



معماری و طراحی پرساو
Barsav Architecture & Design

بر اساس تست روان شناسی
MBTI

شناخت سبک‌های معماری داخلی

۱۴۰۰/۰۶



۱. سبک بوهمیان

(BOHEMIAN)



بوهمیان

۱- خوشبین، نوآور، دلسوز (ENFP)

سبک بوهمیان یا در اصطلاح بوهو، مخصوص کسانی است که روح ملایمی دارند و دلسوز هستند. این افراد، به فرهنگ بومی، ساده‌زیستی و راحتی عشق می‌ورزند. شاید در نگاه اول، سبک بوهمیان شما را به یاد زندگی کولی‌ها بی‌اندازد، اما متوجه خواهید شد که این سبک، در عین ساده زیستی از نگاه علاقمندان به آن، بسیار جالب و متفاوت است. شاید بتوان این سبک را، نوعی زندگی حول فرهنگ و سنت دانست. دکوراسیونی برخاسته از دل فرهنگ و صنایع دستی و بومی، که چیدمان آن بسیار ساده و کم خرج است.





۲. سبک شیبی شیک (SHABBY CHIC)

شبی شیک

۲- آرمانگرا، منعطف، خردمند (INFP)

مختص کسانی است که بسیار شیک‌پسند هستند، اما در عین حال به عتیقه‌جات و دکوراسیون با وسایل قدیمی علاقه دارند. این سبک در عین شیک بودن، معمولاً یک فضای قدیمی را نمایش می‌دهد. که ممکن است کمی غیرعادی به نظر برسد. اما قدیمی، اصیل و پرزرق و برق بودن، مهم‌ترین ویژگی عناصر این سبک است.

افراد علاقمند به این سبک، بیشتر از رنگ‌های روشن، سفید و مات استفاده می‌کنند. زیرا این رنگ‌ها اتاق‌ها را باز، بزرگ‌تر، روشن‌تر و همچنین قدیمی‌تر نشان می‌دهد. میلمان این سبک نیز، بیانگر روحیه پایبند به گذشته و اصالت صاحبان آن است.



۳. سبک ترکیبی

(ECLECTIK)



ترکیبی

۳- جسور، اجتماعی، خلاق (ENTP)

همانطور که از اسم آن پیدا است، در واقع ترکیبی از انواع سبک‌ها است. و نوع آن‌ها هم بصورت تصادفی خواهد بود. افراد با این تیپ شخصیتی، با خلاقیت و جسارت به دنبال هیجان و چالش‌های بیشتری هستند. و سبک ترکیبی برای آن‌ها مناسب است. این افراد حاضرند قوانین معمول را شکسته، تا ایده جدید خود را پیاده کنند و به آن اعتبار ببخشند. در دکوراسیون به سبک اکلکتیک از عناصر متضاد بسیار استفاده می‌شود، اما در عین حال یک پارچگی سبک حفظ خواهد شد.



٤. سبک باهاوس

(BAUHAUS)



باهوس

۴- جستجوگر، خلاق، متفکر (INTP)

سبک باهوس بر موارد زیر تاکید دارد:

- ترکیب هنر و فناوری
- ساده نگه داشتن طراحی‌ها
- توجه به عملکرد و کاربردی بودن وسایل و فضا، قبل از زیبایی شناسی آن‌ها
- استفاده از خلاقیت در طراحی فضا

بر اساس موارد بالا، سبک باهوس می‌گوید، که دکوراسیون فضا باید ابتدا کاربردی و کارآمد باشد. و از همه عناصر و مبلمان فضا بصورت خلاقانه استفاده شود. وسایل و مبلمان اضافی که هیچ کاربردی ندارند، در این سبک جایی نخواهند داشت. در کنار همه این موارد سبک باهوس به زیبایی و هماهنگی در فضا نیز بسیار اهمیت می‌دهد.



