

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تصویر سازی تبلیغات، جراید و نشریات 1

استاد: محسن حسن پور

راضیه امامی سیدی

4001314004

سوره

تیر ۱۴۰۱ شماره ۸۵

جشنواره

بین المللی پروین اعتصامی
مشهورترین زن شاعر ایرانی
ولین جشنواره فرهنگی هنری
مہلت ارسال اثر به جشنواره
تمدید شد

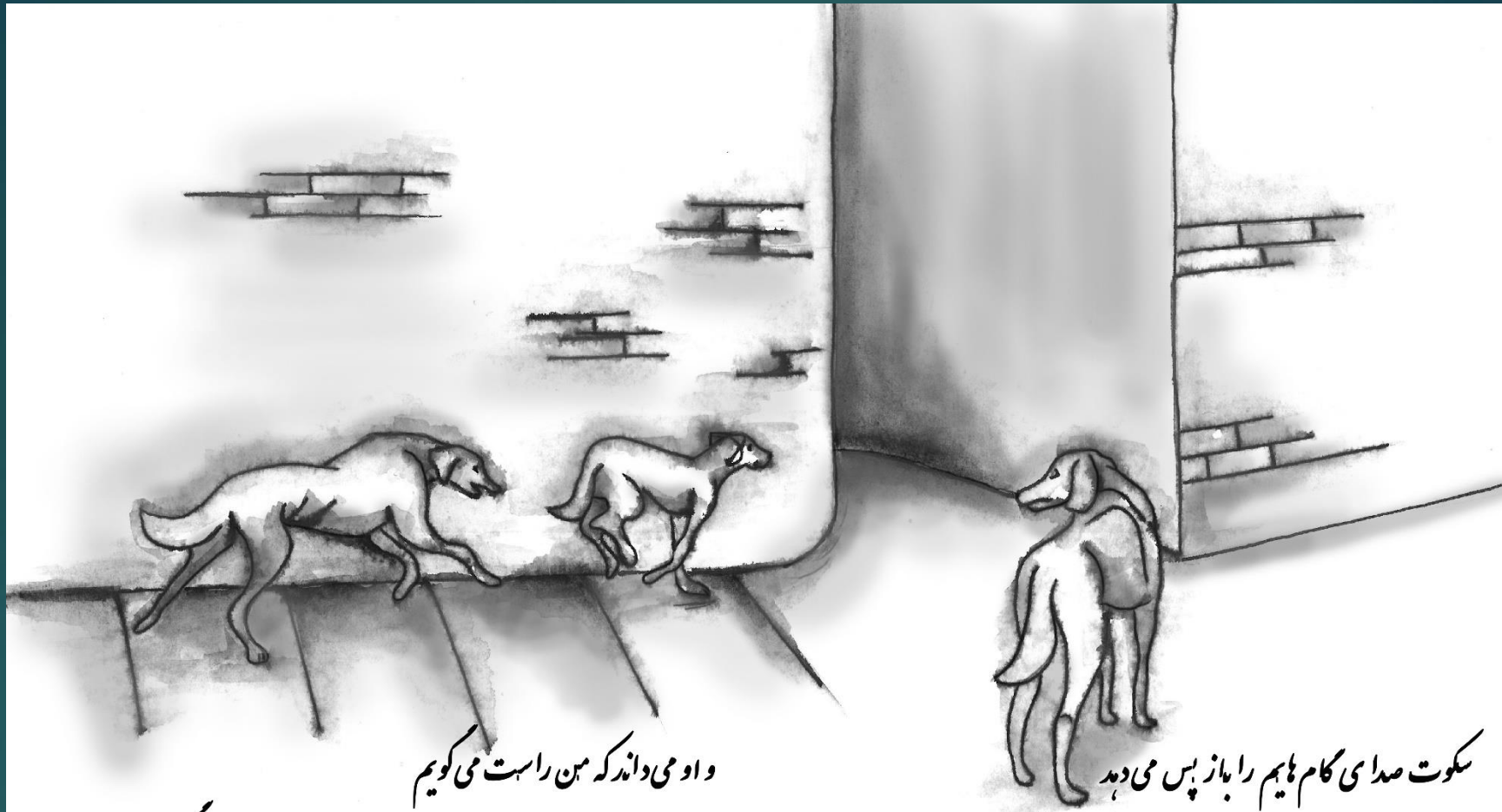


تستین کز اندر کمان راند زود بر آن سان که سیرغ فرموده بود

بزد تیر بر چشم اسفندیار سید شد جهان پیش آن نامدار

نهم آورد بالای بهر و سی از دور شد دانش و فرسی





و او می داند که من راست می گویم

او همه را به جای من بر می گزیند

