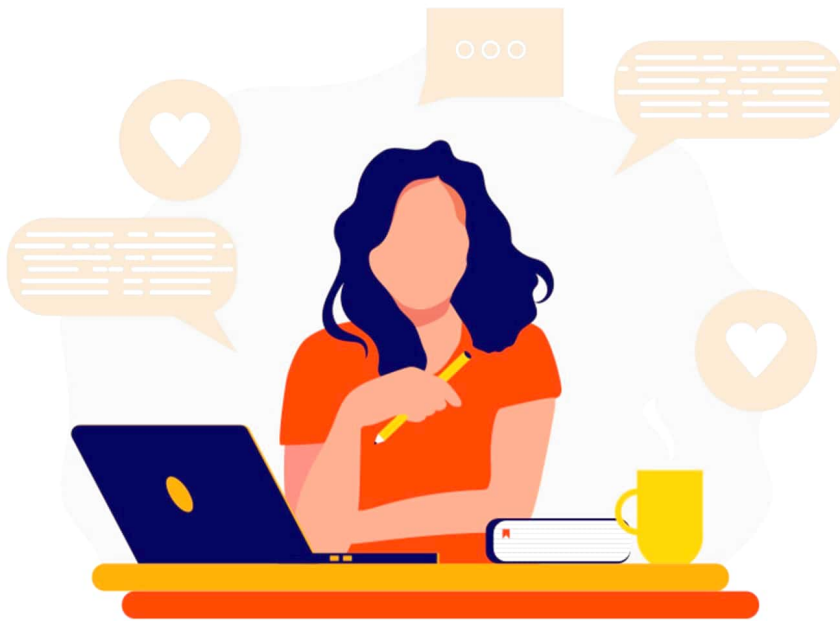


REDPALET

# فریلنسر (Freelancer)



همراه شما افتخار ماست

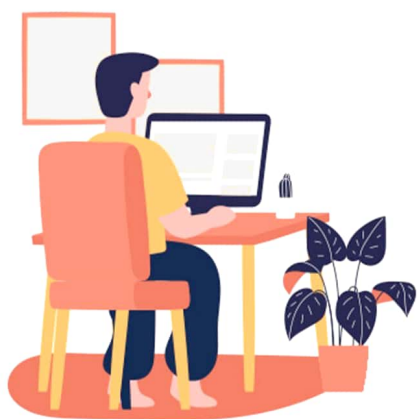
WWW.REDpalet.com

MYREDPALET

طراحی پست اینستاگرام

## فریلنسر کیست؟

**فریلنسر** در واقع یک شخص حرفه ای هستش که خدماتش رو به چند مشتری به طور **انعصاری** ارائه میده در واقع به شخصی گفته میشه که به صورت پروژه ای و در منزل، فعالیت میکنه و متعدد به شرکت یا سازمان خاصی نیست



همراه شما افتخار ماست

[WWW.REDpalet.com](http://WWW.REDpalet.com)

MYREDPALET

طراحی پست اینستاگرام

REDPALET

## مزایا فریلنسری

عموما فریلنسرها تنوع شغلی و کاری بالاتری تسبب به کارمندان دارند و همچنین در انتخاب محل کار خود و زمان آن آزادتر هستند

همچنین میتوانند علاوه بر فعالیت کاری به زندگی روزانه خود نیز برسند

یکی دیگر از مزیت های خوب این شغل عدم رفت و آمد به محل کار است

همچنین فریلنسری شغلی است که میتوان به عنوان شغل دوم آن را انتخاب کرد



همراه شما افتخار ماست

[WWW.REDpalet.com](http://WWW.REDpalet.com)

MYREDPALET

طراحی پست اینستاگرام

## ایران درودی

۱۱ شهریور ۱۳۱۵

ایران درودی، نقاش فوق العاده ایرانی که در ایران متولد شد

او همچنین کارگردان، نویسنده، منتقد هنری و استاد دانشگاه

رشته تاریخ نیز هست

او در یک خانواده کاملاً اشرافی و در خراسان به دنیا اومد

در سال 1954 هم برای تحصیل رشته نقاشی به دانشکده بوزار در

پاریس رفت



طراحی استوری (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)