۵. سبک سنتی

(TRADITIONAL)



سنتی

۵- سازمان یافته، وفادار، حامی (ESFJ)

در این سبک، از خلاقیت‌های هیجان انگیز و غیرمنتظره خبری نیست. این سبک نظم و قواعد خاص و ثابت خود را دارد. سبک سنتی یا همان تردیشنال در عین سادگی کمی اشرافی است. مبلمان و دکوراسیون در این سبک بصورت منظم و زوج، با قواعدی ساده کنار هم قرار می‌گیرند. به صورتی که آرامش فضا را بیشتر کنند.

در سبک تردیشنال از حداقل وسایل و مبلمان استفاده می‌شود. بیشتر از لوازم و مبلمان کلاسیک، چوبی و وسایل دکوری عتیقه استفاده خواهد شد. حالت اشرافی به این معنی نیست که برای داشتن این سبک، مجبور به صرف هزینه‌های زیاد باشد. زیرا با هزینه کم نیز می‌توان این سبک را پیاده کرد.



٦. سبک انتقالی

(TRANSITIONAL)



انتقالی

۶- وظیفه‌شناس، عمل‌گرا، حامی (ISFJ)

این سبک در اصل، سبک متعادل‌تری از تلفیق دو سبک سنتی و مدرن است. برای افرادی که به هر دو سبک علاقمند هستند، بسیار مناسب خواهد بود. دکوراسیون داخلی که عناصر آن، تلفیقی از دو گزینه زیر باشند، به سبک انتقالی است:

• عناصری از سبک مدرن: از متریال مدرن (مانند شیشه، استیل و...) دارای طرح‌های انتزاعی و استفاده از پلان باز

• عناصری از سبک سنتی: استفاده از متریالی‌هایی مانند چوب، چرم و پارچه همراه با طرح‌های کلاسیک و هندسی منظم



۷. سبک مدرن

(MODERN)

