است





طراحی

در سال ۱۳۸۸ خورشیدی فراخوانی از سوی شرکت نوسازی عباس آباد در رسانه ها منتشر شد و طراحی این پل در قالب یک مسابقه انجام و عملیات اجرایی آن از اواخر ۶ ماه دوم سال ۱۳۸۹ آغاز گردید. پیش از اینکه مسابقه طراحی پل طبیعت برگزار شود، مهندسان شرکت نوسازی عباس آباد پژوهش های اولیه ای را در خصوص ویژگی های این پل انجام دادند کارشناسان این شرکت چند مورد مهم را در طراحی این پل مدنظر قرار دادند که اولین اولویت توجه به مسائل محیط زیست در طراحی این پل بود. با توجه به اینکه پل طبیعت در نقطه ای واقع شده است که تمامی شاهراه های پایتخت مانند بزرگراه مدرس، همت، حقانی و رسالت از بالای این پل به خوبی دید دارد، محل جانمایی آن نیز از اهمیت زیادی برخوردار است لیبلا عراقیان در سال ۱۳۸۷ در مسابقه طراحی پل طبیعت شرکت کرد و در سال ۱۳۸۸ طرحش برگزیده شد. پل طبیعت در سال ۱۳۹۳ خورشیدی افتتاح گردید

اندازه و مشخصات

طول این پل ۳۰۰ متر بوده و وزن سازه اش ۲۰۰۰ تن می باشد. پل طبیعت بزرگترین پل غیر خودرویی ایران محسوب می شود؛ این پل ۷۰۰۰ متر مربع مساحت داشته و عرض پل در نقاط مختلف بین ۶ متر تا ۱۳ متر متغیر است. بدنه اصلی پل بر روی سه پایه بنا گردیده و برای ساخت آن ۱۴۰۰۰ قطعه فولادی در ابعاد مختلف در ارتفاع ۴۰ متری زمین برشکاری سرهم و نصب شده است. برای بنای این پل بیش از ۱۰۲ کیلومتر جوشکاری و ۶۲۰۰ متر مکعب بتن ریزی انجام شده است. در طراحی این پل از معماری پل های ایرانی مانند پل خواجه الهام گرفته شده و یک سازه با طراحی ارگانیک و شبیه به درخت و کاملا سازگار با محیط زیست و طبیعت است که نمونه مشابه آن در پارک های ملی و طبیعی کشورهای فرانسه، کانادا، هلند، بلژیک،

مالزی و استرالیا ساخته شده است. فرم درختی ستون ها و انتخاب نام «

طبیعت» برای پل، هردو تاکید است بر پیوستگی دو فضای سبز (دوطبیعت) توسط پل، این پل با توجه به فرایند برشکاری، مونتاژ قطعات

فضاهای تفریحی از نمایشگاه و کافی شاپ گرفته تا گالری و رستوران های متنوع به عنوان یک مقصد گردشگری جذاب ایجاد گردد. پیش بینی فضاهای مکث روی پل و طراحی مبلمان شهری مناسب و هماهنگ با ویژگی های این سازه از نکاتی است که در طراحی این پل مدنظر بوده است را برای بازدید به سمت خود می کشاند امکانات در طول پل فضاهایی با موضوع سبب این شده که طراحی آن با



نمای پل از طبیعت



سازه ستون های اصلی پل طبیعت تهران



نماد تهران

این پل به گفته مدیر عامل سازنده آن نماد جدیدی برای شهر تهران است و همه روزه افراد زیادی عملکردهای فرهنگی، تفریحی و گردشگری تدارک دیده شده از نظر ساختار و طراحی پل طبیعت از الگوریتم های خاص و پارادایم های دقیق استفاده کرده که همین که به عنوان مثال می توان به کافی شاپ، رستوران، کافه گالری و همچنین فضای سبز کار شده در پل اشاره کرد

استفاده از ابزار

پارامتریک باشد. پل به صورت یک خرپای سه بعدی فلزی با فرمی پویا در دوسطح پیوسته طراحی شده است. پل به صورت یک خرپای سه بعدی فلزی با فرمی پویا در دوسطح پیوسته طراحی شده است. این خرپا بر سه ستون با فرم شبیه درخت قرار می گیرد که در این نقاط سازه ارتفاع بیشتری پیدا می کند و به سه طبقه می رسد طول کل پل در حدود ۲۷۰ متر و دهانه های آن از شرق به غرب به ترتیب ۶۸،۹۴،۶۸ و ۳۹ متر می باشند. عرض پل بین ۶ تا ۱۳ متر متغیر است





