

PORTFOLIO

FATEMEH GHANAIE
GRAPHIC DESIGNER

**GOOD DESIGNS HELP PEOPLE ACHIEVE THEIR MISSION,
I AM EXCITED TO BE PART OF YOUR JOURNEY TO TELL A STORY.**

Id Ai Ps Xd QX

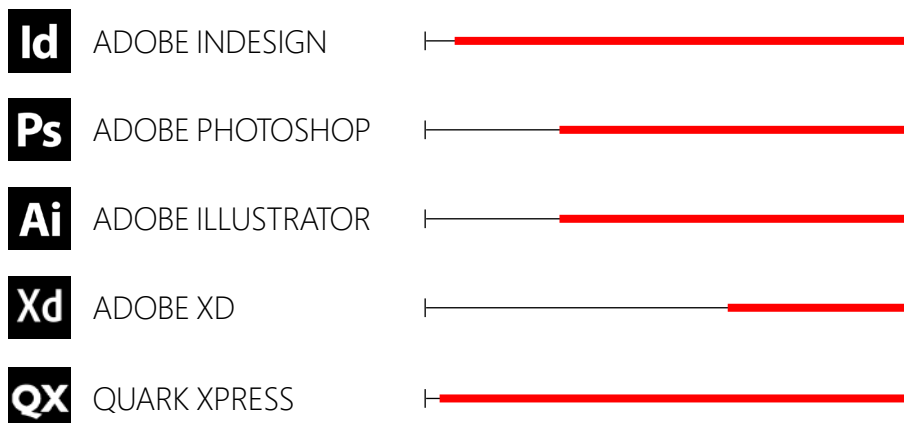


ABOUT ME



HI, I STARTED MY CAREER BY LEARNING **PHOTOSHOP** WHEN I WAS IN
HIGHSCHOOL, LATER ON I IMPROVED MY SKILLS IN **QUARK EXPRESS**
AFTER A 7YEARS I STARTED TO LEARN AND WORK WITH **INDESIGN**
NOW THAT IN ALMOST 39 YEARS OLD,
I STILL EAGERLY LEARN AND EXPAND
MY GRAPHIC SKILLS.

SKILLS



WORK EXPERIENCE

1998

PAGE DESIGNER AT NEWSPAPER

PAGE DESIGNER AT MAGAZINE

PAGE LAYOUT DESIGNER

SENIOR GRAPHIC DESIGNER

SOCIAL MEDIA GRAPHIC DESIGNER

FREELANCE GRAPHIC DESIGNER

2021



MAGAZIN





گفتگو با دکتر کامران...

وقتی نوکیسه کی فرهنگی همه ارزش‌های ما را به باد می‌دهند

وقتهای این نوکیسه‌ها، موندایی فرهنگ‌هاست. چندی است از سوی جامعه شناسان و آسب‌شناسان و انسان‌شناسان طرح می‌شود مبنای تمدن‌ها را آسب‌شناسی و آسب‌شناسی نامند. امروزه ایران استعاره دوزخ در نوع و ظاهر و به ظاهر است و آسب‌شناسی در پهنای و آسب‌شناسی در عمق است. آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است. آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است. آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است.

در صفحه ۸۱ بخوانید

شهر آشنا و شهر فترا

بنا و بنا در پهنای فترا... آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است. آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است. آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است.

در صفحه ۸۲ بخوانید

این شهر محصول آندیشه‌ای بر مبنای سوداگری است

شماره این کتاب... آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است. آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است. آسب‌شناسی در ظاهر و آسب‌شناسی در عمق است.