سبک کاری ایشون به چیزی بین سورئالیسم و سمبولیسم هستش

البته سالوادور دالی هیچوقت سبک درودی رو نزدیک به سبک خودش نمی‌دونست و او رو

همیشه هنرمندی از خطه شرق با ذوق و استعدادی بینهایت توصیف میکرد

در بیشتر آثار ایشون مناظری مثل حاشیه کویر یا گل هایی خاص با دیوار های شیشه ای

و افق که به آثار او یک فضای خاص و عمیق بخشیده، دیده میشه

Mahmonirkadkhodaei

طراحی استوری (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)



## تابلو رگ های زمین، رگ های ما

این اثر با ابعاد 100\*80 و در سال 1969 خلق شده و

نامگذاری این اثر توسط احمد شاملو بوده

**احمد شاملو** در وصف تلاش های او چند خطی سروده

تمامی الفاظ جهان را در اختیار داشتیم  
و آن نگفتیم که به کار آید  
چراکه تنها یک سخن، یک سخن درمیانه نبود  
**"آزادی"**  
ما نگفتیم  
تو تصویرش کن

Mahmonirkadkhodaei

طراحی استوری (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)

## در فاصله دو نقطه ...!

او کم کم به این فکر افتاد که زندگی نامه خودشو

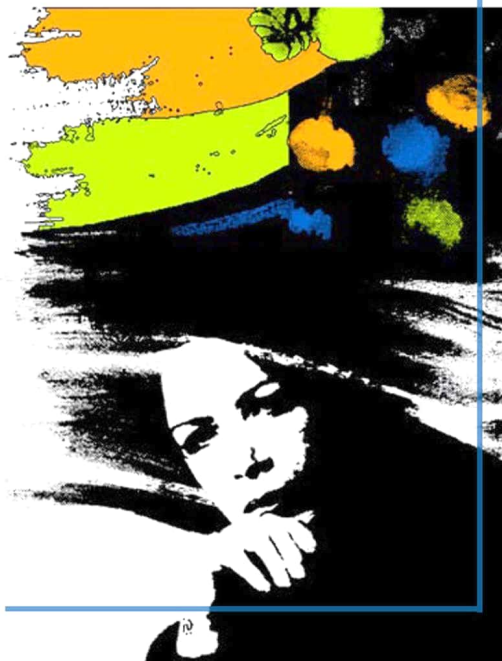
بنویسه و تبدیلش کنه به یک کتاب

پس قلم رو گرفت دستش و نوشت

به افریدگاری که هستی من از اوست

در فاصله‌ی دو نقطه...!

ایران درّودی



Mahmonirkadkhodaei

طراحی استوری (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)

به وقت شناخت

## موزه ایران درودی



او خیلی تلاش کرد که موزه خودش رو تاسیس

کنه و بالاخره بعد از گذشت 6 سال موفق به

تاسیس موزش در **تهران** شد

Mahmonirkadkhodaei

طراحی استوری (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)