کوچه چترها ، پاتوقی جدید برای گرفتن عکس یادگاری در تهران

این روزها اگر گذرتان به میدان انقلاب افتاده باشد، حتما تغییرات حال و هوای این میدان را به خوبی مشاهده کرده اید. با ساماندهی وضع تابلوهای تبلیغاتی، نمای ظاهری و بعضی نمادهای شهری انگار یک عمل جراحی زیبایی انجام شده تا اندکی در میان هیاهو ترافیک تمام نشدنی این محدوده چهره یکی از اصلی ترین میدان های شهر تهران که بخشی از آن در منطقه ما جای گرفته آرامش زیبایی بیشتری به خود بگیرد.





آدرس

کوچه مهرناز در ضلع جنوب غربی میدان انقلاب به سمت میدان آزادی و بعد از سینما مرکزی قرار دارد

به این کوچه می زد و از آن دیدن می کرد و تصاویر آن به سرعت در شبکه های اجتماعی دست به دست می شد. اما رفته رفته چترهای این کوچه در زیر برف و باران و آلودگی هوای این منطقه هم رنگ و روی خود را از دست دادند و آسیب دیدند. هم اکنون فقط تقریباً نیمی از آن ها سالم مانده اند. البته مسقف نبودن این کوچه و نصب نامناسب هم در آسیب دیدن این چترهای زیبا بی تاثیر نبوده است. برای مثال چنین طرحی در پاساژهای کیش و کشورهای دیگر هم اجرا شده که چون دارای سقف بوده و جریان باد و باران هم در آن ها وجود ندارد، طرح اجرا شده سلامت خود را حفظ کرده است. مدیر کافه چتر که مجری این طرح بوده است، از اینکه به این کافه کمکی برای اجرا و حفظ این طرح نشده گفت و البته از امکان بازسازی این طرح خبر داد. امیدواریم این کار هرچه زودتر صورت بگیرد

بوستان ملت تهران

بوستان ملت یا پارک ملت، بوستان بزرگی در شهر تهران است که از شرق به خیابان ولی عصر، از جنوب به بزرگراه نیاش، از غرب به مجموعه ورزشی انقلاب و از شمال به ساختمان مرکزی صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران محدود می‌شود. این بوستان از سال ۱۳۴۵ در زمان پادشاهی محمدرضا شاه پهلوی به ابتکار شهبانو فرح پهلوی در شمال شهر تهران ساخته شد. این بوستان پیش از انقلاب ایران پارک شاهنشاهی نامیده می‌شد

تهران رنگی

حتما شما هم لاله‌های رنگارنگ بهاری در پارک شهر و سایر بوستان‌های تهران را به خاطر دارید. همه ساله مردم و شهرداری تهران با کاشتن گل لاله چهره‌ای رنگی‌رنگی به تهران می‌بخشند که نظر هر رهگذری را به خود جلب می‌کند

پارک ملت تهران همیشه یادآور لحظاتی شاد و پر از خاطره برای پایتخت‌نشین‌ها و گردشگرانی که به تهران سفر می‌کنند بوده و هست. اما یکی از مزیت‌های بازدید از پارک ملت این است که همیشه در آن دکوراسیون و تزیینات رنگی‌رنگی آن به خصوص در شب‌های تهران به چشم می‌خورد

شاید زندگی در شهر شلوغ و پر ازدحامی مثل تهران و دیگر شهرهای بزرگ ایران و جهان، برای مردم باعث یکنواختی و روزمرگی شده باشند. اما اگر به اطراف خودمان بهتر نگاه کنیم، سوژه‌ها و دلخوشی‌های رنگارنگ زیادی را می‌بینیم که برای لحظاتی هم شده می‌توانند در بهبود روحیه ما تاثیر بگذارند. با کجارو همراه باشید تا گشتی در تهران بزنیم و از دیدن تصاویر رنگارنگ و گوناگون از پایتخت لذت ببریم تهران شهری است که به علت ازدحام بالای جمعیت، قرارگیری مراکز اداری دولتی و غیردولتی و دلایل دیگر، تجربه یک زندگی شلوغ و گاهی سیاه و سفید و کسالت‌آور را به شهروندان خود تحمیل کرده است. زندگی در چنین شرایطی جز با توجه به محیط پیرامون و دلخوشی‌های کوچک و رنگی‌اما روحیه‌بخش برای شهروندان امکان‌پذیر نیست. در این گزارش کجارو در «تهران رنگی رنگی» گشتی می‌زنیم تا با هم از زیبایی‌های رنگارنگ شهر لذت ببریم