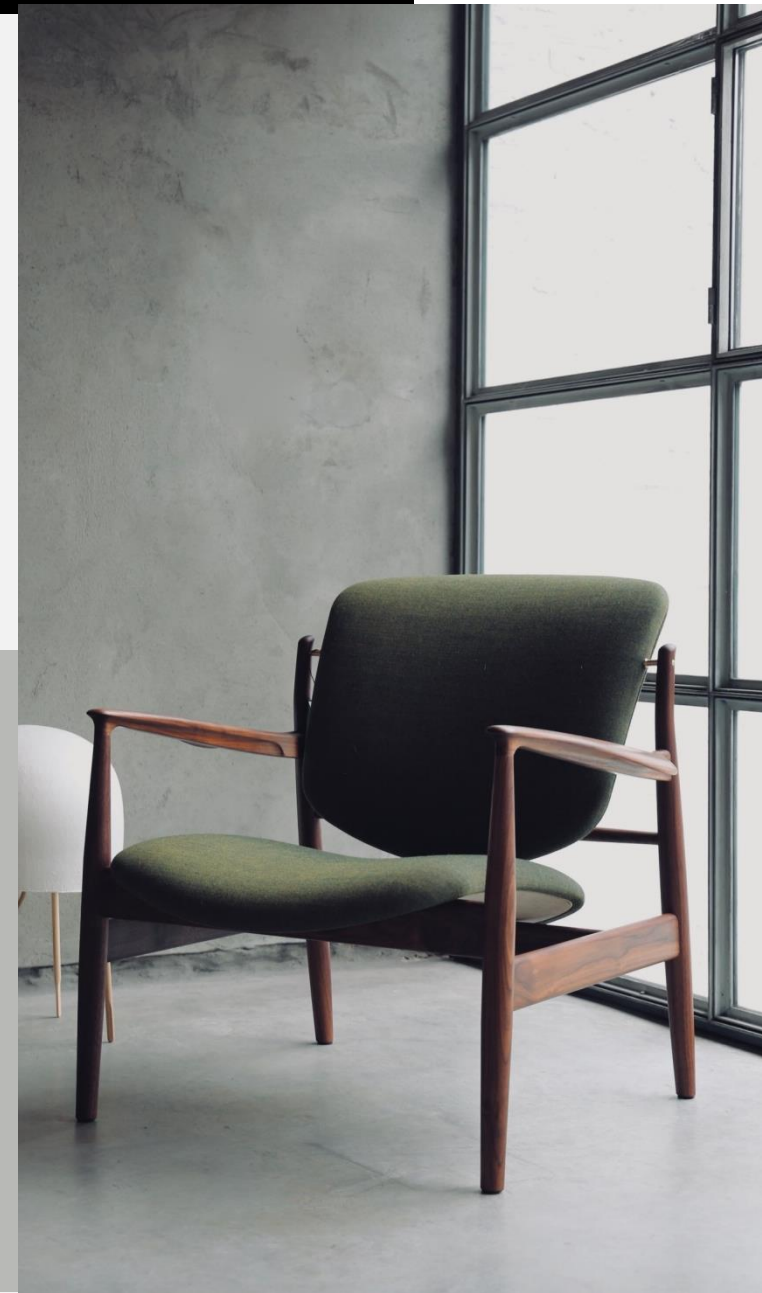


مدرن

۷- ساختارگرا، اجتماعی، عمل‌گرا (ESTJ)

در سبک مدرن ابتدا به عملکرد و ساختار عناصر و طراحی توجه می‌شود. همچنین در این سبک، طراحی‌ها به صورت ساده، با استفاده از خطوط صاف و بدون منحنی است. رنگ‌ها در این سبک، رنگ‌های ساده، ملایم و حتی خنثی هستند. متریال در سبک مدرن اغلب شیشه، استیل، آهن و ... است. هدف این سبک، طراحی‌هایی با کمک تکنولوژی‌های روز دنیا، برای عناصری با عملکرد بهتر و همچنین زیباتر است. سبک مدرن همچنین دوست‌دار طبیعت است. و به نوعی با آن گره خورده و عجین شده است. به طور کلی، سبک مدرن در دکوراسیون داخلی را عوامل زیر تعریف می‌کنند:

- سادگی
- خطوط صاف و صیقلی
- نظم و ترتیب در چیدمان



۱. سبک کمینه‌گرا

(MINIMAL)



کمینه‌گرا

۸- مسئولیت‌پذیر، منطقی، منظم (ISTJ)

واژه مینیمال به معنی حداقل است. در هنر سبکی به نام مینیمال وجود دارد. در معماری و دکوراسیون داخلی نیز، سبک مینیمال وجود داشته و در اینجا به معنی استفاده حداقلی از امکانات در دکوراسیون است. پس سبک مینیمال را می‌توان در اصل، سبک ساده‌گرایی و ساده بودن دانست. این سبک در طراحی دکوراسیون داخلی، محیط و فضاها را ساده‌تر می‌کند و از حداقل لوازم در هر قسمت بهره می‌برد.

این سبک شبیه سبک مدرن است اما، ساده‌گراتر از آن است. و مناسب افرادی با شخصیت ISTJ خواهد بود.



۹. سبک کلبه‌ای (COTTAGE)



کلبه‌ای

۹- خوش اخلاق، حامی، آرمانگرا (ENFJ)

سبک کلبه‌ای مناسب افرادی با شخصیت خون‌گرم، مهربان و عاشق آزادی و راحتی ذکر شده است. چنین افرادی، دوست دارند منزل و خانه آن‌ها نیز بسیار راحت، گرم و خودمانی باشد. سبک کلبه‌ای دقیقاً همان چیزی است که آن‌ها می‌خواهند. دکوراسیون در این سبک، بسیار ساده و راحت است. استفاده از رنگ‌های ملایم و روشن، مبلمان راحت و حتی بیش اندازه بزرگ و تاکید بر بهره بردن از نور طبیعی ویژگی‌های برجسته سبک کلبه‌ای هستند.

بطور کلی می‌توان گفت، افراد علاقمند به این سبک، دوست دارند خودشان باشند و در راحتی و آسایشی که به دنبال آن هستند، از زندگی نهایت لذت را ببرند.



