

POR TFO LIO

´Niloofar Tahmasebi

Graphic designer - photographer Social media Specialist Born in 1992. Creative graphic designer with innovative ideas and a unique approach to
visuals. More than four years experience developing designs for media , photography
and advertising.

Bachelor of Graphic design in Shariaty University 2011 - 2018



EDU-CATION

Veena Group | Field of activity: Decoration and Stand Design Exebition, Pr and Advertising

Designed company logos for various types of organizations in line with the clients unique identity, corporate personality, and client preferences. Arranged photographs, illustrations and other design pieces to convey a specific look for a company. Cordinator in International Exebition. Assisted photographers to capture numerous live events.

Zeno Studio | Field of activity: product Advertising, product Photography, Graphic Design

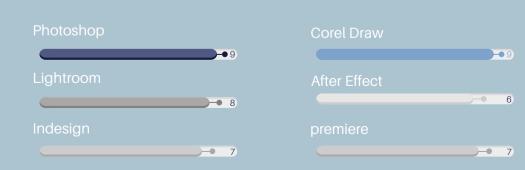
Created original rich images for company clients using various types of computer software for graphic design.

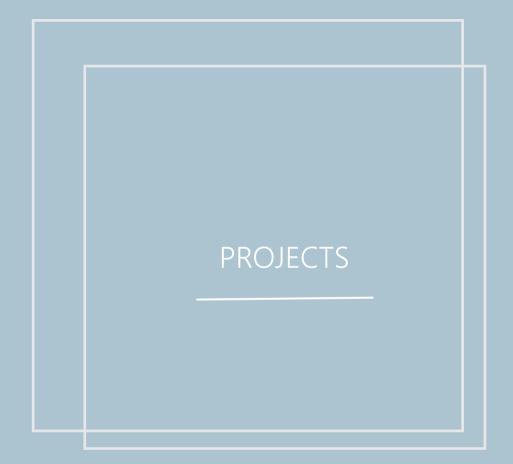
Pigs Studio | Field of activity: product Advertising Photography, Graphic Design

Led a team of five designers to develop and implement the graphic, layout, and production communication materials while helping clients.

Took high-quality photos, then retouched and color corrected using Adobe software

Social Lab | Field of activity: Digital Marketing Agancy- Copy writer, Social Media Specialist









Book Cover Design



E-Book Cover Design





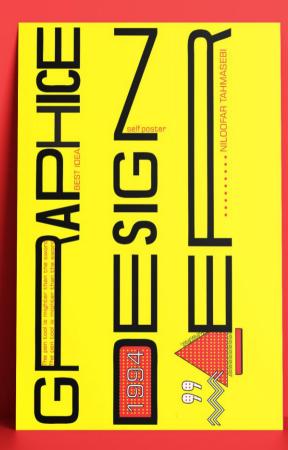
Poster Design







Poster Design







Event Poster Design

Pictogram signs

Logo

Design Layout catalogue

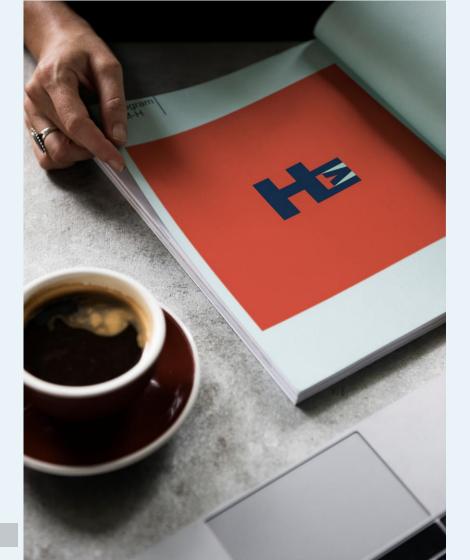
SHINING MOON HOTEL



outra pue suone

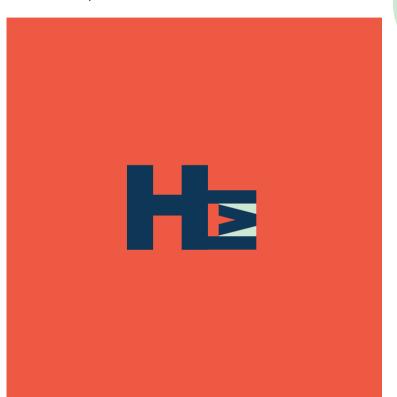
FU

Entrance PICTOFRAM



M & H Monogeram

Monogram M-H



Living room Pictogram



ROOMS&SUITES

Beautifully designed and luxuriously appointed, our rooms and suites are among the most stylish and spacious in the city.