## بهجت صدر

۱۳۸۸-۱۳۰۳

بهجت صدر نقاش ایرانی که در اراک متولد شد

خانواده او از خانواده های سرشناس اراک بودند

او در سال 1333 بارتبه نخست در رشته نقاشی از

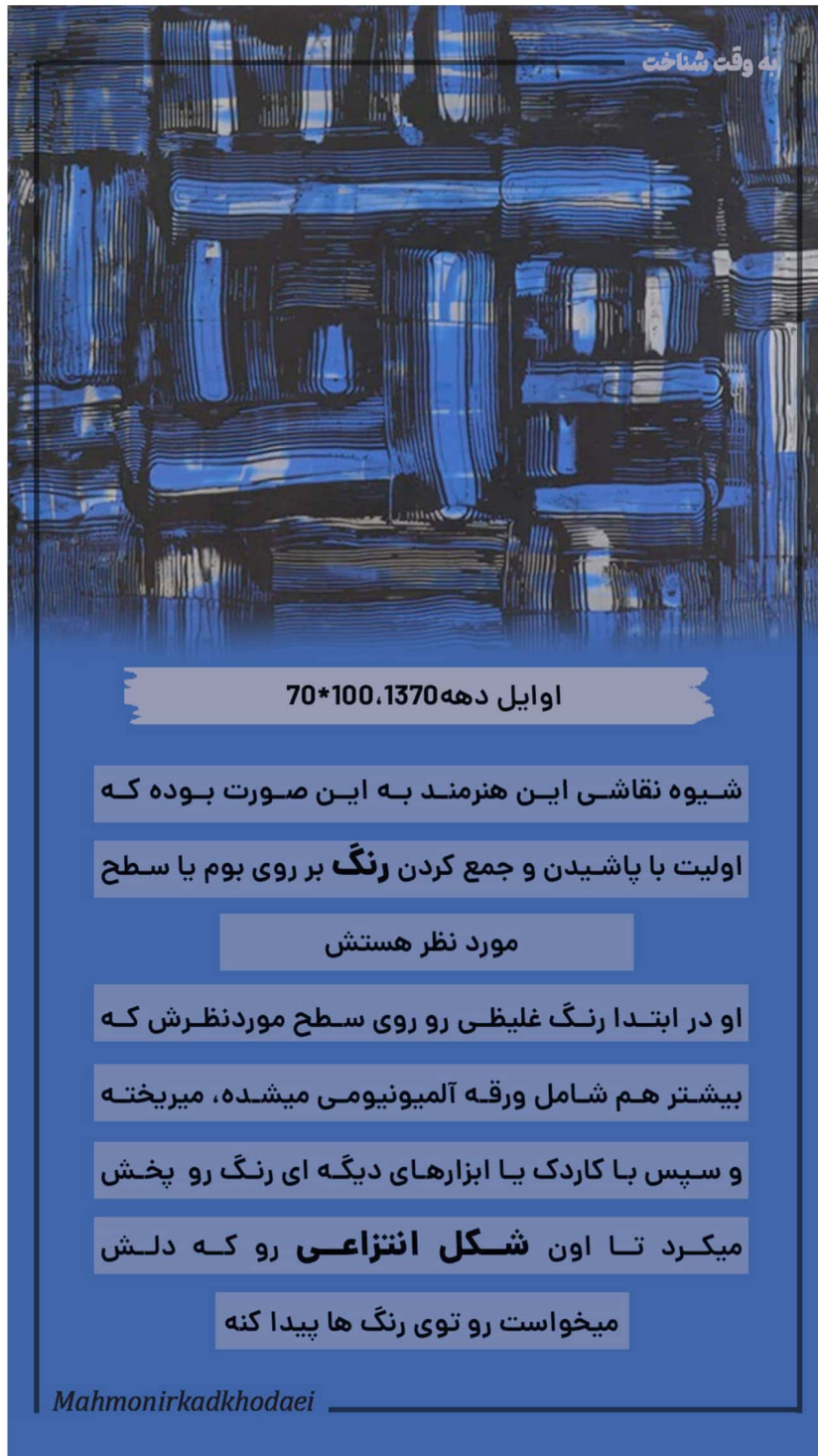
دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران پایان

نامه اش را گرفت و سپس به ایتالیا رفت



Mahmonirkadkhodae

طراحی استوری 2 (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)



اوایل دهه 70\*100، 1370

شیوه نقاشی این هنرمند به این صورت بوده که

اولیت با پاشیدن و جمع کردن رنگ بر روی بوم یا سطح

مورد نظر هستش

او در ابتدا رنگ غلیظی رو روی سطح موردنظرش که

بیشتر هم شامل ورقه آلمیونیومی میشده، میریخته

و سپس با کاردک یا ابزارهای دیگه ای رنگ رو پخش

میکرد تا اون شکل انتزاعی رو که دلش

میخواست رو توی رنگ ها پیدا کنه

Mahmonirkadkhodaei

طراحی استوری 2 (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)