۱۰. سبک پست مدرن

(POST MODERN)



پست مدرن

۱۰- خلاق، آرمانگرا، دلسوز (INFJ)

سبک پست مدرن را فراتر از سبک مدرن می‌دانند. و هر چیزی که در سبک مدرن از قلم افتاده باشد، در سبک پست مدرن آن را لحاظ می‌کنند. این سبک، مناسب افرادی است که بسیار فعال و آرمان‌گرا هستند. زیرا در سبک پست مدرن باید انتظار یک دکوراسیون عجیب و غریب را داشت که از قواعد معمول طراحی پیروی نکند. از ویژگی بارز سبک پست مدرن می‌توان موارد زیر را نام برد:

- عدم استفاده از تقارن در هر جای دکوراسیون داخلی (مثلا مبلمان به هیچ وجه متقارن چیده نشوند)
- عدم استفاده از لوازم و مبلمان قدیمی و کلاسیک
- استفاده بیشتر از رنگ‌های گرم و متالیک، اما به طور کلی از همه طیف رنگ‌ها می‌توان بهره برد.
- استفاده مکرر از بافت در طراحی دکوراسیون (بافت‌های مانند چرم، پلاستیک، شیشه، فلز و مخصوصا سازه‌های چندلایه)
- استفاده از اشکال، لوازم و دست سازه‌های انتزاعی در جای جای دکوراسیون پست مدرن
- جایگاه اشیاء، لوازم و مبلمان در دکوراسیون پست مدرن هرچقدر عجیب‌تر باشد، بهتر است. پس در این سبک خود را از همه قواعد قدیمی طراحی رها کنید.



۱۱. سبک از مد افتاده

(RETRO)



از مد افتاده

۱۱- اهل عمل، پرانرژی، تکانشی (ESTP)

سبک رترو را می‌توان سبک قدیمی و از مد افتاده معنی کرد. این سبک را ترکیبی از سبک‌های دیگر نیز می‌دانند. اگر شما به سبک خاصی از دکوراسیون در چندین دهه قبل علاقه دارید، می‌توانید آن را در دکوراسیون خود با خلاقیت پیاده کنید و حس نوستالژیک به فضا بدهید. اما راه دیگر برای پیاده کردن سبک رترو این است که، اگر شما یک یا چند وسیله قدیمی و از مد افتاده دارید، و به استفاده از آنها علاقمند هستید، آنها را تعمیر کرده و با کمی تغییر رنگ، جلای دیگری به آنها ببخشید. سپس در وسط دکوراسیونی به سبک مدرن از آنها بهره ببرید.

پس سبک رترو هم می‌تواند به تنهایی اجرا شود و هم با سبک‌های دیگر تلفیق و ترکیب شود. مهم‌ترین ویژگی سبک رترو استفاده بسیار از رنگ است.



۱۲. سبک قرون وسطایی مدرن

(MID-CENTURY MODERN)



قرون وسطایی مدرن

۱۲- بی طرف، منعطف، نتیجه‌گرا (ISTP)

سبک مدرن قرون وسطا به اوایل ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ برمی‌گردد. و برای افرادی که از چالش و ماجراجویی لذت می‌برند و جسورانه به دنبال انتخاب‌های خود هستند مناسب است. سبک مدرن قرون وسطا این اجازه را می‌دهد که از مسیر سنتی خارج شده، و به دنبال سبک و طرح منحصر به فرد خودتان بروید. این سبک، حس نوستالژیک به افراد می‌دهد. و از نشانه‌های آن، وجود عناصر مینیمال بوده که بیانگر ساده بودن و غیر پیچیدگی سبک است.

رنگ مورد استفاده در این سبک، استفاده از رنگ‌های گرم است. و در عین حال از لوازم مدرن نیز در آن بهره گرفته می‌شود.