38 elegant guestrooms

39 stunning suites with two and three bedroom configurations Soundproofing and state-of-the-art technology in all rooms Designer duplex suites, many with private balconies Breathtaking Royale Mandarin Suite with 360-degree views of the city



RESTAURANT

don't always want the threestep performance of starter, main and pudding. So here you can order a single dish, maybe a delicious riff on paella comprised of lobster, langoustines, squid, baby clams and cockles in a saffronspiked shellfish fumet, and still get a suite of hors d'oeuvres to start, a cheese course and dessert. Not surprisingly, this restaurant just won two Michelin stars in one fell swoop.

H

H

Monogram M-H





Reception









Logo Design

راسق که زمانه چه زود می گذرد و اگر خوب بیندیشیم می بینیم که جز خاطرات تلغ و شیرین هیچ به یاده است. خاطرای که کاه تلغ و گاهی شجرین به گونه ای بر صلحات زندگی ما نقش می بندد و زندگیمان را رنگین می قاید . امروز پای صحبت مادری نشستم که با بادآوری خاطرات تلغ گذشته اش مرا نیز متقلب کرد و قلیم از شندن آن هم سختیم و مشقان به ستوه آمد و اشک در دیدگام حلقه بست .

> دامهایان و نیاریدن بازان همه و همه دست به دست هم دانند و خود عاملی خد بر قدیملی و قصادالی ، کم که دوران قطای و خطکالل خد بر قدیملی و قصادالی ، کم که دوران قطای می کودیم ، عوراک و پیشاکه دوست و حسان هم نبود که خود را ۱۱ تنبیر کمی و پیشاکه دوسا حلقه کنیم را دادامانه کو دیم دور بعاد از دودنده دامهایمان خیلی زود حک ما دادامانه که دیم در بعاد از دودنده دامهایمان خیلی زود هم کیکنال هم طول نکنید که قطای شرع خدو ماند کا سالیه ادامه دفت که شیها شکم گرفت مر بر بایش می گاهنمچ از منعت گر سنگی تا صبح خواب به چشماندان نمی آمد و تنها تفتی مادم و دو ظهر مغادری خرو (نوعی گده) و دو شام نقت ماده ماند جاری که را دو صبح آرد جو با یکی که مامی نقت ماده ماده مادی به که دار می گرد خور بر بایش می آمد و تنها خودیم ، آن هم به مقاد خیلی که .

> مادورزرگی می گوید خوب به خاطر دارم که یکه شب مرد زمستای بود و چند ماعنی نیز بیشر به سحر نمانده بود که صدای زوزه گرگ و جانوران وحتی دیگر از دل کوه شیده می شد و ما باید روز سخت و پرمشقی را آغاز می کردیم .

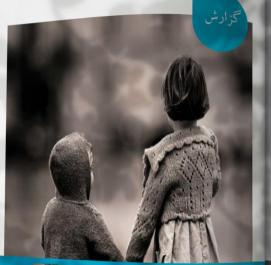


صبح که از خواب بلند می شدیم مقادل کمی کلم مامی را دری تابه گرم می کردیم و می خوردیم و مقاری آب یمی دندیم و به دنبال مادرم برای تهیه نهار به سوی کرد روانه می شنیم و با پایی برشه حصر بیبار طولانی را طی می کردیم و می رفتیم که هیزم جیم کنیم تا با فروش مقادی هیم با برامادله آن مقادی جو و با ذرت هنگام شب شب و کونه به میترا دن برمی گفتیم، درون که برای جیم کردنا میز بودی مم تلیا کردم ولیکن از شدت گرستگی دیگر نای در بلند نداشتم کردم ولیکن از شدت گرستگی دیگر نای در بلند نداشم به

داد قلو دیکلسی ندید و ندگی می کردید خورات و بین کا حدوث و حسانی مدید که کرد ادا کا سی کردی این طرف و آن طرف گنگه کرد ما ما جیج بزیری خوردن این کنده از دوخت سد رک که در آن حوالی بود رف زیر آن گذار کنار (دوخت سد رک که در آن حوالی بود رف زیر آن گذار سنگه خوب آن را کرید و با این طوط کردو من خوردم مردم بایدان را جیع کردیم و به حمل بر گفتیم که روز خیب آن می خیر گم جزی گرو و مع چیز هم م