در صفحه ۸۳ بخوانید

نگاهی نوبه کودکی



سال گذشته رسانه‌ها اعلام کردند کودکان فرانسوی در چهارسالگی به مدرسه رفتند و آموزش ابتدایی‌شان را شروع کردند. طبیعتاً از خودمان می‌پرسیم چطور ممکن است کودکان چهارساله آماده پذیرش مفاهیم ریاضی و مهارت‌های خواندن و نوشتن باشند! ادبیات نوین پزشکی اطفال، جامعه‌شناسی و روان‌شناسی کودک نشان می‌دهند که تلاش مریبان فرانسوی برای آموزش مفاهیم مهارتی و سپس شناختی به کودکان می‌تواند مؤثر واقع شود. از جمله آموزش مدیریت احساسات و هیجانات، آموزش خودمراقبتی و ایمنی جنسی، آموزش هنر با هدف افزایش هوش و خلاقیت، و در نهایت آموزش مفاهیم حساب و خواندن. طی یک دهه اخیر، نهضت رشد همه‌جانبه کودکان نشان داده

MAGAZINE LAYOUT

بریم سفر

مجله گردشگری

"Berim Safar" Tourism Magazine

شماره ۲ | زمستان ۹۵ | قیمت: ۱۰ هزار تومان

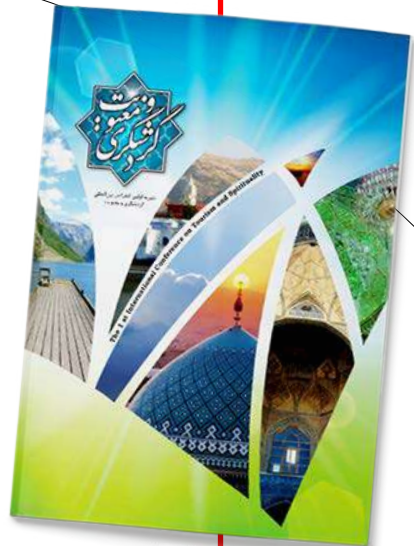
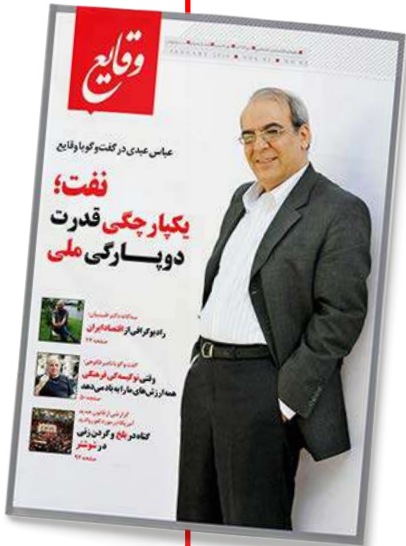
- قلعه جلال الدین؛ شکوه تاریخ در دل خراسان
- به زنگان سفر کن و غار کتله خور رو ببین
- تالاب آب شیرین زریوار محلی برای خلق خاطرات زیبا
- قلعه رودخان را باید دید
- تاپ تاپان و دلربایی از گردشگران
- تنگ بستانک؛ بهشت گمشده ی فارس
- آتشکده یزدشکوهی به عظمت تاریخ زرتشتیان

بهانه‌ای برای سفر به
نقاط دیدنی ایران

نوروز

Norooz, a reason for
traveling to many attractive
landmarks of Iran

COVER DESIGN



COVER DESIGN

گیلم

سومین جشنواره موسیقی بومی البرزنیسان

استادکار مازندران: ایلیم، سند، افشار مازندران
مدیرکل ارشاد مازندران: فریبت جهلی، موسیقی مازندران

ایستاد مازندران «ایلم» را کوک کردند
ارامه یک، فرصت ارزشمند

ایلم، پنجره‌ای جدید برای گردشگری مازندران
چهره‌های بین‌المللی موسیقی مازندران در ایلم

ندای مازندران

دکتر حسن روحانی:
اگر به مردم خدمت نکنیم،
حتماً کار ما نامشروع است

معرفی موفق‌ترین
مدیران مازندران
در دولت یازدهم (صحت اول)

انجام حجت استادیار مازندران با مدیران
مدیران برای ماندن برنامه بدهند

معاون سیاسی و امنیتی استاندار مازندران
۱۴ موسسه عالی غیر مجاز
در مازندران ساماندهی شد

علی حسین معاون کرد
ساخت و ساز غیر مجاز
در مازندران به صفر رسیده است

معاون استادیار از صفر کرد
بهره برداری از ۸ روستای تک‌کابن
و راهساز از نعمت گاز طبیعی