۱۳. سبک هالیوودی

(HOLLYWOOD)



هالیودی

۱۳- خوش مشرب، سازگار، تکانشی (ESFP)

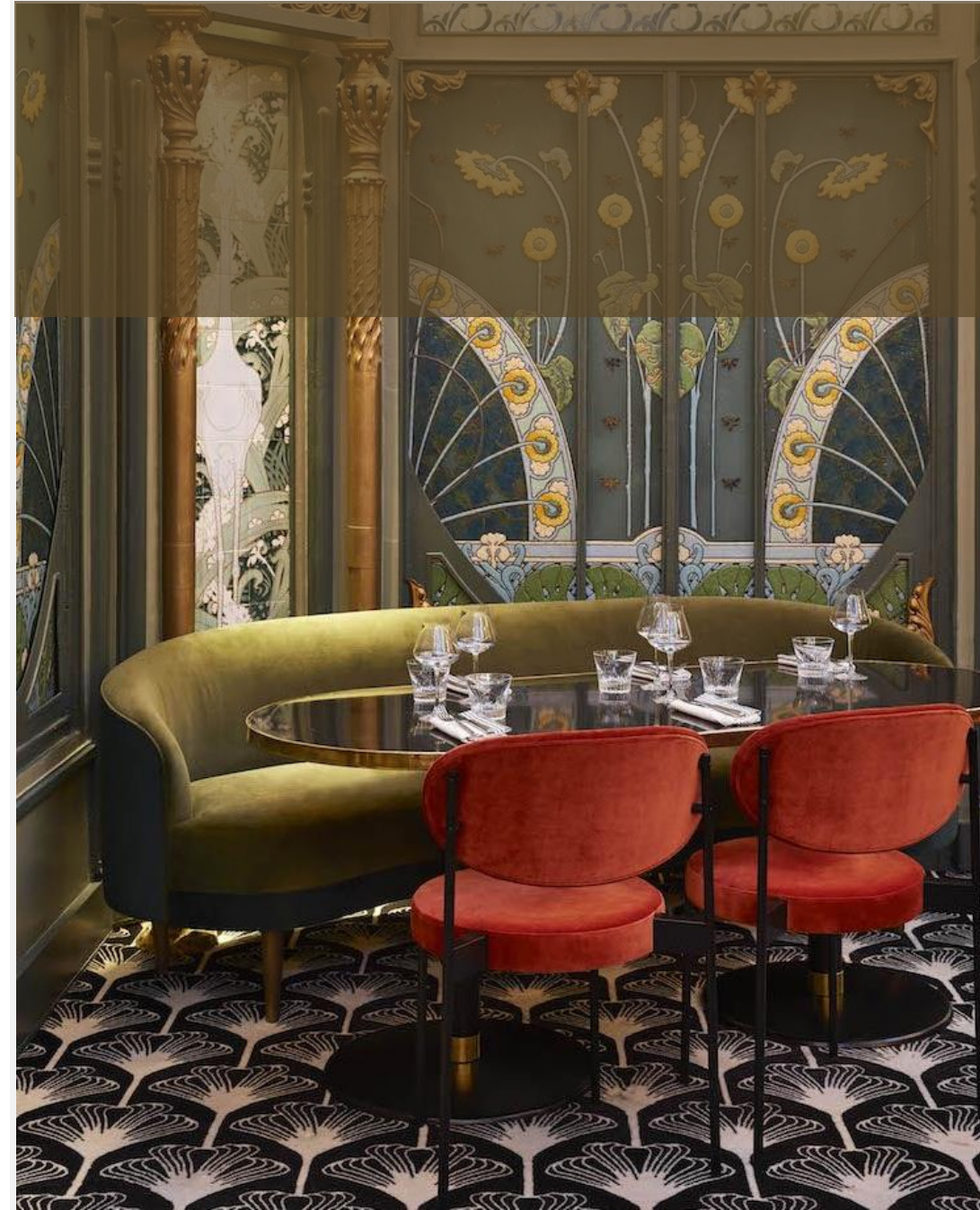
اگر شما دارای شخصیت جسور، شیک پسند و کمی دراماتیک هستید، سبک هالیودی پر زرق و برق مخصوص شما است. این سبک با طراحی صحنه پر زرق و برق و متفاوت در عرصه فیلم‌سازی، به وجود آمد. که این صحنه‌ها و دکوراسیون، پس زمینه‌ای دراماتیک را برای فیلم و نمایش ایجاد می‌کرد. در این سبک، نشانه‌هایی از سبک‌های دیگر مانند سبک مدرن یا آرت‌دکو یا پست مدرن دیده می‌شود. اما به آن معنی نیست که مخلوطی از سبک‌ها باشد. این سبک با درخشش و منحصربفرد بودن خود، یک فضای کامل، ظریف و بی‌عیب و نقص را ایجاد می‌کند.