دیداری با کودکان شیر خوارگاه آم

برای خوردن نداشتیم مادر گفت برویم مقداری بزر آدامس کوهجمع کنیم تا بیرم آن را بفروشم و آرد جو و فرت بگیم علاصه اینکه آن روز خیلی هوا گرم بود و بر بلندی کوامن رهمیار شدیم ، آنقدر گرمه و تفت شدم روی چنمانم نیزه



مادر اشک هایم را پاک کن

A White the

Magazine Layout



Logo & clothes Tag Design





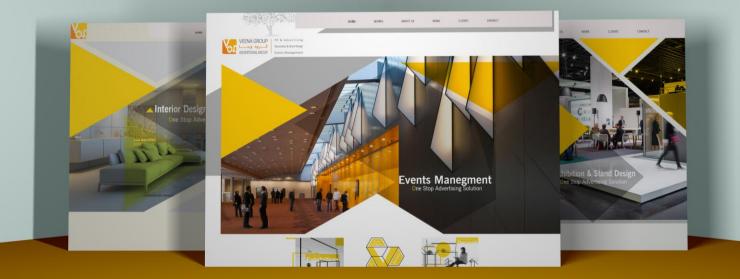
Logo & clothes Tag Design



Magazine Cover Design



Website For Screen Templates Presentation



Web Header Design



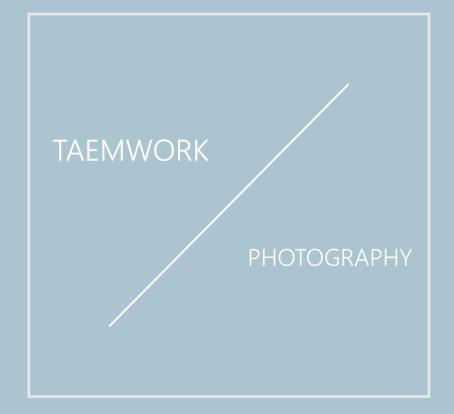




Little Bird Institute



Logo & sign Design



LANJINE Restaurant & café Development of ideas. Social media Photography







VIZLAND shoes Development of ideas. Photography series photo Every picture has a story to tell









BRANDING HAVINGA GODDBRAND

UR AND IND IS ELFINED AS THE PROCESS OF COMING OF BE MAKINE A UNITIE NAME IN DESIGN FOR A CERTAIN PRODUCT









HAVING A DOOD BRANE STRATEST ALLONG YOU TOO WAY FAMA JOR ADVATAGE SMAALING ANA JOR ADVATAGE SMAALING ALARGE NG WOOD MARKET COMPETITIONS YOURBAANDTELLS YOUN COST TAM MANTTELY CLAUNCE COST YOUR THE PRODUCT AND SERVICELY YOU



vizland photos

vizland photos - Qajar Series







vizland photos - Lake Series







THE PROCESS Making a Unique Name or Design

ALLOWS YOUTDINKE AMAJOR ANANTAGE IN CANING A LANCE WORLEASE IN YOUR MARKET COMPACT TYPINS. YOUR BEAMS TELLS YOUR ODSTUMERS WHAT THEY CANADAGE MEXAGEST HOM THE PHOLOSIS AND SERVICES THOM











vizland photos - New York Series

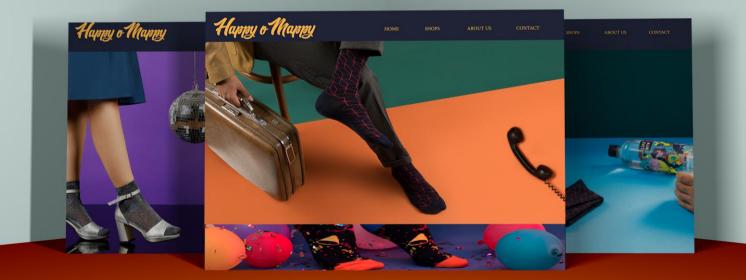






Happy socks - Happy mappy Development of ideas. website Photography

Website for Screen Templates Presentatio



THANK YOU FOR YOUR

ATTENTION



Call: +989195117817

Email: Rafoolin.tb@gmail.com