کجارو



Photo by Alireza Kalbaj

پارک شهر

پارک شهر قدیمی ترین پارک شهر تهران است. این پارک که در منطقه ۱۲ در مرکز تهران در محدوده خیابان های خیابان خیام (تهران) و شهید فیاض بخش قرار دارد. این پارک در بیست و پنجم اسفند ۱۳۲۹ در زمینی که پیش از این با تخریب بخشی از محله سنگلج چندین سال خالی مانده بود گشایش یافت. مساحت این پارک تقریباً ۲۵ هکتار است و ۸ در ورودی دارد. درون این پارک: موزه صلح تهران، آکواریوم پارک شهر تهران، استخر، ورزشگاه، کتابخانه و سایت پرنده نگری ... وجود دارد

این بوستان از جنوب به خیابان بهشت، از شمال به خیابان فیاض بخش، از خاور به خیابان خیام (تهران) ، و از باختر به وحدت اسلامی (شاپور) محدود می شود

دیدن پرنده های زیبا و نادر قطعا یکی از جاذبه های مهم پارک شهر تهران است. به خصوص اگر خوش شانس باشید و طاووس های زیبای آن پرهای رنگی رنگی خود را برای شما باز کنند



پس فراموش نکنید که اگر به پارک شهر سفر کردید حتما از باغ پرنده های آن دیدن کنید و لحظات خود را رنگی رنگی کنید

kojar





اگر از حال و هوای خشن شهر و کار روزمره و سروصدا خسته شدید، کافیست «کافه گردی» را در برنامه ماهانه خود قرار دهید و از کیک‌های رنگین‌کمانی و خوراکی‌های رنگی کافه‌ها لذت ببرید



هم‌چنین دیوار ساعت که شاید بارها از زیر آن عبور کرده باشید اما نگاهی به بالای سر خود نکرده باشید، یکی از شگفتی‌های این خیابان است. این دیوار شگفت‌انگیز پر است از ساعت‌هایی که هر کدام زمان خاصی را نشان می‌دهند، کسی چه می‌داند شاید خاطره‌هایی را در خود حفظ کرده باشند

اگر به پل طبیعت و پارک طالقانی سرزدید حتما از گنبد مینا دیدن کنید و از ترکیب رنگی رنگی فضا و محیط اطراف آن لذت ببرید



بعضی از مردم خودشان دست به کار می‌شوند تا فضای زندگی خود را زیباتر کنند. مانند صاحب یک مهدکودک در شهرک غرب که دیوار بی‌روح مهدکودک را تبدیل به یک دیوار رنگی رنگی کرده است



محل دیگری که دارای درخت‌های رنگارنگ و محیطی فرح‌بخش است، کوشک احمدشاهی در کاخ نیاوران تهران است

با فرارسیدن فصل رنگ‌ها، حتما به مکان‌هایی که دارای دار و درخت زیاد هستند سر بزنید. یکی از این محل‌ها که دارای درختان قدیمی و زیبایی هستند، کاخ سعدآباد است که با برگ‌ریزان پاییز فضایی رنگی رنگی خواهد داشت



شیشه‌رنگی یکی از هنرهای زیبای معماری ایرانی است. اگر فرصت بازدید از عمارت مسعودیه از ما گرفته نشود و این عمارت زیبا به یک ساختمان اداری تبدیل نشود، باز هم می‌توانیم از دیدن شیشه‌ها و تزیینات رنگی رنگی آن لذت ببریم



قطعا هر جا حرف از هنر و رنگ باشد، زیورآلات و وسایل رنگی رنگی مخصوص خانم‌ها توجه‌ها را به خود جلب می‌کند. مانند این دستبندهای زیبای بافتنی رنگارنگ در چهارراه ولیعصر تهران که همیشه می‌توانید آن‌ها را در ضلع شمال غربی چهارراه ببینید