و من می دانم که همه دروغ می گویند

چه می ترسد از راستی و دوست داشته شدن، سگدل

برگزیننده می دروغ ها

صدای گام های سکوت را می شنوم

سکوت صدای گام هایم را باز پس می دهد

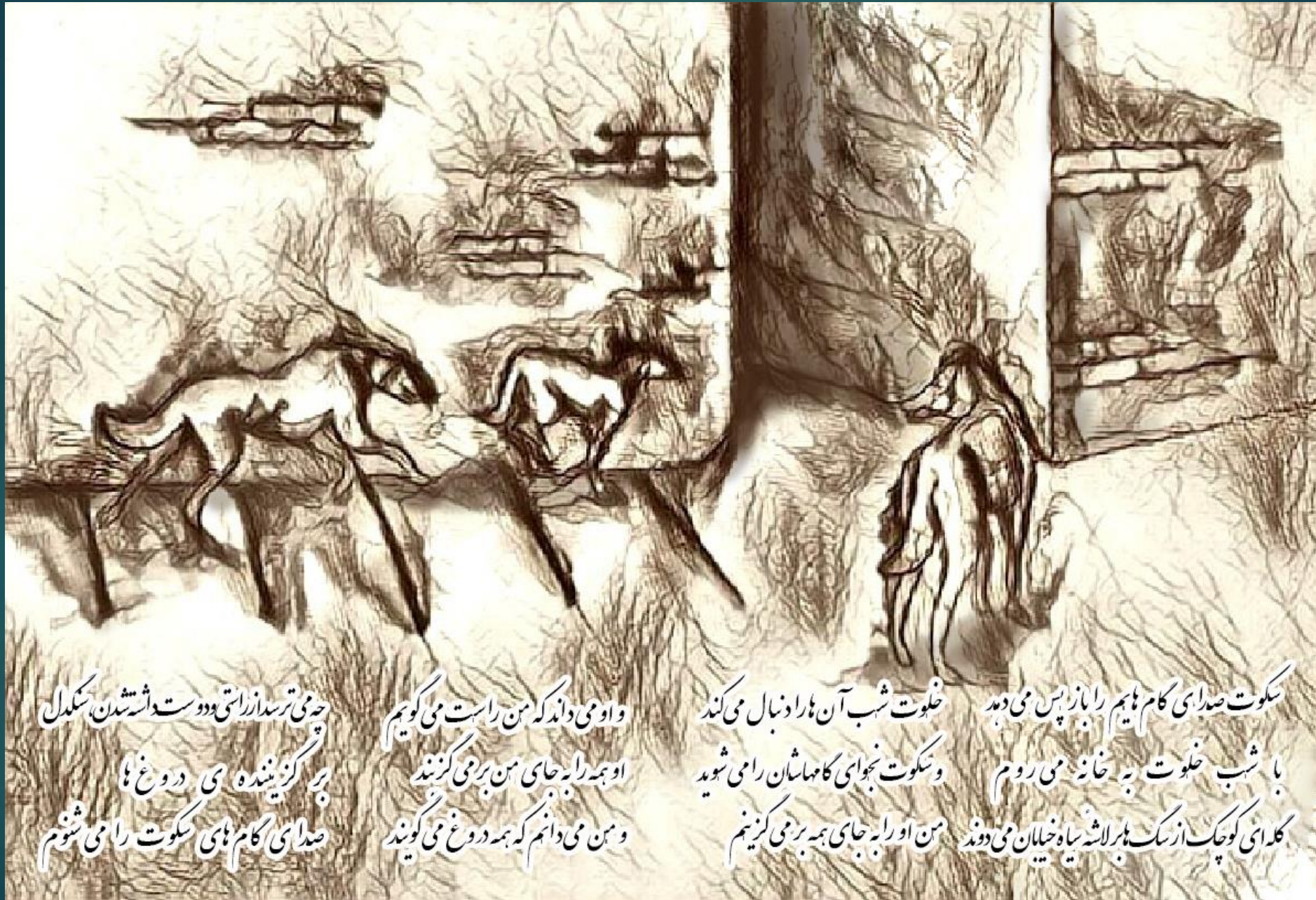
با شب خلوت به خانه می روم

گلای کوچکی از سگ ها بر لاشه سیاه خیابان می دوند

خلوت شب آن ها را دنبال می کند

و سکوت نجوای کامهاشان را می شنود

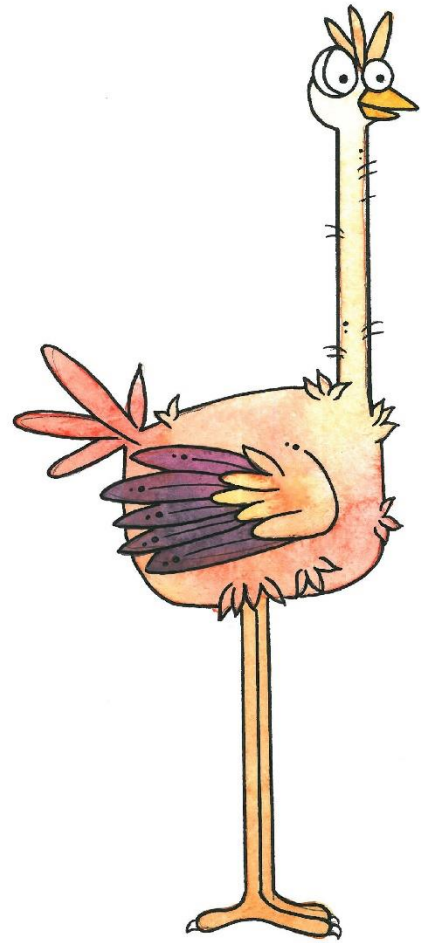
من او را به جای همه بر می گزینم

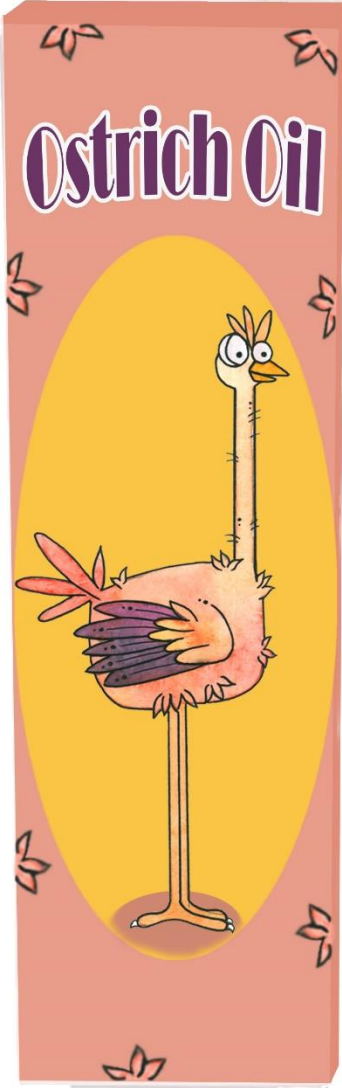


چرمی ترسد از آستی و دوست داشت شدن سگدال
پرگزیننده می دروغ نا
صدای گام های سکوت را می شنوم

و او می داند که من را هست می گویم
او همه را به جای من بر می گزیند
و من می دانم که همه دروغ می گویند

سکوت صدای گام هایم را باز پس می دهد
با شب خلوت به خانه می روم
کله ای کوچک از سگ بهر لاشه سیاه خیلان می دوند
خلوت شب آن بارادنبال می کند
و سکوت نجوای گامهایم را می شنود
من او را به جای همه بر می گزینم





موشي و قورباغه اي در کنار جوي آبي باهم زندگي مي کردند
روزي موش به قورباغه گفت: اي دوست عزيز، دل من مي خواهد
که بيشتر از اين با تو همدم باشم و بيشتر با هم صحبت کنيم
ولي چيف که تو بيشتر زندگيات را توي آب مي گذراني و
من نمي توانم با تو به داخل آب بيايم