این هنرمند سطوح تمامی اثرهاش از چوب و آلومینیوم

یا حتی کرکره بوده، که نشون میداده دغدغه اصلیش

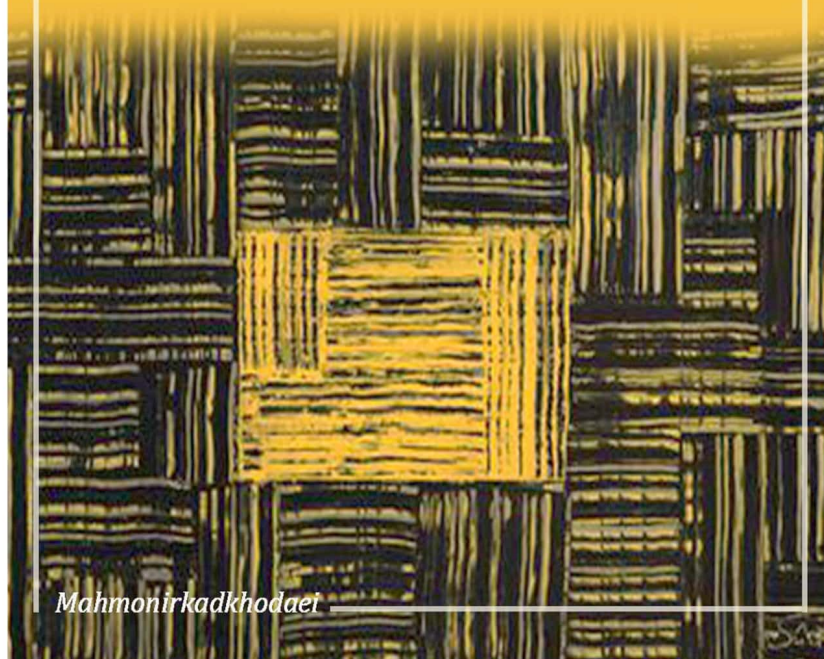
انتخاب سطح برای کشیدن نقاشی هاش بوده

وقتی به کارهای او نگاه کنیم، حرکت استادانه و نرم

کاردک رو میتونیم ببینیم، حتی خطوط پهن و سطح های مواج در

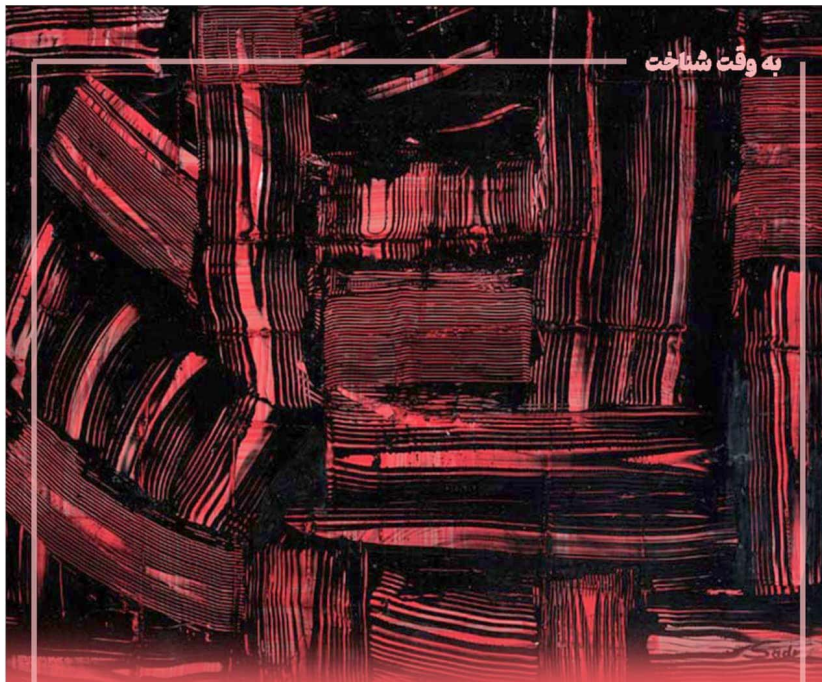
تمامی آثارش به چشم میاد

بر روی چوب، دهه 52، 1350\*90



Mahmonirkadkhodae

طراحی استوری 2 (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)



بر روی چوب، دهه 60، 1350\*73

این اثر یکی از مهمترین کارهای خانم صدر هستش

هیچ هنرمندی اندازه ایشون جسارت استفاده از

رنگ مشکی در این اندازه رو نداشته

شیوه کاری او تکیه بر حالت های انتزاعی داره و کارهای

او غالبا جلوه های صریح، اندوهناک و حاوی خشونت

بوده

Mahmonirkadkhodaei

طراحی استوری 2 (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)

به وقت شناخت

او علاوه بر تاثیر بر جریان هنر نوگرایان ایران، جایگاه

قابل توجهی در آموزش و تربیت نسلی از هنرمندان

ایرانی را داشت

او تا پایان دهه 1350 در دانشکده هنرهای زیبای تهران

مشغول تدریس بود

و سرانجام در 19 مرداد 1388 به علت حمله قلبی از دنیا رفت

دهه 63، 1360\*70



طراحی استوری 2 (مجموعه استوری معرفی هنرمندان)

