

بنام خدا

مبلمان شهری

# مبلمان شهری

- با توجه به رشد شهرنشینی افزایش جمعیت و همچنین خدمات مربوط به آنان ایجاد زمینه و امکانات مناسب برای استفاده شهروندان در زمینه ورزشی یا خدمات اصولی ترین مورد است که طراحی این مبلمان باید کاملاً اصولی و تخصصی ایجاد شود
- در ایران طراحی این مبلمان باید منطبق با فرهنگ و آرگونومی مناسب و ایجاد و اندازه های مناسب انجام گیرد اما در مواردی تقلید بی جا از الگوهای خارجی موجب نا کارآمدی این مبلمان گشته
- تعریف از مبلمان شهری : به کلیه عناصری گفته می شود که به منظور استفاده عمومی در تمام معابر و فضاهای شهری نصب گشته مانند چراغ های روشنایی - سطل زباله - سرپناه ایستگاه اتوبوس و...



TASVIRGARAN POLYMER ANDISH CO

23/10/2007

# فضای سبز و تاثیرات آن

- نیمکت : از نیمکت برای احساس آرامش در پارک ها استفاده می شود به نحوی که دارای ابعاد مناسب تعداد مناسب رو به فضای سبز طبیعی و در مسیر های عبور و مرور قرار نگیرند استفاده می شوند و در سطح شهر در کنار کپسول ها – ایستگاه ها – محل های پر رفت و آمد و شیر های آنجوری می تواند قرار گیرد
- در طراحی نیمکت ها می توان به انواع با تکیه گاه بدون تکیه گاه است که هر یک کاربری و مزایایی دارند .



MAVIRGARAN POUYA ANDISH CO

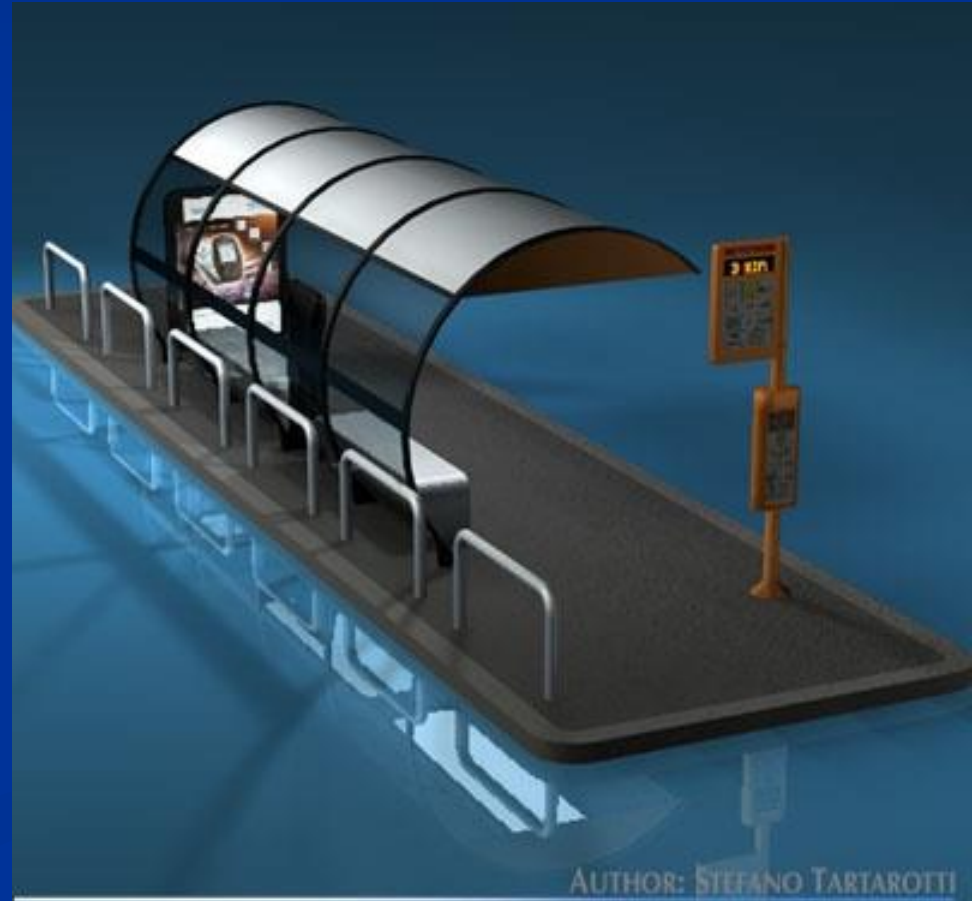


■ ایستگاه های اتوبوس

■ در طراحی این فضاها باید هم به نظر آسایش استفاده کنندگان که اعم از دارای دید باز و سهولت سوار شدن به اتوبوس هاست و به نظر مسئولین و طراحان که ایستگاه خوب باید نیاز به کمترین مراقبت را داشته باشد توجه کرد