شهرک سینمایی غزالی که لوکیشن سریال شهرزاد و در گذشته لوکیشن بسیاری دیگر از آثار فاخر سینما و تلویزیون ایران بوده است نیز یکی دیگر از مکان‌های رنگی‌رنگی در حاشیه پایتخت است



حتما برای بازدید از شهرک سینمایی غزالی اقدام کنید و از دکورهای زیبا و تهران قدیم دیدن کنید



اما اگر می‌خواهید در یک سفر شهری کوتاه به رنگی‌رنگی‌ترین جاذبه گردشگری تهران سر بزنید به عمارت بادگیر در کاخ گلستان بروید



در کاخ گلستان می‌توانید از دیدن کاشی‌های رنگی‌رنگی که در تمام ساختمان‌ها و فضای کاخ کار شده است لذت ببرید. شما به کدام یک از جاذبه‌های رنگی‌رنگی نام‌برده شده در این گزارش سر زده‌اید؟



اما در نقاط دیگر کاخ نیاوران هم می‌توان به مهمانی رنگ‌ها رفت. کاشی‌های ایرانی حتی اگر شکسته باشند هم چیزی از زیبایی رنگی‌رنگی آن‌ها کم نمی‌شود



کافه زیبایی که بین کوشک احمدشاهی و کاخ صاحبقرانیه قرار دارد هم میزبان خوبی برای لحظات رنگی‌رنگی شما خواهد بود



استاد محسن مقدم در موزه مقدم با استفاده از رنگ‌های شاد و معماری بی‌نظیر، زیباترین خانه تهران یعنی خانه مقدم را ساخت که بازدید از آن را به شما پیشنهاد می‌کنیم



همه‌چیز حتی باغچه ژاپنی ساخته شده در موزه مقدم، رنگی‌رنگی و با جزییات فراوان ساخته شده است



پله‌هایی از جنس بوم نقاشی خیابان ولیعصر تهران

۳. در این محدوده هشت پله وجود دارد که برخی از آنها با همان نامه پله اول، دوم و ... نامیده می‌شوند و برخی مانده پله هشتم، هفت پیکر نیز نام دارد

3



4



۴. تنها پله‌ای که در این میان پله نیست و آسانسور جای آن را گرفته است پله سوم است که برای دسترسی راحت‌تر آسانسور برای رفت و آمد تهیه شده است. در کنار این پله‌ها نام طراح و تکنیک‌های به کار گرفته شده در آنها نوشته شده است. پیاده‌روی در کنار این پله‌های رنگارنگ می‌تواند خوشایند و خاطره‌ساز باشد

۵. عموماً مردم خلاقیت‌های زیادی نسبت به تابلوهای شهری دارند. تابلوهای این پله‌ها هم از این خلاقیت‌ها در امان نمانده است و دستخوش تغییرات جالب و دیدنی شده است

5



پله‌های رنگارنگ خیابان ولیعصر یکی از دیدنی‌های این خیابان برای مردم و گردشگران به حساب می‌آید. با کجارو همراه باشید تا نگاهی به آنها داشته باشیم

1



۱. احتمالاً در بی‌آرتی خیابان ولیعصر اسم ایستگاه پله اول را شنیده باشید. این ایستگاه اولین محلی است که در آن پله‌های رنگی و طرح‌دار خیابان ولیعصر را خواهید داد

2



۲. در این پله‌ها حکم کوچه‌ای را دارد که شما را از خیابان ولیعصر به ناحیه بالاتر کوچه‌های خیابان اکبری می‌رساند

چندی پیش بود که یکی از دوستانم بعد از مدت‌ها تصمیم گرفت. برای بازدید از تهران از من پرس و جوهایی کرد و دنبال مکان‌هایی برای گردش کرد و به آن پرداخته باشد و وبسایت‌ها محله‌ها و جاذبه‌هایی را ببیند که بیشتر گردشگری. اولین پیشنهاد من به او خیابان ولیعصر بود از محدوده پله اول تا پله هشتم. پاره‌ها، پارک‌ها، کافه‌ها و خاطرات تهران پاک نخواهد شد. در این محدوده‌ی کمتر شناخته شده خیابان ولیعصر آشنا می‌کنیم تا در دنیای رنگ و نقاشی نیز کمی قدم بزنید

۶. تابلو کوچه پناه نیز که مربوط به پله‌های دوقلو عکس کاور این مقاله است تبدیل به جمله‌ای آرام‌بخش و دلنشین شده است

6