شیمیست شو

شیمی دہم

مخصوص دانش آموزان پایہ دہم تجربیہ و ریاضیہ

سارہ حسین زادہ

طراحی جلد مقاله

# شیمیست شو

شیمی یازدهم

مخصوص دانش آموزان پایه یازدهم تجربی و ریاضی



ساره حسین زاده

طراحی جلد مقاله

# شیمیست شو

## شیمی دوازدهم

مخصوص دانش آموزان پایه دوازدهم تجربی و ریاضی



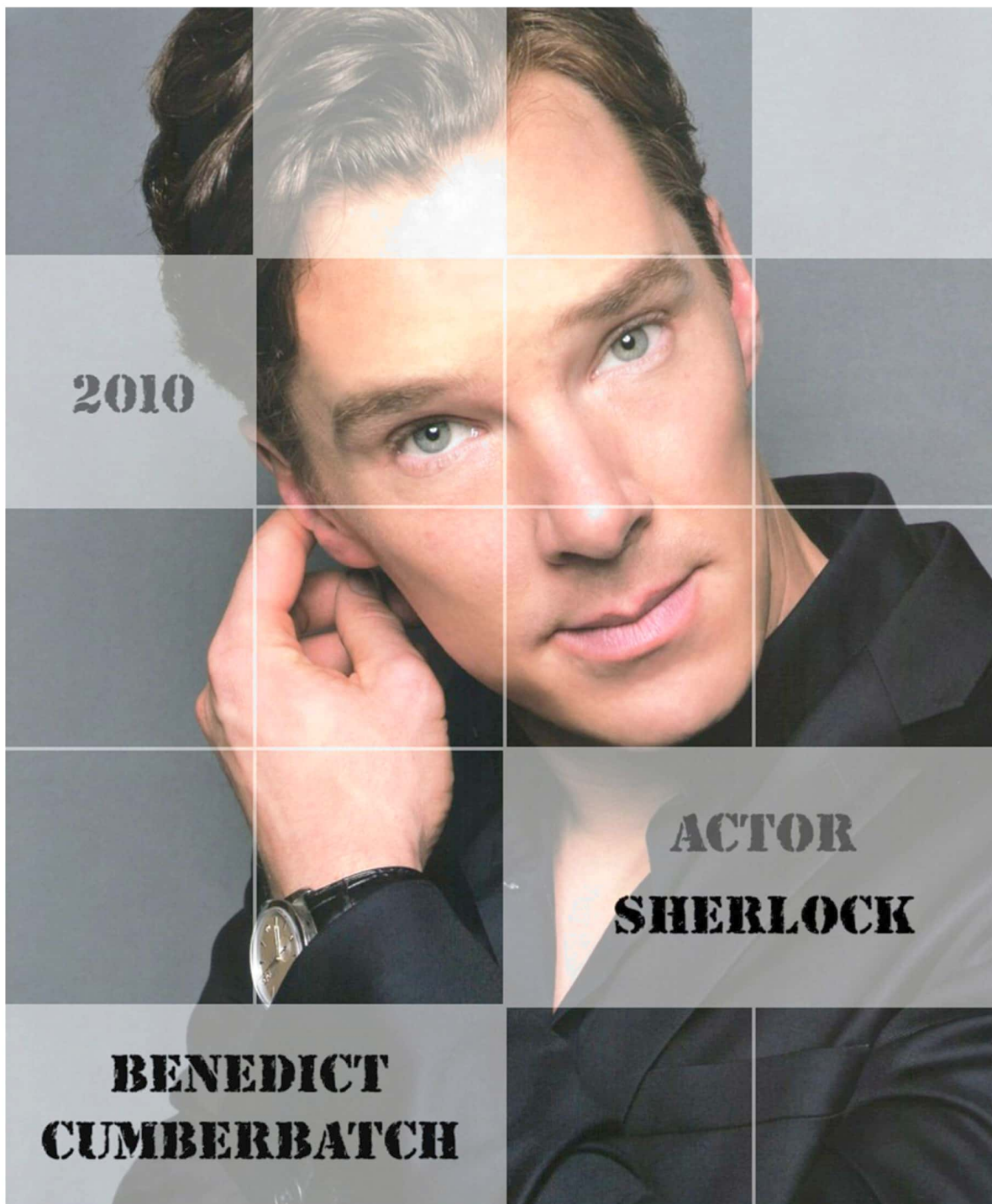
ساره حسین زاده