■ ایجاد ایستگاه اتوبوس مناسب مدت زمان طولانی انتظار برای اتوبوس را می تواند لذت بخش کند

■ ایجاد ایستگاه های درون شهری نیز در معابر پر رفت و آمد و مکان های دارای آب و هوای نامتعادل می تواند مناسب باشد



- مکان یابی ایستگاه ها باید در نزدیکی تقاطع ها و نزدیک به مغازه ها طوری که ایجاد ترافیک برای عابرین نکند ایجاد شود و طرز قرار گیری سایه بان آن به طوری باشد که علاوه بر جلوگیری از تابش نور خورشید و باران و برف برای ایستادن اتوبوس هم مشکلی ایجاد نکند و کمی عقب تر باشد
- وجود تابلو های اطلاع رسانی در مجاورت ایستگاه برای شهروندان و توریست ها در مجاورت ایستگاه ها به منظور بالا بردن ایمنی بید نصب چراغ های روشنایی با طراحی مناسب اقدام کرد
- عامل دیگر برای زیبا سازی شهر در شی چراغانی درختان است
- فضای بدون نیمکت و باز زیر سایبان به منظور حداکثر استفاده از آن می باشد
- وجود چراغ روشنایی حتی هنگام تعطیل بودن مراکز اهمیت دارد





Praça  
Ozório

CURITIBA

# ظروف زباله

- وجود سطل های زباله به تعداد کافی در سطح شهر و مکان های مناسب و مورد احتیاج سطل زباله امری ضروریست و همچنین نوع زباله ای که در آن ریخته می شود باید متناسب با ابعاد سطل زباله باشد
- ظروف زباله در مکان های عمومی کنار پیاده رو ها – مراکز تجاری و خرید باید قرار گیرند
- در طراحی این ظروف باید به نوع رنگ و استحکام ، راحتی تخلیه توسط مامورین ، مواد ضد حریق و مقاومت در برابر آلودگی و جلوگیری از خروج مایعات داخل سطل توجه کرد
- نوع جدید کیسه های زباله در غرب نوبی مقاوم به پارگی با ضخامت ۵/۱ میلی کتری و از جنس پلی اتیلن به حجم ۳۰ لیتر استفاده می شود



■ یکپارچگی مبلمان شهری : رعایت یکپارچگی مبلمان شهری ضمن کاهش هزینه ها و ابعاد مختلف باعث ایجاد سیستمی زیبا در شهر می شود و همچنین استفاده از پایه های مشترک برای هر یک از علائم و خدمات می تواند موجب صرفه جویی اقتصادی در زیبایی شود و هویت شهر را حفظ می کند



# تاثیر هویت مکان

- با توجه به رشد شهر ها گرایش زیادی به یک شکل کردن فضاهای شهری ایجاد شده و گاهی می تواند چند کشور با یک طراحی مثال زد با این که خاطره انگیز و جذاب ترین نقاط شهری مکان هایی اند که شکل و شمایلی مختص خود دارند و می توان در هر شهر یا محله با نصب المان هایی مناسب و مطابق با هم را فرهنگ ایجاد هویت خاص کرد



# نقش رنگ در محیط :

- حفظ تاثیر این نقش در معماری شهری باعث ایجاد هماهنگی و زیبایی خاص محیط می شود
- کاربرد رنگ باید منطبق با کاربری محصول باشد و بتواند در طول تاریخ مصرف و عمر محصول باقی بماند
- عواملی همچون نور محیط ، فرهنگ جامعه و رنگ زمینه در تاثیر گذاری رنگ دخالت دارند





نمونه ای از ایستگاه های اتوبوس مدرن - الهام از عناصر طبیعی (دریا) برای زیبا سازی



## تاثیر فضاهای ناامن :

- در شهر های ایران به دلیل تمایز بین نیاز زن و مرد در بعض از فضاها احساس امنیت و راحت برای گروه زنان به حداقل خود رسیده عواملی همچون کوچه های باریک – جوی های آب عریض زیر گذر های تاریک اماکن و ساختمان های نیمه ساخته و متروک از فضاهای بی دفاع شهری به شمار می آیند .

پایان