COVER DESIGN



شکم گردی با ماهی شکم پر

چیزی
دو
رستند
چیزی
نوش جان کنی
نماوه خصوصی سبزی ها
آسیب شده. پودر انار خشک
آن شکم ماهی را پر می کنند.
ماهی را با نمک، فلفل، زردچوبه
طرفی که چرب شده فرا می ده
با روی آتش کباب می کنند.
بیشتر گردشگرانی که به راس
مراجعه می کنند، ماهی سفارش
ویژه ماهی دارند که سوپ ماهی
سرخ شده به مشتریان عرضه م
رسمی و سازمان یافته خر شه
شرکت تعاونی صیادی پوه
بازارها عرضه می کنند.



shes
ulted
n of
rice
way
f the
m in

PAGE
DESIGN





PAGE DESIGN



PAGE DESIGN





NEWSPAPER



NEWSPAPER



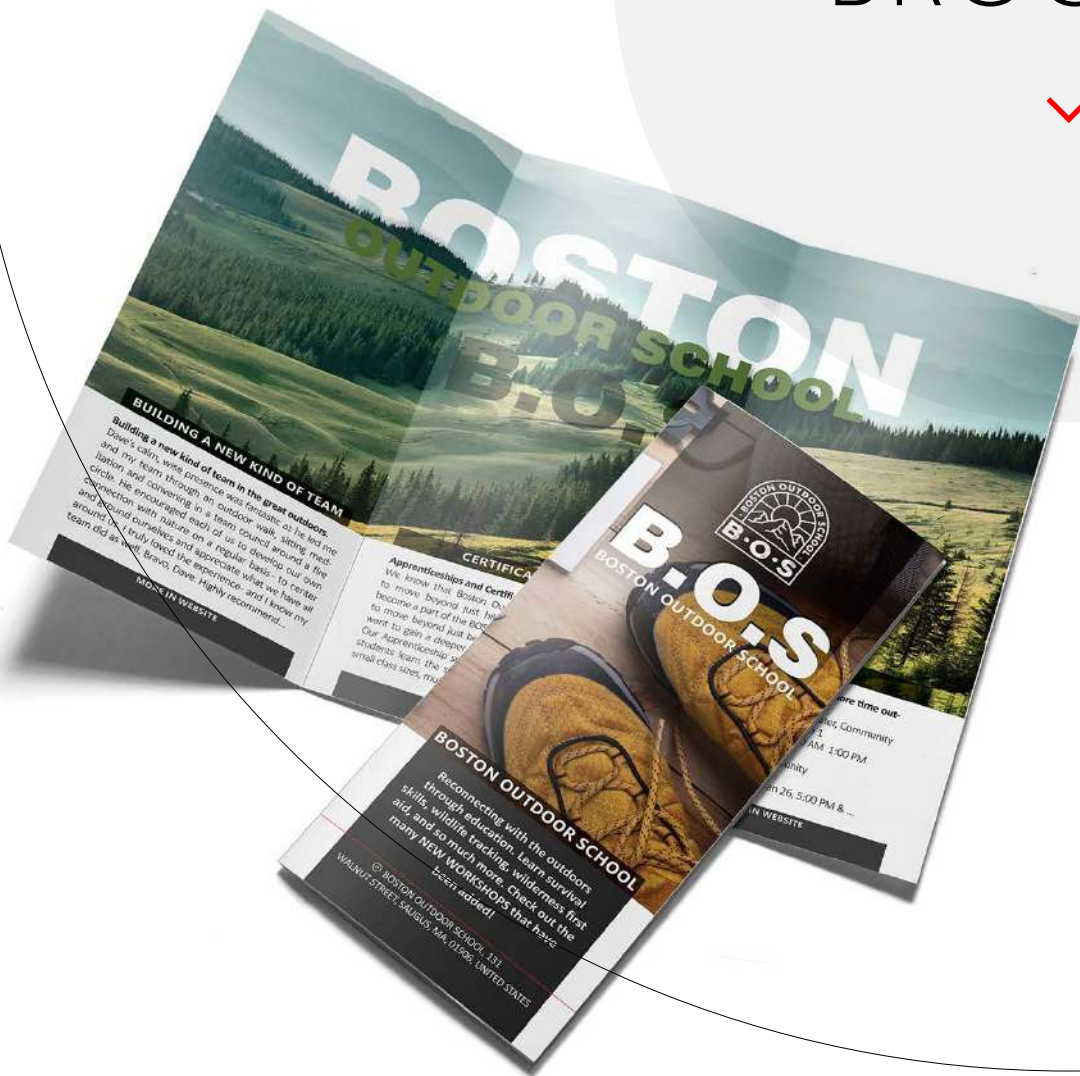


BOOK





BROCHUR



FLYER



همزمان با
روز عید

شهرستان قائم شهر
خیابان ساری
بخش کوهساران
روستای کوتنا

ورود برای عموم آزاد است
زمان: ۳۰ شهریورماه ۱۳۹۵
ساعت ۱۴ الی ۲۰

موزه و خانه هنر ریحانه کوتنا برگزار می کند
www.reyhanehmuseum.ir

**انار کوتنی
بوم گردی
بازارچه محلی
و صنایع دستی**

با همکاری:
«فرمانداری» «بخشداری»
«اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری»
«اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی» «شورای اسلامی شهر، شهرداری»
و «جهاد کشاورزی قائمشهر»
«شورای اسلامی و دهیاری روستای کوتنا»
و «شورای روستاهای حومه»
«مجله گردشگری بریم سفر»

اجرای موسیقی زنده
محلی و سنتی
انجمن بازی های محلی
و روستایی از کتابخانه های
کتابخانه های روستا و
فرمانداری
فرمانداری
فرمانداری از کتابخانه ایستگاه
درجه ۱ بهرامی