طراحی جلد مقاله





طراحی کارت پستال



طراحی صفحه مجله



طراحی جلد مجله تبلیغاتی



طراحی پوستر تئاتر

# شهرزاد

رستوران سنتی



ارسال به تمام نقاط تهران

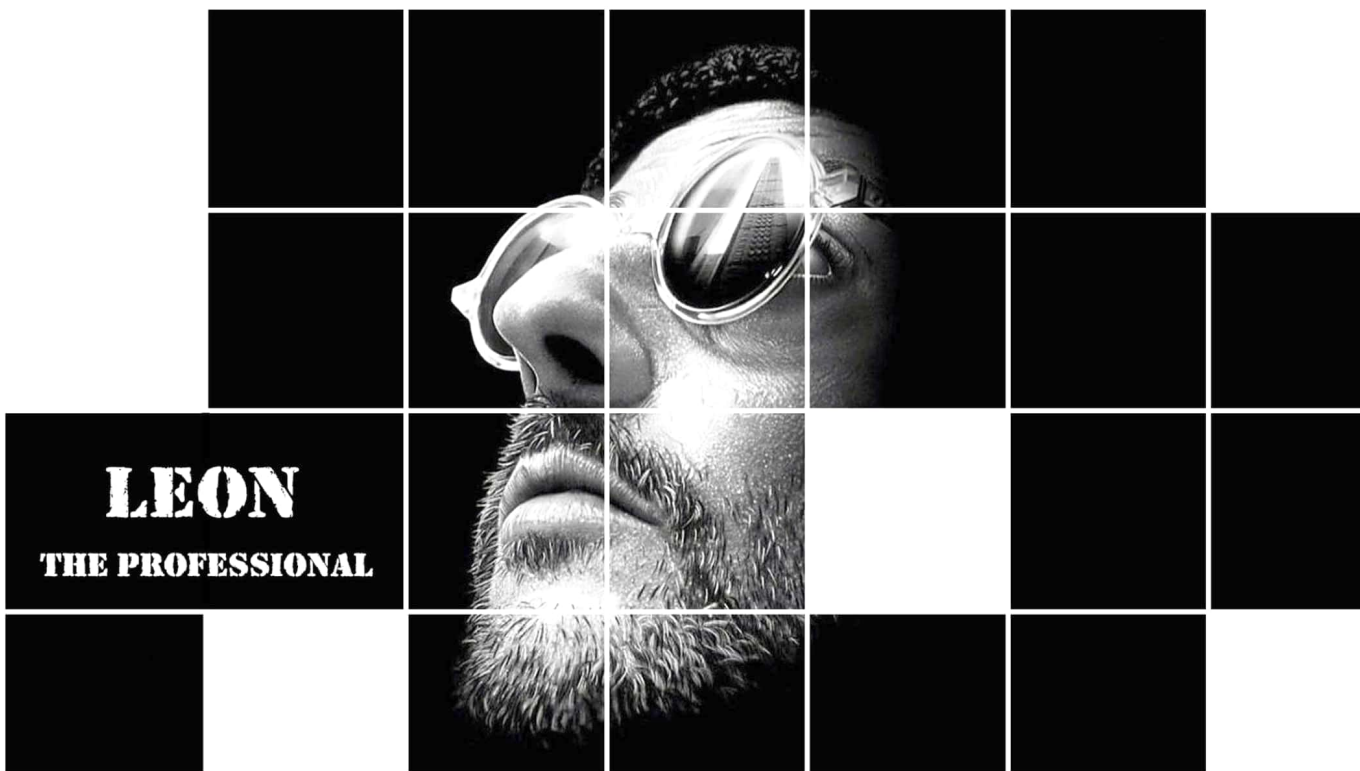
منتظر حضور گرمتان هستیم

تهران سعادت اباد، خیابان بهار، کوچه سعادت

تلفن: ۰۲۱ ۳۷۴۴ ۳۲۷۳

همراه: ۰۹۱۲۳۲۲۵۵۳۲

طراحی تراکت رستوران



طراحی بنر