دکوراسیون داخلی در این سبک، حس شاهزاده و ملکه بودن را به شما می‌دهد. لوسترهای درخشان، آبازورهای کریستالی مجلل، وسایلی از جنس فلزات طلایی یا نقره‌ای رنگ، آینه‌ها، قاب‌های لوکس و ... همگی نشانه‌های برجسته این سبک پر زرق و برق هستند.



١٤. سبک آرک دکو

(ART DECO)



آرک دکو

۱۴- صبور، واقع‌گرا، سازگار (ISFP)

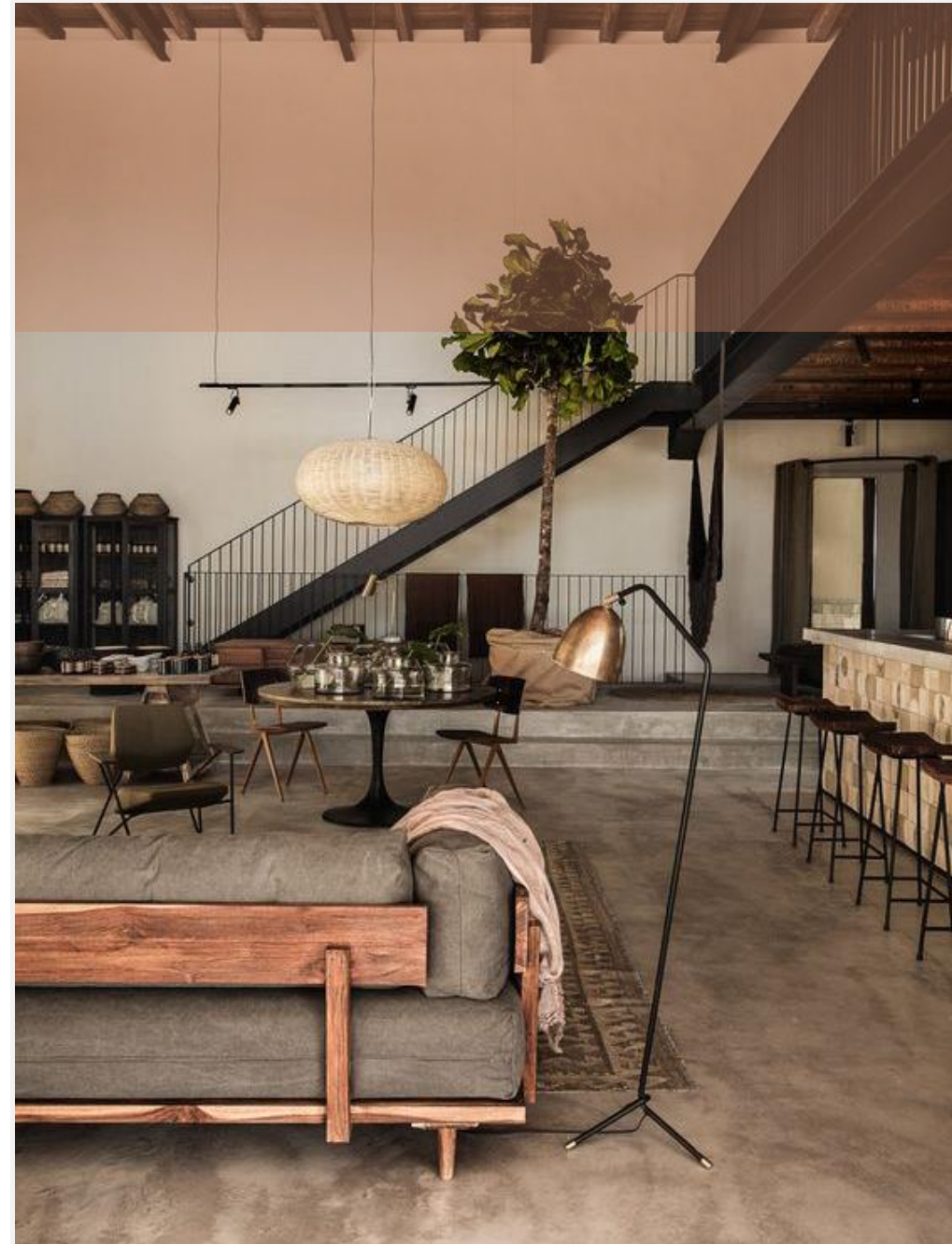
اگر شما دارای شخصیت isfp هستید، فردی هنر دوست، عاشق خود و سایرین، خلاق و البته کمی هم شخصیتی ناشناخته دارید. با چنین ویژگی‌های شخصیتی چه سبکی برای شما بهتر است؟ قطعاً یک خانه با دکوراسیون آرت دکو. هنرمندان سبک آرت دکو (به معنی هنر تزئینی) به نوگرایی و تفکرات مدرن تاکید بسیار دارند. این سبک اغلب با نقاشی‌های گرافیکی آن مشخص میشود (نقاشی حیوانات و یا اشکال هندسی). در ادامه به برخی ویژگی‌های بارز سبک آرت دکو اشاره شده است:

- استفاده از چند رنگ شاخص و اصلی
- استفاده از مبلمان با روکش‌ها و پارچه‌های طرح‌دار
- استفاده از طرح‌ها و الگوهای هندسی
- بهره‌گیری و استفاده از لوازم مربوط به یک دوره زمانی خاص



۱۵. سبک صنعتی

(INDUSTRIAL)



صنعتی

۱۵- رهبر، قاطع، برنامه‌ریز (ENTJ)

یک دکوراسیون به سبک صنعتی گزینه عالی برای افرادی با شخصیت قاطع و رهبر است. اگرچه شاید دکوراسیون و عناصری به این سبک، ناتمام بنظر برسند، اما با کمی دقت متوجه خواهید شد که، این سبک بر روی کاربردی و کارآمد بودن مبلمان و لوازم جانبی تمرکز می‌کند. زیرا در سبک صنعتی این جنبه‌ها بسیار مهم‌تر از زرق و برق و تزئینی بودن هستند. از المان‌های سبک صنعتی می‌توان موارد زیر را نام برد:

- کاناپه‌های راحتی
- چراغ‌های آویز فلزی
- میزهایی با پایه‌های فلزی و روکش چوب طبیعی
- الوارهای چوبی
- سقف‌های بلند تیرچوبی یا تیرآهنی
- آجرهای خام



۱۶. استیم پانک

(STEAMPUNK)



استیم پانک

۱۶- مستقل، نوآور، تحلیلگر (INTJ)

سبک استیم پانک در اواخر سال ۱۹۸۰ به وجود آمد و بر اساس داستان‌های علمی-تخیلی یا فانتزی-علمی شکل گرفت. طراحی‌های زیبایی‌شناسی و تکنولوژی معرف آن، از ماشین‌آلات بخار و عصر صنعتی نشات می‌گیرد. استیم پانک بخاطر آجرهای در معرض نمایش، اثاثیه صنعتی و لوازم جانبی منحصر به فرد (چرخ دنده، کره جغرافیایی، نقشه‌های قدیمی) معروف است. که همگی متفاوت و منحصر به فرد بودن آن نسبت به بقیه را نشان می‌دهد.

این سبک، مناسب افرادی با شخصیت‌های استراتژیک است، که سبک‌های متفاوت و قدیمی را تحسین می‌کند.



❖ روش استفاده

سبک فضای من:

اگر بعد از شناخت اولیه سبک‌ها کمی دچار سردرگمی شدید، اصلاً جای نگرانی نیست، ما معمولاً شناخت خوبی از خودمون نداریم! بیاید قدم به قدم پیش بریم.



قدم یکم:

لطفاً سبک اولین تصویر که نظرتون رو به خودش جلب کرد یادداشت کنید. مهم نیست که چقدر از شما دوره یا براتون عجیبه.

هیچ کس نیست که شما رو قضاوت، یا وادار به انجام کاری کنه. به راحتی انتخاب یک پوستر برای هدیه دادن به خودتون، اونچه که لبخند بر لبتون میاره یا حتی یه اضطراب شیرین در دلتون ایجاد می‌کنه انتخاب کنید.

تبریک، شما اولین قدم برای داشتن فضایی به سبک خودتون رو برداشتید.

❖ روش استفاده

قدم دوم:

خواسته‌هاتون از فضا رو یادداشت کنید، حتی اگر معقول به نظر نرسن.

استادی داشتم که تعریفشون از فضای نشیمن بیشتر شبیه گالری بود، ایشون خیلی مهمون‌نواز بودن و دوست داشتن انقدر فضای نشیمن پر از اشیا، تصاویر و ... باشه که حوصله مهمون سر نره! در حالی که من ترجیح می‌دم انقدر خالی باشه که حواس مهمون از موضوع صحبت پرت نشه!!!

صادقانه می‌گم، این پروسه علاوه بر اینکه باعث شناخت شما از خودتون و فضای مورد پسندتون می‌شه؛ یکی از لذت‌بخش‌ترین کارهای دنیاست.

به چند تا سوال خصوصی پاسخ بدید:

- سرگرمی دوست داشتنتون؟
- فیلمی که هیچ وقت فراموشش نمی کنید؟
- ورزش محبوبتون؟
- سبک موسیقی که معمولا گوش می دید؟
- کتاب تاثیرگذاری که خوندید؟
- سبک پوششتون؟
- و سوالاتی شبیه به اینا...

گاهی ما موسیقی که دوست داریم رو گوش نمی کنیم، یا اون طور که دوست داریم لباس نمی پوشیم، لطفا با خودتون صادق باشید تا بتونید تعریف دقیقی از فضای مورد پسندتون داشته باشید.

❖ روش استفاده

قدم چهارم:

ویژگی‌های بارزی که در پاسخ‌هاتون وجود دارن به صورت کلیدواژه یادداشت کنید.

من عاشق فیلم شکلات ساخته‌ی لاسه هالستروم هستم و هیچ وقت فضای فانتزی‌اش از ذهنم پاک نخواهد شد.

حالا با مجموعه کلیدواژه‌هایی که دارید به توضیحات سبک‌ها برگردید. اون سبکی که شامل بیشترین کلیدواژه یا مترادف اون‌ها باشه رو یادداشت کنید.

(کلمه فانتزی در معرفی کدوم سبک استفاده شده؟)

اسم سبکی که در قدم اول انتخاب شد و سبکی که توسط کلید واژه‌ها بهش رسیدید رو در اختیار طراحون قرار بدید.

گاهی ممکنه نیاز به رعایت کمی جانب احتیاط باشه. خصوصا سبکی که ممکنه توی فرهنگ ما هنوز جانيفتاده باشه، یا هر علت شخصی دیگه‌ای. برای مثال سبک هالیوودی پرزرق و برق واقعا جذابه اما ممکنه شما تصمیم بگیرید برق فضاتون خیلی هم کورکننده نباشه.

یادتون یاشه حتما میزان این احتیاط رو با طراحون در میون بذارید.

❖ به قدم اول برگردید ...

... اگر لازمه در انتخاب سبک سلیقه‌ی فرد یا افراد دیگه‌ای رو هم در نظر بگیرید.

کمی سخت می‌شه و پیشنهاد می‌کنم در این مرحله از طراحون یا مشاور طراحی کمک بگیرید.



فضای زندگیتون معرف شماست؟ بله.

فضایی زندگی شما، از شما اثر می‌گیره و بر شما تاثیر می‌ذاره، بنابراین حتی می‌تونید طوری انتخابش کنید که شما رو به اونی که شاید الان نیستید ولی می‌خواهید و می‌تونید باشید نزدیک کنه.

شما حق دارید در فضایی به سبک خودتون زندگی کنید.

فضای زندگی هم رو قضاوت نکنیم...

تعریف آدم‌ها از بهشت متفاوته ...



معماری و طراحی پرسا

Barsav Architecture & Design

09156497685 - 09152069067