NINI STOP

**NEW
OPENING**
The clothing shop for babies and kids

محمد نصیر پور

گاندی برای ذهنم بود
انتخاب مجلس شورای اسلامی
از حوزه انتخابیه مراب و بهرامی

گاندی برای ذهنم بود
انتخاب مجلس شورای اسلامی
از حوزه انتخابیه مراب و بهرامی



CATALOGUE



INVITATION CARD



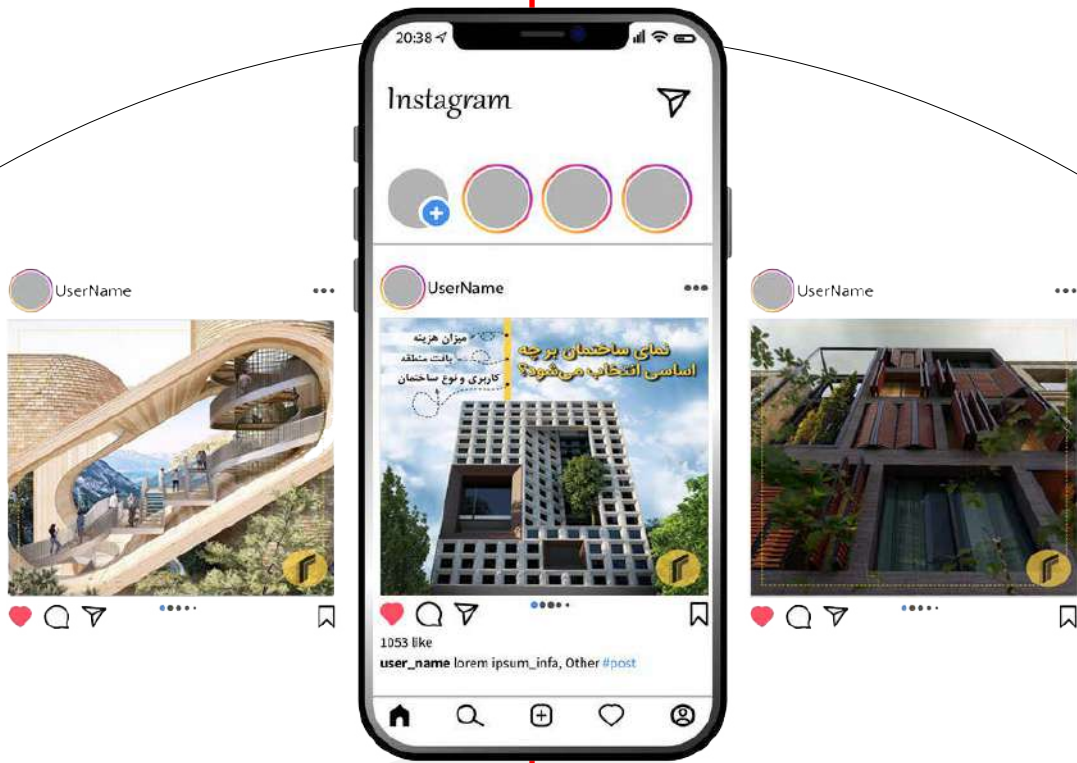
XD >



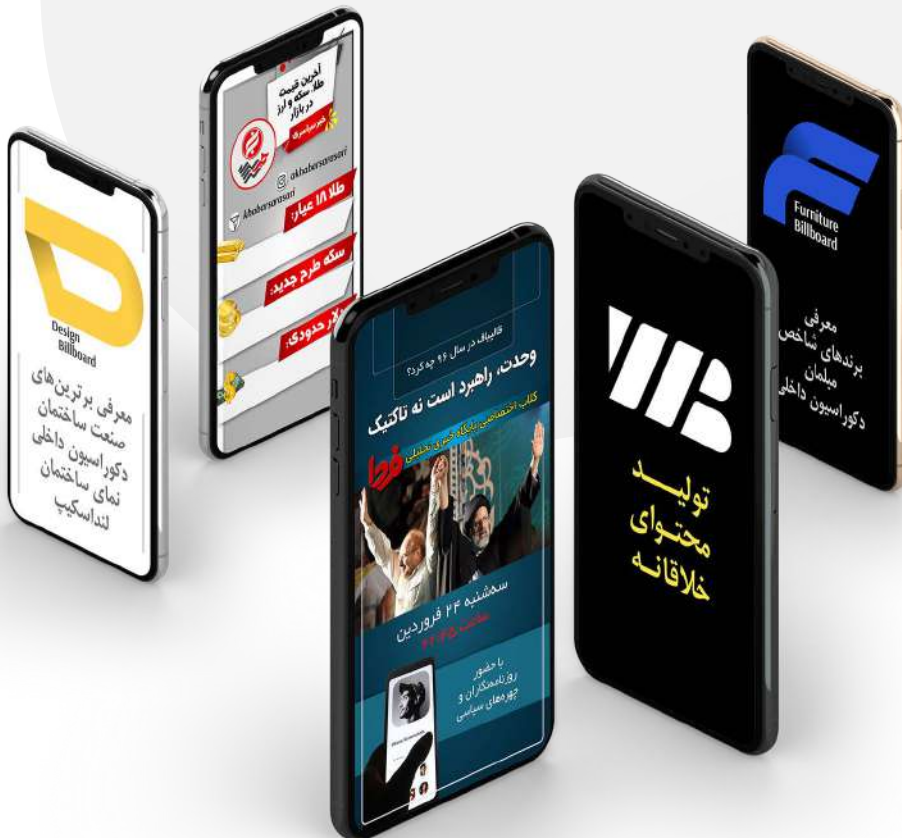


SOCIAL MEDIA





SOCIAL MEDIA



- ۲۳ سال سابقه مفید کاری
- همکاری با بیش از ۱۵۰ عنوان نشریه (روزنامه، هفته‌نامه و مجله)
- همکاری با وزارتخانه‌ها، فدراسیون‌های ورزشی، بانک‌ها و ادارات دولتی
- طراحی و چاپ کتاب، کاتالوگ، بروشور و ست اداری
- طراحی نشریات دیجیتال، بنر سایت، پست و استوری فضای مجازی، طراحی اولیه سایت با برنامه XD
- و

فاطمه قنائی، صفحه‌آرا، طراح و گرافیک

fatemeh.ghanaie@gmail.com

۰۹۳۶۳۷۰۳۲۲۳

۱۳۶۱

زن

فوق دیپلم سخت‌افزار کامپیوتر

مجرد

تهران

آدرس ایمیل:

شماره موبایل:

سال تولد:

جنسیت:

تحصیلات:

وضعیت تأهل:

استان سکونت: